

В 11:30 рейс из китайского города Баньян медленно приземлился в аэропорту Шарль де Голль во Франции.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на новейшее дополнение к новейшему дополнению. В полночь в Париже поднялся светлый слой тумана, а мигающие неоновые лампы добавили намек на другой вкус.

"По информации главного редактора, китайский художник по маслу остановился в отеле "Уорикские Елисейские поля" в Париже. К счастью, в Париже (Франция) не так много китайских лиц, поэтому я смогу узнать об этом таинственном масляном художнике, обратив внимание на все китайские лица в отеле и увидев, кто из них завтра посетит выставку масляной живописи".

Определившись со стратегией интервью, Салли взяла такси, а также отправилась на Елисейские поля Уорика в Париже.

Су Линь и Чен Сюэлинь, которые были на шаг впереди Салли, прибыли на вход в парижский пятизвездочный отель Warwick Champs Elysees Hotel. Когда Су Линь увидел информацию о бронировании, он и Чен Сюэлинь на самом деле останавливались в люксе.

Однако, это было понятно, так как Су Линь действовал в качестве личного телохранителя Чэнь Сюэлиня, он, естественно, остановился бы в номере с Чэнь Сюэлинем. Иначе, даже если бы комната была по соседству, часто, если бы что-то случилось ночью, было бы слишком поздно предотвратить это.

"Учитель Чен, мы остановились в номере на седьмом этаже. В люксе три комнаты, у нас по одной..."

Су Линь уже демонстрировал свои знания французского языка перед Чэнь Сюэлинем, так что теперь для Су Линь было естественным пойти к стойке регистрации отеля, чтобы узнать о соответствующих вопросах.

"Остаться в номере? Неплохо."

Несмотря на то, что Чэнь Сюэлинь была немного зла в сердце, в конце концов, Су Линь тоже был мужчиной. Но, думая, что Су Линь тоже собирался защитить себя, он почувствовал облегчение. Он все равно спал в двух комнатах люкса. Они же не спали в одном **?

Из-за этой проблемы с завтрашней выставкой масляной живописи, гостиницы возле правительственного здания в тринадцатом районе Парижа были практически полностью забронированы. Когда Юань Минлян вышел, чтобы забронировать номер-люкс для "Сюита Линь" и "Чен Сюэлинь", остался только этот большой номер-люкс с тремя комнатами. Несмотря на то, что это было немного расточительно, это был лучший выбор.

"Хорошо! Вот карточка номера. Поехали! Господин Чен, я подниму наш багаж, вон там лифт".

После обмена навыком "Мастер Языка". Су Линь не имел ни одного языкового барьера общения, даже если бы он жил за границей. Это было очень прохладное чувство, и ощущение, что Су Линь нашел себя, когда он говорил по-французски изнутри своего рта, это было действительно трудно описать.

Если взять карту номера, то номер 701, который был самым большим номером люкса на седьмом этаже. Носит свою сумку. Несущие чемодан Чена Сюэлиня, Су Линь и Чен Сюэлиня

поднялись на лифте.

А после того, как они вышли из стойки регистрации отеля, Сон Цзя, который поспешно следовал из аэропорта, также подошел к стойке регистрации отеля и забронировал номер на седьмом этаже, но это был одноместный номер, а не номер-люкс. Но... Это не имело значения, у него уже был план. Владелец этого отеля также дружил с ним, поэтому ему оставалось только попросить официанта принести в номер Чена Сюэлинь с афродизиак. . любовь к наркотическим напиткам. Это была еще не горстка.

Тем не менее, Сонг Цзя неаккуратно забыл упомянуть одну вещь, он прошел через связи, чтобы проверить стойку регистрации. История компании насчитывает более 10 лет. Сун Цзя думал, что Су Линь и Чэнь Сюэлинь определенно не будут жить в одной комнате, в конце концов, по его мнению, Су Линь был просто учеником или телохранителем Чэнь Сюэлинь, как он мог находиться в одной комнате с Чэнь Сюэлинь?

