Глава 270

Обнаружение убийцы

- Я бы хотела нормально поприветствовать тебя, но у нас чрезвычайная ситуация.

Сказала принцесса с виноватым лицом. Похоже им нужно немедленно отправляться. Искатели продолжают рассаживаться по рогатых каретах.

- Мм, ничего.

- Извини.

Ей нужно немедля отправляться в город на юге.

А если посмотреть с близи, она совсем непохожа на Короля. Да и не сильная особо, она точно его дочь?

А может это двойник? И с помощью обманчивой оценки притворяется ею? Как только у меня появилась такая идея, я уже не мог думать ни о чём больше. Ведь у неё титул королевской охраны, если припустить, что она охрана принцессы, то эта маскировка имеет смысл.

И если подумать, уникальные навыки у неё подозрительные. Если судить по встреченных нами ранее полузверях, вместе с эволюцией они всегда получают уникальные навыки. Если это Чёрный небесный тигр, то Великолепная вспышка молнии, а если чёрный тигр, то Раскат грома. У Золотого огненного льва это Золотое пламя.

Тогда и у Золотого льва должно быть Золотое пламя или какой-то похожий огненный навык.

Всё таки что-то не так. Действительно, не притворяется ли она принцессой, маскируясь за обманчивой оценкой?

Раз Гильдия может проверить её личность, я и подумать не мог, что принцесса не настоящая. Хотя, может глава Гильдии в курсе, и всё подстроено.

Как можно определить настоящий человек или нет, если ты никогда с ним не встречался. Да и все вокруг говорят, что это принцесса. У меня даже подозрений не возникло.

( - Наставник?)

« - А, прости. Я думаю эта принцесса не настоящая.»

( - Притворяется? Что делать?)

« - Что делать…. Да ничего.»

Нам нет толку разоблачать её, если это двойник. Наоборот, разоблачим и поднимем шумиху, к тому же страна обратит на это внимание.

- Что ж, прошу простить.

- Мм.

В результате, нам не осталось ничего, кроме как проводить принцессу (временно). Принцесса

(временно) легонько поклонилась и села в свою рогатую карету. И все быстро уехали.

Действительно получилось только слегка поздороваться. Ну, мы спешим в столицу, так что было бы не очень, если бы она попросила пойти с ней или же предложила выпить чаю. Так что нам повезло.

« - Что ж, пошли в Гильдию.»

- Мм.

Мы направились в Гильдию, чтобы спросить как проехать в столицу. Но Фран по дороге остановилась.

« - Что такое, Фран?»

( Наставник, там что-то есть.)

« - Что?»

( - Возле ворот.)

Я начал искать присутствие в том направлении, куда указывала Фран. Сделав это, я убедился, действительно что-то подозрительное чувствовалось. Оно прячет своё присутствие как дикий зверь. Довольно умело.

Я это не заметил, так как оно не то что жажду крови и агрессию не излучает, полностью скрывает все свои чувства. Абсолютное скрытие присутствия. Фран молодец что смогла заметить.

Но не хочется оставлять это как есть. Очевидно, что это не простой грабитель или хулиган.

« - Пойду проверю, Фран, жди здесь.»

- Мм.

Переместившись, я решил разузнать кто там прячется.

« - Фмм, вот ты где.»

В закоулке рядом с воротами, в тени тихонько кто-то сидел. Он полностью скрывал свою присутствие с помощью навыков.

« - Хмм, убийца.»

Профессия у этого парня по имени Генро была убийца. К тому же титул, Убийца королей. Если судить по характеристикам, то он довольно способный.

Если бы это был обычный головорез или мафия, то пусть себе прячется, но такого убийцу в городе оставлять нельзя.

« И что ж делать….. для начала схватим и узнаем какая у него цель?»

Если он в отпуске и случайно в этом городе, то отпустим его, если покается в своих грехах.

Я обездвижил его с помощью Телекинеза и Магии ветра. После этого обхватил нижнюю часть его тела землёй и на этом захват завершён.

- Ч-что….такое…

« - Эй, это я тебя схватил. Перестань бессмысленно брыкаться.»

- Ты кто!

« - Нет смысла искать меня. Ты не сможешь меня увидеть.»

- Кхх……

Если бы. На самом деле я прямо за его спиной, стою на стене. Ну, я ведь меч. Ничего живого он почувствовать не может. Если нет сильного чувства потоков магии, заметить меня крайне сложно.

« - Так ты убийца, Генро?»

- !

« - В молчании нет смысла, я и так всё знаю.»

- У тебя есть оценка.

« - Зачем ты пришёл в этот город? Чтобы убить Принцессу?»

- …..

« - Молчишь значит?»

- ….гхх

Похоже Генро выпил яда, что был спрятан у него между зубами. Его лицо моментально посинело, а зрачки закатились.

« - Хмм, яд значит выпил…. Противоядие.»

- Хаа!

«- Похоже яд был довольно сильным, но это тебе не поможет.»

- Гхх…..что?!

« - Не следует переходить к откусыванию языка, у меня есть магия исцеления.»

- ……

« - Что ж, я могу начать общаться с твоим телом, но если ты откроешь рот до этого, будет проще.»

- ……

« - Значит всё-таки молчишь….»

После этого, я вытягивал информацию силой. Он не слишком разговорчивый, но ничего. Мне хватало его криков типа «Не знаю!» или «Это не так!» время от времени. Пользуясь Чувством лжи мне удалось выяснить, что этот убийца подослан королевством Башир, чтобы убить принцессу Немеа. Сейчас он собирался как-то догнать принцессу и выполнить задание.

Похоже он считает, что это настоящая Принцесса. Брать на себя такие вот атаки и есть работа двойника.

- ……ухх…..

И что делать с почти мёртвым Генром. Хотелось бы отдать его охране, если получится. Может просто позвать кого-то.

Я, осторожно, чтобы ничего не повредить, выпустил огненный сгусток в небо. По городу разнёсся звук от взрыва.

Теперь охранники и сами придут. Как и планировалось, через несколько минут я увидел нескольких охранников.

- Эй ты, не двигайся!

- Да-да, знаю.

Охрана с копьями приближалась к созданному мной двойнику. Я поднял руку, показывая, что безвредный и показал пальцем на Генро.

- Это убийца подосланный к Принцессе Немеа.

- Что? Что это значит?

- Он хотел навредить Принцессе, и я схватил его. Передаю его вам, так что прошу.

- Что ты…. Твоё тело!

- Пока-пока.

Двойник пропал прямо перед их глазами, охрана была в удивлении и затруднении, но они быстро вспомнили о Генро.

К слову, после лечения Генро потерял сознание. Я даже связал ему руки и ноги, так что у солдат не возникнет трудностей.

Понаблюдав немного, я увидел, что солдаты разбудили Генро и повели за собой. На этом захват можно считать оконченным.

« - Что ж, возвращаюсь к Фран.»

Перевод: Ната

http://tl.rulate.ru/book/292/92181