

"Что? Лингвини, ты хочешь сказать, что эти две картины дорогие? Насколько это дорого? Трудно поверить... оно стоит тысячи?"

После разрыва вскрытия пергаментной обертки две картины, Су Му, которая не имела понятия о знаменитых картинах, взяла две картины в руки и хорошо посмотрела на них сама. Как только вы посмотрите на них, поднимите их снова и покажите вашему мужу Су Гуоруну за обеденным столом, сказав: "Старый Су, эти две картины не особенно красивы". ! Похоже, что это фотография Сяо Линя, спасающего бабушку Яньрана, и эта фотография более трагична. Почему до сих пор так много людей режут пшеницу? Разве ты не знаешь, как кому-то помочь?"

Цветовая палитра картин, написанных маслом, слегка серая, и даже несмотря на то, что некоторые картины используют яркую краску, у них все еще есть необъяснимый Чувство куаинтской пыли. Это сделало Су Маму, которая любила большой красный, яркий и праздничный стиль, не слишком любила эти две картины маслом. В частности, хотя эти две картины - всего лишь спасательные и захватывающие сцены, без какой-либо группы крови, они все же заставляют мать Су чувствовать, что Такая картина не подходила для того, чтобы повесить ее в собственном доме.

Бросив две картины случайно на диван, мать Су указала на напечатанную на стене версию, которую она купила в уличном киоске за несколько долларов, Десять тысяч лошадиных галоп, и **фотография, и один отец Су любил больше всего, "Десять маршалов-основателей", сказал Су Линь." Кобаяши! Вы говорите, что эти картины дорогие? Почему я не вижу? Даже не так хорошо, как эти картины в нашей гостиной? Посмотрите на эту картину с миллионом скачущих лошадей, она такая мощная. Твоя мать родилась в год лошади, и я очень люблю лошадь. Красное солнце на обратной стороне этого портрета такое праздничное. С ** благословением нашей семьи, разве жизнь нашей семьи не процветает и не восходит, а?"

"Точно! Сяо Линь, и эта фотография десяти маршалов-основателей, все из которых являются великими генералами с большими достижениями в деле основания нашей страны. С их яростью, трясущей нашу семью, какие демоны и чудовища не осмелятся войти".

Отец Су также улыбался, указывая на "десять генералов-основателей" на стене, соглашаясь с матерью Су и говоря: "Я думаю, твоя мать права". Две картины маслом, которые вы привезли. Папа тоже не думает, что это хорошо!"

"Второй дядя, вторая тетя, так не выглядит."

В это время милая маленькая кузина Лоли Хан Линглинг, которая собирала рис, подняла голову. Моргнула своими большими, слезливыми глазами. Опровержение. "Все эти слова, выложенные на этой стене, были куплены второй тетей тебя с улицы за несколько долларов. Все это печатные работы внутри фабрики, а люди стоят всего несколько центов. Где ценность? И эти две картины маслом, которые брат Кобаяши привез из дома сестры Хума, оба великие художники. Думаю, они будут стоять кучу денег. Картины известных художников в наших художественных книгах стоят миллионы каждая. Понятно! Эти две картины маслом, которые брат Кобаяши привез, все равно должны стоять десятки тысяч долларов..."

"Что? Десятки тысяч долларов? Эти две картины стоят десятки тысяч долларов? Линг Линг, ты же не хочешь напугать вторую тетю..."

Мать Су не верит, что только две картины стоят десятки тысяч юаней, это не антиквариат, это просто новые картины чьей-то бабушки Яньран и ее учеников. Это просто картина. Сколько это может стоить? По мнению Су Мама, картины, которые были так ценны по словам Хан

Линглинга, обычно были каллиграфией знаменитостей и картинами сотен или тысяч лет назад, и эти каллиграфия и картины Ему уже тысяча лет, и он, в основном, в той же категории, что и антиквариат, так что, конечно, он чего-то стоит.

"Точно! Если бы эти две картины стоили так много, разве бабушка Хума не была бы богата? Живопись по несколько картин в день - это больше, чем мы можем заработать за всю жизнь".

Отец Су тоже что-то сказал.