Хотя Сон Цзя теперь немного боялся Су Линя, он был уверен, что его план не потерпит неудачу. Сначала он попросил бы официанта отправить вниз напитки с наркотиками в комнату Чэнь Сюэлинь, и когда наркотик вступил в силу ночью, он бы тайно попросил официанта для его карточки комнаты, войти в комнату Чэнь Сюэлинь, и быть в состоянии принять Чэнь Сюэлинь вниз без Бог знает что, не беспокоя Су Лин на всех.

"Мистер Сонг, ваш номер 703."

Получив от стойки регистрации карточку с номером, Сон Цзя снова придумал свой план, плохо улыбнулся и с удовольствием поднялся наверх.

Прошло еще полчаса или около того, прежде чем Салли, прекрасная репортерша из газеты Fuyong Daily, поздно прибыла на стойку регистрации отеля Warwick Champs Elysees в Париже, чтобы забрать забронированный номер.

В то же время Салли притворилась, что разговаривает с администратором: "Простите, мисс, сколько азиатских лиц сегодня останавливается в отеле? Помню, у меня есть друзья из Варшавы, которые остановились в этой гостинице, но я не могу быть уверен, можешь ли ты проверить для меня?"

"Простите, мисс, но мы не имеем права раскрывать информацию о наших путешественниках". Однако сегодня в отеле останавливаются лишь несколько китайских лиц".

Хотя блондинка-миллиметровая на стойке регистрации не раскрыла никакой конкретной информации о туристах, она также позволила Салли получить некоторую полезную информацию, по крайней мере, в отеле не так много китайских лиц, останавливающихся в отеле. Таким образом, Салли думала, что она не будет иметь никаких проблем блокировки личности таинственного художника, если она может просто найти способ выяснить информацию об этих немногих китайских путешественников.

"Хорошо, спасибо, какой номер у меня в комнате? Это на седьмом этаже! Да, хорошо."

Вытащив свой багаж, Салли также села в лифт и пошла искать свою комнату.

706, это был номер Салли, а седьмой этаж уже был верхним этажом этого пятизвездочного отеля. В Париже не так много высотных зданий, но на седьмом этаже отеля на Елисейских полях Уорика в Париже можно было осмотреть и издали увидеть знаменитую Триумфальную арку в Париже.

В этот момент Су Лин опирался на карниз гостиной люкса, смотря на Триумфальную арку, которая возвышалась вдали под ночным небом.

"Что происходит? Су Лин, уже поздно, почему бы тебе не пойти спать? Я действительно недооценил тебя, благодаря тебе сегодня, иначе, боюсь, у меня будут большие неприятности. Спасибо".

Чэнь Сюэлин увидел, что Су Линь в этот момент казался поэтом в медитации, и в сумерках чувствовал, что Су Линь был настолько привлекательным в этот момент, что он неосознанно взял на себя инициативу, чтобы обвинить ее.

"О... ничего страшного. Учитель Чен, это то, что я должен сделать, так как я обещал командиру Чену, что буду защищать вас, я не позволю никому причинить вам вред ни волоском".

Су Линь помахал рукой и с улыбкой сказал: "Тем не менее, учитель Чэнь, что Сон Цзя боится, что он не остановится так

. Он знает, что мы остановились в этом отеле?"

"Знал". Похоже, он забронировал номер и в этом отеле".

Чен Сюэлин кивнула головой и сказала: "Су Линь, что ты имеешь в виду? Соня все еще приходит за неприятностями?"

"Это не должно быть неправильно. Так что нам нужно быть более осторожными по ночам."

Су Линь сказал, вытягивая Чэнь Сюэлиня: "Как насчет... Госпожа Чэнь, давайте спустимся вниз к стойке регистрации и спросим, заселилась ли эта Сон Цзя в отель или нет. Знайте, в какой он комнате, так что мы также можем принять меры предосторожности".

