

Городской аэропорт Иува, мэр Цзяньаня Фан Липин, вместе с Цю Данпингом и другими из Цзяньаньского департамента пропаганды, проехали на трех машинах и поспешили.

"Мэр Фэнг! На этот раз, это действительно благодаря тебе. Нам удалось нанять такого замечательного международного режиссера, как директор Чжан! Я верю, что при участии директора Чжана, на этот раз мы, город Цзяньань, "прекрасный Чи Чэн" туристическое впечатление будет намного более красочным. В прошлом году режиссер Чжан нанял большую сумму денег для съемок "впечатления от красной мантии" в городе Иу, согласно статистике, количество туристов в городе Иу в этом году. Всплеск увеличился более чем в три раза, а туристическая сторона бизнеса выросла более чем на двести процентов...".

В грядущем автомобиле Цю Данпин, директор отдела пропаганды города Цзяньань, не смог сдержать своего внутреннего волнения.

Первое, что вам нужно сделать, это убедиться, что вы хорошо понимаете ситуацию. Компания занимается разработкой нового продукта в течение последних двух лет. Как это не заставить Цю Данпина, который отвечает за пропагандистскую работу Цзяньаня, почувствовать всплеск волнений?

Вы знаете, Цю Данпин по частному запросу, только в прошлом году город Иу, город Иу съемок "впечатление от красной мантии", тяжелый наем Чжан Имоу. Приходите к гиду, не может быть меньше семи цифр. А теперь Чжан Имоу смотрит на старых друзей мэра Фан Липинга, то есть на значение небольшой платы за карету, в основном. равнозначен характеру обязательной помощи.

"Это... Режиссер Цю, когда мы приедем в аэропорт позже, режиссер Чжан привезет около пяти или шести заместителей и две коробки со съёмками/оборудованием", Вы договорились, чтобы мы с директором Чжаном взяли одну машину, а остальные люди и оборудование проследовали за двумя машинами позади. На этот раз директор Чжан приехал в наш Цзяньаньский город. Он также взял время из своего плотного графика, чтобы приехать сюда. Как тебе такое! Съёмки начинаются завтра, режиссер Чжан сказал, что есть только два или три дня, возвращайтесь к вечеру вы быстро организовать его, завтра утром, чтобы быть на скале Гуцзун! Пейзаж..."

Находясь в машине, Фэнг Липинг начал его настраивать. Съёмки фильма "Прекрасный Чжичэн" могли бы стать последним крупным событием ее пребывания на посту мэра города Цзяньань. После стольких лет в городе Цзяньань, Фан Липинг также испытывал чувства к этой стороне воды и почвы. Она очень надеялась, что такой горный город, окруженный зеленой водой, сможет выйти из провинции Фуцзянь и попасть в глаза людей всей страны и всего мира.

"Завтра"? Мэр Фан... мы едем завтра в скалистую зону Гуцзун? Но... в прогнозе погоды сказано, что сегодня вечером, похоже, будет буря. Большая часть территории "Возвращающейся скалы" представляет собой крутой холм. Будет ли это опасно, если мы пойдем завтра... почему бы нам не подождать два дня спустя?"

Цю Данпин в последние несколько дней обращал внимание на погоду в городе Цзяньань, зная, что сегодня вечером в городе Цзяньань произойдет обнажение, и сказал, что обеспокоен.

"Как насчет завтрашнего дня? Такая погода. Наш город Цзяньань обычно является грозой. Они все ночью. Днем дождя не должно быть, верно? До тех пор, пока днём не будет, всё в порядке! Директор Чжан очень напряжён во времени, у нас всего три дня максимум. Ты посмотри на это. Если завтра не будет дождя днём, мы пойдём завтра в "Зону Скалы Возвращения"."

Клык Липинг обдумал и сказал.