И Су Линь почти смеялся, как он смотрел, он не знал, если он должен сказать своим родителям истинную ценность этих двух картин или нет. Он действительно боялся, что это напугает его родителей, и тогда будет плохо, если он не сможет хорошо поесть или поспать.

Тем не менее, Су Линь не собиралась говорить им, но мать Су, похоже, хотела узнать истинную ценность этих двух картин, поэтому она вытащила Су Линя. спросил: "Маленькая Линь, скажи маме конкретно. Сколько стоят эти две картины? Если он действительно стоит десятки тысяч долларов, как сказал Линг Линг, мы не можем принять такой тяжелый подарок. Кроме того, мама не осмелилась бы повесить такую ценную картину, так что ей пришлось бы держать ее в узде, как семейную реликвию?"

"Это..."

Су Линь колебался, но решил не раскрывать ценность этих двух картин своим родителям пока, улыбнулся и похлопал свою мать. Я только что сказала, что эти две картины очень дорогие, потому что они от чьей-то бабушки, которая такая старая. Ценность этих двух картин не десятки тысяч юаней, я только что сказал, что эти две картины очень дорогие, потому что они принадлежат возрасту бабушки Yanran. Это был результат двух-трех дней рисования, особенно, чтобы поблагодарить меня. Другой, однако, был написан его учеником, мастером Лю Ичжи, и на его создание ушло почти шесть месяцев. Вы бы сказали, что картина, которую люди потратили столько усилий, чтобы сделать и подарить нашей семье, этот жест сам по себе очень ценен, не так ли?"

"Ура! Как называется эта картина? На нем есть поезда и пшеничные поля, но на покраску ушло полгода или почти полгода? Кажется, что рисование - это действительно одна из тех вещей, которые делают художники, и поскольку фабрика позволяет мне набросать модель на бумаге, я везде этим занимаюсь. Я слишком ленив, чтобы рисовать, я закончу через несколько минут".

Мать Су воскликнула, а затем сказала Су Линь: "Люди так много работали над картиной, Малышка Линь, как ты думаешь, что мы должны делать? Спрятать как сокровище? Или ты действительно вешаешь трубку?"

"Повесь трубку!" Су Линь указал на дешевые картины на стене и улыбнулся: "Мы также вешаем некоторые со вкусом картины дома". Тем более, чтобы показать это. Просто повесь трубку!"

"Тогда, если он случайно поврежден, разве это не плохо для чьих-то чувств?" Хотя она чувствовала, что эти две картины не были дорогими, но Су Му была сентиментальным человеком, она не вкладывала ценность этих двух картин в свои глаза раньше, в это время. Когда я услышала, что Су Линь сказал, что для того, чтобы нарисовать его, потребовалось много усилий, и что это было специально подарено его семье, эта любовь сама по себе создала Мать Су считала, что эти две картины должны быть сохранены.

"Мама! Хорошо, что ты знаешь об этом, мы просто повесим эти две картины в гостиной, выше. Не похоже, что в нашем доме землетрясение, все в порядке... Просто повесьте их вот так, не будет никаких повреждений".

Су Линь чувствовал, что он достиг своей цели, хотя он не раскрыл своей матери, что эти две картины, но одна стоила миллионы, а другая стоила Сотни миллионов из них, но этого было достаточно, чтобы его мать знала, чтобы сохранить и ценить эти слова. Тем не менее, Су Линь думал на вторую мысль, даже если эти две картины были повреждены в неосторожный момент, он не должен был беспокоиться ах! Разве у тебя нет лучшей системы разведения красоты? Используя сверхъестественный контроль локального изменения времени объекта, вы можете мгновенно восстановить поврежденные объекты до их первоначального состояния.

"Аджин". Просто послушай нашего Кобаяши. Просто держись! Я слышал. Богатые люди все вешают картины, китайские картины и так далее. Давай немного повеселимся. Ты помнишь моего старого босса в компании? Теперь, когда его только что перевели в наш военный округ провинции Мин в качестве дивизионного офицера, у него дома есть целая коллекция картин, написанных маслом. Все они являются работами известных художников как в стране, так и за рубежом. Наш Сяо Линь в этот раз учился в колледже? Прошло много времени с тех пор, как у нашей семьи был большой банкет. Воспользуйтесь этой возможностью. Предыдущие, у которых не было много контактов, чтобы обойти друзей и родственников, вызываются, чтобы собраться вместе, связаться с пением отношений! Эти две картины также будут доступны для моего старого шефа, чтобы попробовать и полюбоваться, когда придет время...".

