

Мы продолжали идти в тишине около 10 минут, прежде чем Шарлотта, наконец, нарушила молчание, сказав:

- Отель, в котором я остановилась и в котором вы тоже остановитесь, называется "Красный лебедь". Это высококласный отель, поэтому, когда вы войдете, чтобы поговорить с администратором, постарайтесь следить за своими манерами, хорошо?"

- Ладно... подожди, ты не пойдешь с нами?"

- Нет, у меня есть несколько дел, о которых я должна позаботиться в другом месте. Кроме того, не говорите никому, что знаете меня, несмотря ни на что. Вы меня поняли?"

- Да..."

- Хорошо, как только мы подойдем к отелю, я дам вам достаточно денег, чтобы заплатить за недельное проживание. Когда вы войдете внутрь, обязательно попросите один из самых роскошных номеров. Таким образом, мы будем на одном этаже, и у меня будет хорошее оправдание нашего знакомства, если что-то случится."

На это я просто кивнула головой, и мы втроем продолжили наше путешествие в молчании. Примерно через 20 минут мы наконец смогли увидеть массивное сооружение, которое называлось "Красный лебедь".

Все здание было окружено черным забором высотой не менее 3 метров. За оградой простиралось обширное зеленое пространство, покрытое замысловатым и красивым садом. Кусты были подстрижены таким образом, что на них были изображены разные животные, а разные цветы придавали обстановке яркий и комплиментарный вид. Пройдя мимо этого невероятного пейзажа, мы наконец оказались перед двумя большими воротами, на которых был изображен красный лебедь. Справа от ворот, с внутренней стороны, была небольшая комната, где стоял сторож с маленьким зарешеченным окошком, которое, казалось, предназначалось для разговоров с теми, кто находился снаружи. Не успели мы подойти к нему, как Шарлотта остановилась, повернулась к нам, протянула довольно большой и тяжелый кошелек:

- Хорошо, здесь 2200 ренет, чтобы заплатить за комнату. Стоимость должна быть равна 2100 в течение недели, остальное держите на случай, если вам что-то понадобится. Хорошо?"

Держа в руке невероятное количество монет, я была совершенно ошарашена и рассеянно ответила:

"Да"

"Ты уверена, что знаешь, что должна делать?"

Слегка покачав головой, я словно проснулась и ответила:

- Да, я знаю, пойти к администратору, попросить один из самых роскошных номеров, заплатить 2100 Ренет... и все..."

"И постарайся не упоминать обо мне. Если кто-нибудь спросит, как вы узнали об отеле, просто скажите, что вы слышали лестные отзывы от знакомого или что-то в этом роде. Ну что ж, теперь я оставляю вас. Я не смогу поговорить с вами сегодня, так как буду занята до конца дня. Что касается завтрашнего дня, то я тоже почти весь день буду на улице. Однако ночью я скорее его буду свободна, так что не забудьте быть в своей комнате в это время. Мне все равно, куда вы пойдете днем, но убедись, что к... хммм, дай те как подумать... да, убедись, что к 8 вернётесь в свою комнату. Если у вас плохие биологические часы, просто поищите церковь или правительственное здание, они, как правило, держат часы рядом. Что ж, ведите себя прилично и не создавайте никаких проблем. Если вы что-то сделаете или попытаетесь убежать, я обязательно узнаю и накажу вас обоих."

С этими словами Шарлотта махнула рукой и пошла прочь, даже не потрудившись взглянуть на нас еще раз. При этих словах мы с Айлией переглянулись, прежде чем снова посмотреть в ту сторону, куда ушла ведьма. Однако, когда мы оглянулись назад, то не смогли найти никаких следов ее присутствия, как бы ни старались.

Решив не беспокоиться об этом, я подошла к сторожу, который сидел в своей комнате, позвала его из-за решетки и сказала:

- Извините, мы хотели бы зайти внутрь, чтобы забронировать номер на неделю."

Подняв голову от чего-то похожего на газету, мужчина посмотрел на нас обоих и лениво спросил:

- У вас есть документы?"

- А? Эм ... нет... нам не сказали, что они нужны, чтобы войти..."

"У вас вообще есть деньги"

При этих словах я вынула кошелек, который мне дала Шарлотта, и потрясла им перед мужчиной. Услышав перезвон монет, мужчина поднял брови, на его лице появилось удивленное выражение, он выпрямился и сказал:

- Извините меня за мое прежнее поведение, мадам. Пожалуйста, не стесняйтесь войти в наше заведение, я сейчас открою вам ворота."

С этими словами он нажал на кнопку, и ворота начали открываться сами собой. В этот момент

я начала сомневаться, можно ли вообще считать это средневековым миром. Да, бедные и простые люди, вероятно, не имели доступа ни к чему подобному и жили точно так же, как крестьяне средних веков моего мира, но богатые, казалось, жили довольно хорошей жизнью со многими товарами, которыми пользовалось более современное общество.