В конце концов, Чжан Имоу, будучи международным режиссером, обычно был очень занят. Трудно было выделить несколько дней, чтобы приехать в Цзяньань, чтобы снять "Прекрасный Чжичэн", также все еще на лице Клыка Липинг, если бы Если мы отодвинем время из-за погоды, то задержка не составит пару дней.

"Завтра будет солнечно, так что... Мэр Фан, я вернусь и сообщу на стороне скалы Gueizong Rock Scenic Area, что я собираюсь завтра снимать?"

"ХОРОШО! Давайте сделаем это, кстати, также уведомим соответствующих людей, Да Минсин Юнь И И, Су Линь и его маленького кузена, все уведомите один раз, завтра! Собираемся рано утром и идем вместе".

Далее были также некоторые подробные вопросы, которые Фан Липинг ясно объяснил Цю Данпину, владельцу отдела пропаганды, в машине. На этот раз, если быть точным, Цю Данпин был главным ответственным лицом, после всех этих лет пропагандистской работы в Цзяньаньском городе, это была она в Занят.

Прибыв в аэропорт, Фан Липинг увидел Чжан Имоу и других, которые ждали ее почти полчаса, как только она вышла из автобуса, и поспешил вперед извиниться и сказал: "Я не знаю, что это такое". Господин Чжан, пожалуйста, простите меня! Мы опоздали, я не думал, что Чжан Дао был солдатом и пролетел так быстро, не предупредив меня заранее. Это убьет меня врасплох, ах!"

"Эй! Ли-Пинг! Давно не виделись. Я тебя удивлю, да? Почему вы называете господина Чжана таким ржавым? Разве ты не всегда называл меня братом Чжаном? Но если подумать, ты теперь другой человек, мэр города. Когда я приехал в Айго-Сити в прошлом году, я не знал, что ты рядом с Кенан-Сити, иначе я бы сказал, что нанесу тебе визит. И учитель."

Чжан Имоу, международный режиссер, несмотря на то, что он носил солнечные очки, не был большой шишкой, вместо этого он смеялся с Fang Liping. Похоже, что эти двое - не мелкая дружба. Скорее, Цю Данпин, владелец Цзяньаньского отдела пропаганды на стороне, чье сердце билось очень быстро, хотя он уже был психически подготовлен, но на самом деле видит, что Легендарный великий режиссер Чжан Имоу все еще немного нервничал и был взволнован.

"Пойдем... Брат Чжан, я познакомлю тебя с ним". Это Цю Данпин, владелец нашего Цзяньаньского городского отдела пропаганды, и он будет тем, кто возьмет вас всех на эту съемку "Прекрасный Чжичэн" и месторасположение! Вперед. Все устроено директором Цю. Если у вас возникнут проблемы, вы можете либо искать меня напрямую, либо искать директора Цю".

Обменявшись несколькими любезностями, Фан Липинг приступил к делу и представил Чжан Имоу главного человека, Цю Данпина.

"О! Директор Цю, вы выглядите очень надежным и искренним человеком. Тогда еда, напитки и транспортировка нашей партии будут доверены директору Цю".

Веселым тоном, как только Чжан Имоу открыл рот, он заставил напряжение в сердце Цю Данпина раствориться, а также сразу же улыбнулся и заверил: "Я не ожидал! Директор Чжан такой юморист, пожалуйста, не волнуйтесь, мы организуем для вас все проживание и питание. Пожалуйста, сконцентрируйтесь на съемках, мы только что обсудили с мэром Фангом в машине, мы решили сделать это завтра из-за нехватки времени. Теперь, пожалуйста, садитесь в автобус, а утром я отвезу вас в отель на ужин и отдохну. Уезжаю утром..."

"Тогда директор Цю будет благодарен".

Чжан Имоу был очень дружелюбен, совсем не по спектру, и устроил для людей, которых он привез, чтобы сесть в машину, а затем сам и Клык Липинг автомобиля.