Слова были предупредительными, но то, что Су Линь на самом деле думал, чтобы узнать, в какой комнате Сон Цзя был, а затем он мог войти и избить его так жестоко, что он не мог позаботиться о себе и посмотреть, если он осмелится прийти в поисках неприятностей. Су Линь смог бы спуститься к стойке регистрации в одиночку, но он не чувствовал себя комфортно, оставляя Чэнь Сюэлиня одного в комнате.

Что, если люди Сон Цзя поспешили и что-то сделали с Ченом Сюэлином, не будет ли это проблемой?

"Хорошо, хорошо, хорошо быть готовым."

Чэнь Сюэлин кивнул, а затем проследовал за Су Линь, готовясь спуститься вниз к стойке регистрации, чтобы спросить об этом.

В результате, как только он открыл дверь, Су Линь увидел лестницу возле лифта вон там, подошел к блондинке, починил глаза и выглядел немного знакомо, и когда он вошел немного и посмотрел снова, он был удивлен: "Сестра Салли, как это могла быть ты? Зачем ты здесь?"

Салли, которая шла через улицу, тоже была поражена, уставившись не только на Су Линь, но и на Чэнь Сюэлиня, который был рядом с Су Линь, с невероятно удивленным выражением: "Су Линь, сестра Сюэлиня, почему ты... почему ты здесь? И... как вы двое оказались вместе? Что здесь происходит?"

"Сестра Салли, что привело вас в Париж тоже?" Чен Сюлин, который был рядом с Су Лин, был удивлен, увидев Салли.

"Сестра Сюелин"? Сестра Салли? Вы... вы двое знаете друг друга?"

Видя, что Чэнь Сюлин даже был знаком с Салли, Су Линь снова удивился и подумал про себя, как мир может быть таким маленьким? Я приехал в Европу с этой стороны планеты, и не могу поверить, что до сих пор могу столкнуться с кем-то, кого знаю.

"Су Линь", ты знаешь Салли? Салли - моя кузина."

Нежно шагая вперед, Чен Сюлин взял Салли за руку и с улыбкой сказал: "Дайте угадаю, сестра Салли, вы прекрасный репортер из города Баньян, приехавший в Париж, Франция, и до сих пор остаетесь один. Уверен, что это не для вашего медового месяца, а для того, чтобы освещать некоторые заголовки, верно?"

"О! Сестра Сюелин, после такого долгого времени, кажется, вы все еще знаете меня. Эй... где мой шанс на медовый месяц? У нас даже парня пока нет, это был новостной поводок, который наш главный редактор нашел, а потом отправил меня в Париж".

Когда Салли сказала это, она намеренно уставилась на Су Лин, как будто была расстроена, из-за чего Су Лин немного смутилась. В конце концов, Су Лин и Салли также провели одну ночь, а Салли в первый раз все равно забрали у Су Лин, хотя Су Лин после этого исправил это с помощью системы Extreme Beauty Raising System с частичной искривленностью времени объекта, но тот факт, что они занимались сексом, был неоспорим.

"Сестра Салли, вы с учителем Ченом - кузены?"

Су Лин поспешила вперед и оторвалась от разговора, спрашивая.

"Су Линь", ты забыл мое второе имя? Мое второе имя - Yijun Chen, мой отец и отец сестры Салли, на самом деле кузены".

Салли сказала с улыбкой, затем одной из рук сжала маленькое личико Су Лин и улыбнулась: "Я рада, что снова столкнулась с тобой здесь, Су Лин, ты забыла о своей сестре Салли?". (. Если вам нравится эта работа, добро пожаловать в стартовую точку (...) Твоя поддержка - моя самая большая мотивация. Мобильные пользователи, пожалуйста, идите на м... Читать.)

PS: Третья смена!

<http://tl.rulate.ru/book/29256/998378>