

Когда здание рухнуло, Лоис ударилась об окно и от ее дыхания оно запотело. Она видела, как городская дорога приближается к ней, словно одна сторона книги закрывается другой. Скоро она и все остальное здание рухнут на тротуар...и она ничего не сможет сделать, чтобы это остановить.

Неужели это конец? - Спросила она себя. Неужели она действительно сейчас умрет?

Когда она падала вместе со зданием, в тот самый момент, когда здание вошло в свободное падение, она начала чувствовать себя невесомой и оторвалась от стекла. Это напомнило ей тот момент, когда она падала в самолете и чувствовала себя невесомой. Разница была в том, что она не была привязана, и никто не управлял падающим объектом для того, чтобы они приземлились безопасно.

Паря в нескольких дюймах над окном и наблюдая, как тротуар приближается к ней, она поняла, что действительно вот-вот умрет.

По крайней мере, она так думала.

...

В начале этой недели Кларк проснулся с таким чувством, будто кровать была мягче, чем обычно. Ему потребовалось мгновение, чтобы осознать, что он действительно парит над ней, подвешенный в воздухе невидимой силой. Мгновение спустя он упал на кровать, но все же понял, что открыл в себе новую способность.

Сила летать.

Позже, столкнувшись со зданием, падающим как домино, Кларк понял, что это был идеальный шанс использовать её. Его деловой костюм был поменян на красно-синий и накидку, он на мгновение сравнялся со скоростью падающего здания и твердо, но мягко толкнул вверх руками и ногами.

...

Падая, Лоис ждала неизбежного столкновения с машинами и асфальтом. Он подходил все ближе и ближе...как раз в тот момент, когда стеклянное окно приблизилось.

Только прижавшись к стеклу, она поняла, что больше не чувствует себя невесомой и что здание замедляется.

Здание падало все медленнее и медленнее, пока не оказалось прямо над машинами на дороге. Лицо Лоис находилось всего в нескольких дюймах от капота красной машины, и только тонкий слой воздуха и стекла отделял ее от него. Удара, однако, так и не последовало. Здание перестало падать.

Вдруг, губы Лоис дернулись...почти расплывшись в улыбке, но не совсем справившись с ней.

Ух ты, подумала Лоис...Я жива...но как?

...

Это было потрясающе, подумал Кларк, когда его красный плащ упал прямо за его спиной. Он был прижат руками и ногами к зданию, удерживая его силой своих конечностей и чистой волей, которая удерживала его. Это было волнующе, но его работа не была закончена.

Осторожно, чтобы не повредить здание или не разбросать кого-нибудь внутри, он очень осторожно толкнул его вверх и тоже взлетел.

...

Лоис уже собиралась встать как раз в тот момент, когда подумала, что все закончено, но она ошиблась. Здание медленно начало подниматься. Капот машины, оказавшись в нескольких дюймах от ее лица, удалялся все дальше.

Что происходит? - Подумала Лоис.

Она растерянно огляделась, не в силах понять, что происходит. Люди начали наводнять улицы, с удивлением наблюдая, как здание поднимается вверх.

Как такое может быть? - Подумала Лоис.

Здание начало процесс выпрямления. В конце концов Лоис смогла перенести часть своего веса на пол, а не на окно. Здание поднималось все выше и выше, и все больше людей выходило на улицу перед ним, чтобы посмотреть.

Что такое...внезапно Лоис поняла, что все люди на улицах смотрят в одну точку на здании. Она не могла разглядеть, что это было, но что-то увидела. На другом соседнем здании она увидела тень.

Тень человека, поднимающего здание, который никуда не упирался.

- Не может быть... - пробормотала Лоис, качая головой. В отчаянии, когда здание начало выравниваться и она смогла снова встать на пол, она потянулась к защелкам на окне и открыла его.

Высунув голову, первое, что она увидела, были другие люди, выглядывающие снизу рядом с ней, скорее всего сотрудники ЛексКорп. Лоис тут же подняла голову, чтобы посмотреть, куда все смотрят.

У нее отвисла челюсть.

Здание поддерживал человек в синем костюме и красной накидке. Как он это сделал? Она понятия не имела. Она просто смотрела с открытым ртом в благоговении и изумлении на то, что видела.

Вскоре здание снова встало вертикально. Кларк, однако, не закончил. Ему все еще нужно было вернуть здание на место. Задержав здание на мгновение, он сориентировался, затем быстро как только мог облетел его, расплавляя швы своим тепловым зрением и используя рентгеновское зрение, точно расплавить места, где металл был взорван.

Он облетел здание своим тепловым зрением три раза за долю секунды, и в следующее мгновение облетел еще три раза, на этот раз используя свое ледяное дыхание, чтобы затвердеть расплавленный металл. Вскоре здание было полностью восстановлено.

Какое-то мгновение он парил в воздухе, уперев кулаки в бедра, любуясь своим творением. В этот момент он увидел голову Лоис Лейн, выглядывающую из окна. Он кивнул ей и улетел.

Лоис тем временем смотрела ему вслед, совершенно лишившись дара речи, кроме одной фразы : " Ух ты!"

...

Лекс Лютор наблюдал, как человек в красно-синем поднял здание и починил его. Он смотрел широко раскрытыми глазами, хотя трудно было сказать, испытывал ли он страх, благоговение или зависть. Он приложил руку к окну, не в силах принять то, что увидел.

Один человек? - Подумал он. Это сделал один человек? Только один человек!?

<http://tl.rulate.ru/book/29240/644791>