Отец Су, однако, вспомнил старого главу армии, когда он служил в армии до этого, Лян Гупин. В то время Су Гуорун еще должен был возглавить Лян Гупин, когда прошло уже более десяти лет. Карьерный путь старого главы довольно неплохой, недавно также только что переведенный из Юго-Западного военного округа в провинцию Мин, этот район военного округа в качестве командира групповой армейской дивизии. Так же Су Гуорун связался со своими старыми товарищами, которые пришли к нему домой на вступительные экзамены в колледж для сына, чтобы узнать о празднике. Так случилось, что он также пошел позвонить своей старой голове. А старый глава Лян Гупин слышал, что сын его бывшей гвардии Су Гуорун на самом деле является лучшим ученым на вступительных экзаменах в провинции Фучзянь, естественно, он с радостью согласился. Придя на банкет, Су Гуорун также почувствовал себя сияющим и удвоил свое лицо.

"Тоже верно! Старина Су, как ты думаешь, сколько столиков у нас будет послезавтра? Предполагается, что в этом маленьком дворике мы сможем поставить не более двадцати столов, так что, боюсь, места не хватит".

Кстати об этом угощении, Лю Айжэнь опять немного волновался. И когда Су Линь услышал об этом, он странно сказал: "Папа, мама, что за угощение? Почему я не знаю? Хотим ли мы угощения у себя дома?"

"Конечно! Сяо Линь, когда тебя сегодня не было, мы с твоей мамой уже обсуждали это. Послезавтра позвоните родственникам и друзьям и устройте большой банкет, чтобы отпраздновать Ваше поступление в наш Научный центр провинции Мин и Университет Цинбэй."
"

Су Гуорун радостно сказал: "Эти мои старые товарищи, твои дяди солдаты, как только услышали, что ты сдал экзамен. Лучшие студенты вступительных экзаменов в колледж, один за другим! Они все дают тебе большие пальцы. Ты сын великого отца, Линь! Я никогда в жизни так не гордился! Ох..."

"Точно, отродье, ты даже не знаешь, какие у них у всех были выражения, когда я звонил, чтобы сообщить этим Толстякам сегодня. На этот раз ты действительно даешь старой маме длинное лицо..."

Сегодня днем Лю Айжэнь также была дома, сделав более десятка телефонных звонков, сообщив своим бывшим волосатым детям и коллегам по работе, что послезавтра она приедет к ней домой на ужин, чтобы отпраздновать поступление ее сына Сяо Линь в университет Цинбэй.

"Пап, мам, похоже, на этот раз у вас будет большой пир." Су Линь уже знала, что это блюдо, безусловно, неизбежно, а также была традиция семьи Цзяньань, что после окончания школы ребенок, независимо от того, поступил ли он в школу. Хорошо это или плохо, в университете должен был быть большой банкет для всех гостей, не говоря уже о том, что они были высоко успевающими, которые попали в провинциальную стипендию, Цинбейский университет. (.....)

PS: Первая смена! Спасибо за два ежемесячных билета от Fate of Longevity, два ежемесячных билета от Kiss in the Morning и 588+100+100 от Kashiwazaki Hoshina и Bully! Награда! Поддержка Итимоку очень мощная! И 100 баксов за издевательства! И те из вас, кто проголосовал за обновления и рейтинги! Последнее обращение, вы голосовали за "Автора года"? Ииinia вытащили с первого места! На втором месте теперь автор "Возрождения великого писателя", чей-то котёнок, наверстывает упущенное! Он также друг-гей Ииinia, нового автора Powerhouse на отправной точке, великого писателя со счетом, который взорвал книгу более десятка раз, и сейчас Это будет список "Новый автор года", чтобы сломать орех, ребята, вы согласны? Ты же не собираешься сказать "да"? Тогда голосуйте сейчас! За Автора года проголосуйте за "Обещание жить и умереть вместе с Вами"!

<http://tl.rulate.ru/book/29256/944354>