Подмастерье вскоре примирился с произошедшим, все обдумав и взвесив. В это же время, я осматривал улучшенный молот, а Варун глядит на меня странным выражением:- Алекс, у тебя кровь идет из носа, ты в порядке?А? Кровь? - подняв ладонь к лицу, ощущаю ее запах. - Черт, еще один сюрприз от использования татуировки, в прошлый раз было по другому. Прежде чем ее активировать, нужно два раза подумать. - шепотом вымолвил я.- Аха, я в порядке. Наверно устал не много, все нормально. - вытерев лицо пытаюсь встать.- Варун, у тебя ничего нет для крепления молота на одежде или поясе?- Сейчас гляну. - уходит копаться в кузне.Парень вошел в жилое помещение кузни и начав там рыскать мой запрос. Мои мысли забиты использованием молота, подхожу к бочке набитой кривыми мечами и беру один в руку. Во второй руке молот:*Кривой меч низкого качества, урон 1.7* - . Но не было никаких предложение действий с ним, что не так? Опускаю оружие на землю ради эксперимента, так как в другом месте, наковальни у меня может и не быть. Легкий замах и удар:*Улучшение невозможно**Усиление невозможно* - выскакивает информация. Небольшая вспышка и темно-фиолетовый свет молота начал свои процессы, металл быстро нагревается до плавления и растекается по земле. Вон оно как, странный способ однако. Последовательно проходит, сначала улучшение, усиление и плавка. Если один процесс невозможен, автоматически переходит к другому. Хм, с одной стороны просто, с другой выбора у меня нет. Рыскаю в бочке следующий образец для эксперимента, на вид чуть получше предыдущего:*Ржавый тесак низкого качества урон 2.4**Улучшение невозможно*, *Усиление +1**Ржавый тесак низкого качества "+1", урон 3.4*, повторяю процесс - лужа металла на земле.Понимая, что из этого хлама сделать что-то стоящее не получится, копаюсь дальше, вытащив неплохой одноручный топор.*Простой Одноручный Топор среднего качества, урон 10*. Во, с этим возможно получится. Опускаю, в этот раз на наковальню и делаю удар:*Улучшение успех*, *Одноручный Топор Раскола, урон 10**Атакуя двумя руками над головой, скорость атаки удваивается*Получилось! Теперь заточим, *Улучшение невозможно*, *Усиление +1**Одноручный Топор Раскола "+1", урон 14*. Еще раз повторяю удар молота. *Одноручный Топор Раскола "+2", урон 18* , отлично! Внешне он тоже изменился, ярче блестит, острее выглядит и цвет металла темнее.Убираю его за пояс, слышу как ко мне шагает незнакомая фигура. Я даже испугался неожиданности ее появления, сказывается напряжение от тату. Обернувшись, начинаю изучать этого мужчину: белая чистая роба, сразу видно опрятный и ухоженный. На груди свисает приличного размера металлический крест, видимо он им гордится выставляя на показ. Но высокомерный взгляд не давал мне покоя, плюс молчание с которым он на меня смотрит. Пытаясь изобразить улыбку, у меня плохо получается:- Доброй ночи, я Алекс. - Не добрая она. - строгим голосом говорит он.- А?- Я знаю кто ты, странный кузнец. - без выражения издевки и юмора говорит он. - Моя помощница, еще не вернулась вместе с охотничьей группой. Пока ее жду, решил посмотреть на тебя еще раз. Человека, который сковал то странное оружие. И сколько можно было терять сознание, там откуда ты пришел все настолько слабые? - продолжает он свою речь.- Меня зовут Фалько и я здешний лекарь. С осмотрами на сегодня закончил, но беспокоюсь за Лауру. Этот беззащитный ягненок, в страшном лесу с неотесанными мужиками.Да что с этим заносчивым священником, или кем он там себя считает. Один его вид, просит чтобы тому поклонились.Подошел Варун держа в руках старый фартук, с карманами и ремнем из кожи.- Здравствуйте Фалько - вежливо обратился он, не услышав последнее предложение. - Что-то случилось? Не часто вы сюда приходите. - протягивая мне фартук и ремень.Продолжаю их слушать и одеваю принесенные подмастерьем вещи.- Варун успокойся и сядь где нибудь. - начал лекарь.Тот насторожился его слов присев на ближайший пень. Преподобный стал полностью серьезен.- Лаура, отправилась с охотничей группой собирать травы для раненых. Сколько бы ее не отговаривал с ними идти , она уперто не слушала. В то время я был сильно занят больными и не мог пойти в этот раз. Глупая девчонка вызвалась сама. Травы она знает, но вот монстров очень боится. Наслушалась рассказов, что днем более менее безопасно и отправилась. Уже ночь, а группа не вернулась, Виланд места себе не находит. Женщины ждут своих мужчин, каждая ко мне обратилась

