

Первое, что вам нужно знать, это то, что вы не можете быть уверены в том, что сможете получить нужную сумму денег по правильным причинам.

А Су Линь не знала, что блондинка** репортёр-косметолог Салли планировала снова взять интервью у себя, ему было трудно успокоить свою кузину Линь Линь, то есть на следующий день, и семья Цинь Яньрана собиралась пойти с ними на прощание.

Су Линь, потому что хотел сделать сюрприз Цинь Яньрань и Фан Липинг, поэтому не сказал им заранее, что тоже едет в Баньян Сити, и уже вчера уехал. Хотел купить тот же поезд, что и Цинь Яньран. Было уже после девяти утра, поэтому Су Линь проснулся рано в семь, умылся, позавтракал, а затем сказал родителям пойти в "Клуб". наверх.

По телефону было решено встретиться внизу у Цинь Яньрана в восемь часов. Су Линь бросился в 7:30, и когда он прибыл вниз в дом Qin Yanran, это было как раз по мере того как они двигали свои вещи.

"Янран, тетя Пинг, бабушка..."

Видя маленькую принцессу Цинь Яньран, которая была одета в маленькое платье из цветущей ткани, и зрелую королеву Фан Липинг, которая все еще была на высоких каблуках, одетая в длинные черные чулки, Су Линь помахал рукой и закричал издали.

"Су Линь, почему ты пришла так рано?"

Естественно, Цинь Яньран тоже была полна радости, когда увидела Су Линь, но когда подумала, что сегодня расстанется с Су Линь? Самое раннее, с чем мы можем встретиться, это до начала учебного года в университете Цинбея, а это еще больше, чем через полмесяца! Сердце Цинь Яньрана снова уныло.

"Су Линь", еще так рано! Ммм! Сегодня красивое платье. И человек в хорошем настроении. Похоже, ты хочешь произвести на нас хорошее впечатление".

Fang Liping также смеялся и косоглазый на Су Линь, держа ее грудь обеими руками, маленький пиджак костюм перед ее грудью был немного не в состоянии держать две группы твердости внутри, и особенно Fang Liping пару огненно-красных губ, каждый раз, когда Су Линь видел их, он бы невольно реагировать немедленно, эхом вкус тети Пинг f*cking маленький рот, чтобы прийти в себя.

"Конечно, тетя Пинг, Янран, вы все должны уйти. Конечно, я буду в сто раз энергичнее, чтобы помочь тебе перевезти вещи. Как насчет этого? Сколько вещей?"

Су Линь распилила коробки и коробки из картона внизу. Я знал, что они были семьей из трех женщин, так что недостатка в вещах не будет.

"Смотрите! Су Линь, у нас в доме почти восемь больших картонных коробок! Есть пять больших картонных коробок, полных одних только одежды! Упс! Су Линь, я думаю... Я боюсь, что Су Линь не сможет двигаться. Понадобится как минимум дюжина или около того, чтобы этого хватило!"

Указывая на картонную коробку, прибранную за ней. Цинь Яньран шутил с улыбкой.

"А? Так много? Как вы, ребята, только что переехали сюда? И... так много картонных коробок с вещами. Как мы переместим их на поезда и самолеты?" Су Линь посмотрел на восемь больших

картонных коробок и тоже был грустным.

"Су Линь, Хума дразнит тебя! Восемь больших картонных коробок принадлежали нашей семье из трех человек. Но, тем не менее, все они уже наняты, чтобы нести их вниз. Там будет кто-то из логистической компании, кто поможет нам перевезти восемь больших коробок вещей обратно в столицу позже. Вот оно. Мы сможем путешествовать налегке самостоятельно".

Фан Липинг улыбнулся и сказал Су Лин: "Су Линь, ты можешь просто высадить нас на вокзале позже". Все, что у нас есть с собой, это несколько сумок, они совсем не тяжелые".

"Это так! Тетя Пинг, тогда ты должна прислать мне свой адрес в столице... Может, я тоже поеду в столицу пораньше! Тогда я приду к тебе..."