Если и можно было сделать какой-то вывод из этого, так это то, что быть бедным и обездоленным-это не то, что я хочу. С другой стороны, я также не слишком хотела вернуться в свой мир, но там, по крайней мере, у меня были родители, которые заботились обо мне. Я, наверное, должна попытаться найти работу или что-то еще, возможно, проверить гильдию авантюристов и посмотреть, что у них есть для меня, так как у меня нет никаких полезных навыков, кроме магии.

Идя по вымощенной булыжником дорожке, ведущей к высокому зданию, которое было отелем, я еще раз поразилась красоте пейзажа и немного поняла, почему цена была так отвратительно высока всего за несколько недель пребывания.

Пройдя через стеклянные двери, мы вошли в роскошный вестибюль отеля. Хотя мы обе были ошеломлены на секунду этим впечатляющим зрелищем, мы быстро вернулись к реальности и подошли к администратору, сидящему за стойкой. Там нас с улыбкой приветствовал красивый мужчина лет двадцати пяти:

- Добро пожаловать в "Красный лебедь", чем мы можем быть полезны двум молодым мадам?"

- Э-э, здравствуйте ... мы ... мы хотели забронировать номер на неделю."

Не меняя выражения лица и продолжая приветливо улыбаться, хотя я была уверена, что он сомневался в нашей способности заплатить за целую неделю, мужчина ответил:

"Это не проблема, у вас есть конкретная комната, которую вы хотели бы получить? Некоторые из наших номеров высшего класса могут быть довольно дорогими и не соответствовать большинству наших клиентов."

Отвечая на его слова, я достала кошелек, который мне дала Шарлотта, и положила его на прилавок. Сделав знак мужчине, что он может в него заглянуть, мужчина открыл кошелек и не смог скрыть удивления, которое на мгновение появилось на его лице. Увидев это, я открыла рот и сказала::

- Пожалуйста, предоставьте нам ваш самый роскошный номер, я полагаю, что этой суммы должно хватить."

Тут же вернувшись к своей обычной улыбке, мужчина посмотрел на нас обоих и сказал:

- Простите меня за любое пренебрежение, которое могло просочиться в моих предыдущих

словах, я немедленно поищу свободную комнату, достойную двух молодых мадам.”

Сказав это, мужчина открыл черную книгу и начал изучать ее содержимое, водя пальцем по странице. Наконец, остановившись в определенном месте, мужчина повернулся к нам и сказал:

- Номер 713 можно забронировать на всю неделю. Он находится на самом верхнем этаже здания и имеет самый высокий класс, который мы имеем в распоряжении для наших клиентов. Будет ли это приемлемо для двух молодых мадам?”

- Да, пожалуйста, дайте нам этот номер.”

“Хорошо, тогда вот ваш ключ. Мы отнесем ваши чемоданы наверх и любой другой багаж, который у вас есть. У вас есть еще какой-нибудь багаж снаружи?”

- У нас пока нет багажа, мы планируем закупиться всем необходимым позже.”

Не обращая внимания на мой ответ, мужчина просто ответил:

- Понятно, тогда позвольте мне отнести эти сумки.”

Когда он потянулся, чтобы взять сумки в руки, я немного запаниковала и сделала шаг назад:

- Я ... я возьму эту сумку с собой, вы можете взять все остальное.”

Немного замешкавшись из-за моей реакции, мужчина просто продолжил улыбаться:

“Если мадам не хочет расставаться со своей сумкой, то мы не возражаем. Тогда позвольте мне отнести остальные вещи в вашу комнату.”

С этими словами мы втроем начали подниматься на седьмой этаж, чтобы добраться до номера, в котором нам предстояло остановиться на неделю. По пути я держала сумку с нашей старой одеждой как можно дальше от мужчины. Надеюсь, что он не сможет почувствовать исходящую от нее вонь...

Минута саморекламы.

Вообщем. Я недавно начал переводить с нуля одно интересное корейское произведение.

И вот что в нем обещал автор:

- Никаких недоразумений между супругами.

- Прекрасная и понимающая пара со зрелыми коммуникативными навыками.

- # Комедия #Любовь #Дружба #Мистика #Триллер #Семья #Месть

Звучит очень обнадеживающе на фоне сотен стандартных произведений, но так как на картинке не стоит девушка с глубоким вырезом или парень с обнаженным торсом, а в тегах не фигурирует 18+, то его продвижении средствами сайта немного проблематично.

Подводя к итогу, если вас заинтересовало описание, то вэлком по ссылке ниже.

<https://tl.rulate.ru/book/42982>

<http://tl.rulate.ru/book/29281/991590>