беспокоясь.Испуганный до ужаса парень застыл вникуда взглядом.- Н-нет, С-сестра, сестренка! Что же делать? - запаниковал он.Так Лаура его сестра, ясно. На ремень прикрепляю молот, рядом кинжал и топорик, выгляжу все меньше похожим на кузнеца. Подхожу к парню, опустив на плечо руку:- Пойдем к Виланду, узнаем подробности.- Постой Алекс, ты плохо выглядишь, позволь мне тебя осмотреть. - приблизился лекарь, приметив следы крови на лице.Удивленно смотрю на него, снимает с себя крест приподняв к моей голове.*Крест священнослужителя низкого качества, лечебная сила 2*Немного полегчало, ощущаю странное тепло и легкость в голове. Крест сияет несколько мгновений тусклым светом.- Святая сила, это тебе не молотом бить. - напыщенно сказал Фалько.- Ага, спасибо. - благодарю его я.Закончив, Фалько решил пойти с нами. Добравшись до главных ворот виднеется кучка людей. Все слушали говорящего им что-то Виланда. На стенах горели факелы, вокруг достаточно освещенно. Из знакомых мне личностей, почти никого не узнаю. Но нет, вспоминаю одну знакомую фигуру, лучник Фейдон на стене. Подходим к толпе, вижу девушку рядом с Виландом, она приходила в дом старейшины.- Дедушка, сколько еще ждать их возвращения? Авис обещал мне вернуться до захода солнца, я.. я... - всхлипнув, она упирается старику в плечо, тот приобнял обеспокоенную дочь.- Вилора, я все понимаю. Все мы ждем их возвращения, ты должна быть сильной и верить в своего избранного. Он отличный воин, ты же знаешь.В толпе раздаются различные разговоры и предположения об охотниках, негодование и ожидание слышится в их голосах. Фалько, Варун и я пробираясь сквозь жителей поднимаемся по лестнице на стену, подходим к Виланду .- Старейшина, - начал Фалько. На нас обратили внимание, Фейдон и другие на стене воины включая старика. - М? Фалько? Варун? ээ... Алекс? Что вы здесь делаете? - вопросительно произнес Виланд. - Старейшина, это правда что Лаура отправилась вместе с охотниками? - резко выбросил Варун.Старик опустил было голову, отпустя дочу из объятий. - Старейшина, вы же собирали спасательную группу, неужели нет добровольцев? - перебил его Фалько.- Фалько... их немного, я не хочу отправлять их на смерть. Думаю лучше будет дождаться утра и выдвигаться большинством. Ночью гораздо опаснее, ты же понимаешь. - подавленно произнес он.- Я пойду! - панически кричит Варун. Люди испуганно смотрят на безрассудного юношу.- Тч.. Виланд, парень пойдет даже один, только глянь на его обреченный взгляд. Ради любимой сестры войдет во врата преисподни. Как вспоминаю его бой со зверем, у меня до сих пор в жилах кровь стынет. - Ухмыляется Фейдон, глядя на подмастерье. - В добавок охотники могут быть довольно близко от нас. Всего 2-3 часа пути пешком. У тебя же есть маршруты на охотничей карте, кто знает сколько из них еще осталось в живых. Если успеем до них добраться до рассвета, только увеличим шансы на спасение. - Я тоже иду, не могу оставить моего помощника одну. - преподобный принял позу святого.Еще несколько незнакомых мне воинов, выкрикнули желание пойти с ними.- Фалько вы останетесь, мы не можем рисковать еще и единственным лекарем. - старик бросил заинтересованный на меня взгляд, будто все решено.Лекарь потерял краски на лице погрустнев и немного разочаровавшись, он тоже взглянул на меня с надеждой:- Алекс, рассчитываю на тебя.Чего? Я тоже иду? Э? Погодите, начал я ветвить варианты ответов, пытаясь обезопасить свою жизнь. Я же не воин. . . Заключил я очевидное, но так и ничего не придумав в ответ.- Алекс, ты им тоже понадобишься, собирайтесь. - продолжает старейшина. - Продовольствие в дорогу вам соберут. Не хотел я такого исхода, но группа Ависа и Тамира очень важна для деревни. Потеряв их, обороняться станет гораздо сложнее. Ваш поход будет нашей надеждой, вы должны их вернуть. Мне не дали даже слова вставить, продолжая обсуждение предстоящего похода. Виланд повел всех из спасательного отряда в свой дом, включая меня. Собравшись в его помещении, он раскрыл на столе карту местности. Начал показывать частые места охоты и маршруты вылазок. На карте был приблизительно изображен Зул Кассил, только дорога к нему, почти без всякой информации, а добираться месяц (на лошади).Заброшенная шахта, какая-то крупная деревня к юго-западу от нас, помеченная черным крестом. Маленькие точки вокруг деревни видимо частые места охоты.- А что за черный крестик? - спросил я.- Давненько там была процветающая деревня, сейчас её обходят стороной . Эпидемия охватила все вокруг, кроме

нежити и прочей нечисти там ничего нет.Фейдон спросил где сейчас находится охотничья группа, старик указал несколько мест пальцем.- Должны быть здесь, к Юго-Востоку от нас в этих двух точках. Предыдущие области, последовательно обследовали в прошлые походы.Какое-то время обсуждали пути обхода опасных мест. Я замечаю странный символ карте.- А это что? - тыкаю туда пальцем. - Это ведьмин лес. Опасное место, нежить там поднимается даже днем. Но в самом лесу настолько темно, что днем ничего не видно. Словно какое-то заклинание, не позволяет солнечным лучам проходить через него. - Раз мы все обсудили, вам пора выдвигаться! - торжественно сказал старик.Вилора глядела на нас умоляющим взглядом. Фейдон улыбался предстоящему приключению. Варун с блеском в глазах, уверенно смотрел в сторону леса из окна. Молодой мужчина в фартуке, с топором за спиной, кинжалом на поясе, и странного цвета молотом, безнадежно уповал на предстоящее приключение.

http://tl.rulate.ru/book/2921/62635