После длительной беседы с этой семьей женщин, прошло почти время, поэтому Су Линь взял с ними такси и отправился на железнодорожный вокзал в Цзяньань.

В машине бабушка Тан Хуэйцинь всегда очень любила Су Линя, особенно за его достижения в искусстве, и была еще более удивлена. Бабушка Тан Хуэйцинь, которая даже не говорит много, вместо этого поговорила с Су Линем обо всем, начиная с истоков европейского искусства и заканчивая древним Китаем. Дуньхуанские фрески. И Су Линь обменялся своим мастерством чудесной кисти, так что, естественно, он был знаком с историей этих искусств, и по пути, он и его бабушка Тан Хуэйцинь также были. Это был очень приятный разговор.

В частности, бабушка Тан Хуэйцинь выразила желание принять Су Линь за истинного ученика с закрытой дверью, но Су Линь отказалась. В таком случае, разве он не был бы в том же поколении, что и тетя Пинг? Разве это не было бы так же, как называть себя дядей, если бы ты позвонил Янран?

Конечно, большей частью причина была в том, что Су Линь знал, что здоровье его бабушки Тан Хуэйцинь было уже нехорошим, и он не хотел ее больше обременять. Хотя имя замкнутого ученика старой леди Тан было очень известным в мире домашней живописи Варшавы, Су Линь не так уж стремилась сейчас. Она знаменита! Чтобы быть знаменитым, это не может быть легче для него, просто попросите Лю Ичжи прямо объявить о себе, когда он выставляет эти две картины, что он является Автор сможет.

"На вокзал. Через десять минут поезд проверит билеты, надо поторопиться".

Из-за задержки с разговорами внизу, когда мы приехали на вокзал, было уже девять утра. И что K29 из города Цзяньань в город Фуйонг отправился в 9:20 утра, обычно за пять минут до отправления поезда. Остановка проверки билетов, так что всего 10 минут, точнее поторопитесь. Когда Фан Липинг посмотрела в то время, она поспешно уговорила свою дочь Цинь Яньран и мать Тан Хуэйцинь выйти из поезда.

Семья из трех женщин, плюс такой маленький мужчина, как Су Лин, поспешил к билетным воротам. К счастью, у них не было тяжелого багажа, только две сумки, которые Су Лин переносил одной рукой.

Когда они прибыли к билетным воротам, уже началась проверка билетов на поезд, и перед воротами уже формировалась линия, в конце которой разговаривали Су Линь и семья Цинь Яньрана и ждали, когда линия продвинется.

"Су Линь, я... нам действительно нужно идти".

Почти у билетных ворот, Цинь Яньран с любовью посмотрела на Су Линь, ее сердце было не в порядке, и моменты разлуки никогда не были легко переносимыми.

"Хорошо, Янран, прошло всего десять дней с тех пор, как мы видели Су Линь. Когда он поедет в столицу, вы будете вместе в университете Цинбея, вы все еще боитесь, что не увидите друг друга"? Фан Липинг дала дочери широкий причал перед тем, как достать билеты на поезд для троих из них и передать их билетному инспектору для проверки билетов.

И в этот момент Су Линь тоже улыбнулся, вытащил билеты на поезд из кармана, вручил их билетному инспектору, чтобы тот проверил билеты, а затем вошел на станцию с Цинь Яньрань, Fang Liping и другими.

"Су Линь, что ты делаешь? Почему у тебя... тоже есть билет?" Цинь Яньран был удивлён и рад, что Су Линь тоже пришла и спросила.

"Хе-хе! Хума, потому что... Я тоже еду в Баньян Сити! (.....)"

PS: Десятая смена! Рекомендуются три книги.

В первый раз, когда я увидел это, я подумал, что было бы неплохо взглянуть на это.

"Я должен найти фею, которая лишила меня девственности и бросила меня, и сделать ее ответственной за меня!" Всё началось с двойного дубля, который случайно случился в лесу....

Супер Маленький Ублюдок Доктор, книга из ста книг, Маленький Ублюдок, Большой Доктор, и веселье боевых девчонок.

<http://tl.rulate.ru/book/29256/958208>