В машине Чжан Имоу снял свои солнечные очки, бодро сказал Фан Липингу: "Липинг ах! Подсчет, прошло почти шесть или семь лет с тех пор, как мы виделись в последний раз. Я очень скучаю по тому времени, когда научился рисовать у своего учителя! Здоровье учителя, как оно в наши дни?"

"Брат Чжан, спасибо за заботу, здоровье моей мамы, неплохо. Просто не так давно у нее случилась небольшая неприятность и снова случился сердечный приступ. Но сейчас намного лучше, я сказал ей отдохнуть и восстановить силы, это не должно быть большой проблемой".

Эта часть слов Чжан Имоу мгновенно втянула в себя воспоминания Фан Липинга. Это было более двадцати лет назад, когда Чжан Имоу не был известным режиссером, которым он является сегодня, и все еще был просто одержим. Искусство искусства. В то время Чжан Имоу очень любил масляную живопись, поэтому он с огромной болью приехал в столицу к матери Фан Липин Тан Хуэйцинь, сказав, что должен поклоняться Учился рисовать под руководством Тан Хуэйциня.

Но Чжан Имоу упрямство и решимость, также из-за его хорошего качества, чтобы учиться. Тан Хуэйцинь привела в свой дом Чжан Имоу и больше года учила его рисовать.

За это время Фан Липинг еще не встретила своего мужа Цинь Цзэминя, а Чжан Имоу и Фан Липинг хорошо ладили друг с другом. Ничего не было, но у Чжан Имоу были чувства к Фан Липингу. Однако в то время Чжан Имоу имел низкую самооценку и считал, что он недостаточно хорош для Fang Liping из-за отсутствия достижений. Только после того, как Фан Липин встретила своего мужа, Цинь Цзэминя, она пожалела об этом.

Когда Фан Липинг и Цинь Цзэминь поженились, Чжан Имоу уехал один и начал свою художественную карьеру, обучаясь кинематографу.

Хотя эти двое все еще видят друг друга позже, возможностей не так уж много, а с возрастом у каждого из них появляется память об этом однажды - все что угодно. Чжан Имоу также хранил это в своем сердце. До этого времени Фан Липин позвал его на съемки "прекрасного Чи Чэна", Чжан Имоу даже не подумал об этом и согласился. Это также отложило два сценария фильма и сконцентрировало внимание на подготовке поездки в Цзянань без предварительного уведомления Fang Liping. Город приехал.

"Итак... Липинг, как ты... все эти годы? Или... это все еще... это все еще человек с дочерью?"

Я давно знаю, что скончался муж Фан Липин, но у Чжан Имоу тоже есть своя семья, так что Фан Липин не смеет думать. Но сегодня такой контакт, кажется, как будто это было более двадцати лет назад, время торопится, на долгие годы, чтобы непрерывную чистоту Теперь любовная интрига может быть возобновлена?

"Я", да? Это все та же старая история! Работа занята! Я больше ни о чём не думал, но я рад, что моя дочь Яньран стремится быть конкурентоспособной, и на этот раз, как первый человек на научном факультете провинции, она поступила в университет Цинбэй, который нея также подал заявление, как организация, и через несколько дней меня переведут обратно в столицу на работу, так что о моей дочери тоже будет легче заботиться.

Воспоминания всегда несут в себе сильное чувство печали, которое приходится смаковать. Это самое крепкое и обидное вино, варящееся в голове, обычно спокойное, но как только прикосновение печали, оно заставит людей Немедленно пьяный со слезами на глазах.

"Да! После всех этих лет, дни... действительно... пролетают так быстро!"

Чжан Имоу также не мог не оплакивать тот факт, что он уже был седовласым, но младшая сестра перед ним, Фан Липинг, все еще была... Очарование все еще есть, но просто молодость тогдашней эпохи превратилась в богатое очарование сейчас! (.....)

PS: Третья смена! Спасибо Dragon0819 за 300 наград! Я продолжу писать. Там четвертый!

<http://tl.rulate.ru/book/29256/948199>