

## Глава 642 - Фран? (Побочная история) 2

(Фран! Ты в порядке?!)

■ Вновь я услышала этот сердитый, но добрый голос.

■ Неужели мне не показалось? Но откуда он исходит?

■ Я совершенно не чувствую рядом никого.

■ Когда я оглянулась вокруг, вновь объявилась Лейн.

- Фран. Тебе предстоит очень тяжёлая битва. Пусть я и не назвала бы это судьбой, но события развиваются так, как должны. Однако в этом состоянии ты обязательно погибнешь.

- Лейн?

- Поэтому вот тебе подарок от меня... вернее, от нас. Пусть это и мелочь, но прими её.

■ С этими словами Лейн широко развела руками.

■ В следующий момент, пространство вокруг резко побелело.

- Лейн, кто это?

■ Сперва передо мной появилась ещё одна Лейн. Но спустя короткое время, рядом с ней появилась новая человеческая фигура.

■ Это была я и Наставник.

■ Без сомнений, это была я и Наставник. Однако кое-что в них слегка отличалось. Экипировка, настроение.

■ Я это понимала на уровне интуиции.

■ Не знаю, были ли это наши версии их другого мира, или ещё откуда-то, но это были мы.

А потом я вновь услышала этот голос - от этого Наставника.

(Фран!)

- Наставник.

(О! Так ты меня слышишь?!)

□Кажется, он услышал мой шёпот.

□Как мне завидно. Этот Наставник так и остался тем Наставником, которого я знала...

(Сейчас, я тебе помогу!)

□Казалось, этот Наставник попытался что-то предпринять, но безуспешно.

(Почему-то магия не работает!)

- Прошу прощения. Связь не идеальная. Мы использовали все наши силы и временные связи, но это максимум.

- Воспользовавшись следами трёх путешественников во времени - Ромио, Зельсирида, и Зерайса, а так же позаимствовав силу у Наставника, мы смогли, по меньшей мере, позволить вам слышать голоса друг друга. Пусть это и совсем немного... Подождите ещё чуть-чуть.

□Наша Лейн, и противоположная Лейн виновато склонили головы.

□Хотя я ещё до конца не понимала, что происходит, но тот факт, что тот Наставник и я могли разговаривать - уже было чудом.

□Тогда я заговорила с моей противоположной копией:

- Послушай... Другая я.

- Что? Я?

- ...Скажи, ты счастлива?

- Угу. Наставник и Уруши тоже счастливы, каждый день. А ты не счастлива?

- Угу...

□Да, я так и знала. Другая я счастлива. Это ведь совершенно естественно. В конце концов, у неё есть Наставник и Уруши.

- Но... Наставник...

- Что случилось?

- Наставник, он...

- Угу.

Другая я кивнула мне. Тогда я продолжила:

- Он не добрый... И совсем не разговаривает со мной... Не хвалит меня, и даже не ругает!

Из моих уст впервые доносились истинные чувства, что я до этого никогда не выпускала наружу.

Потому что больше всего на свете я боялась, что эти слова воплотятся в реальность...

- Этот Наставник - ужасен! Он вообще никакой не Наставник. Я бы хотела, чтобы он был таким же, как у тебя!

Слова сами складывались в предложения, одно за другим.

- Наставник, вы слышите меня?! Ну же, станьте как прежде! Пожалуйста, начните смеяться, как раньше! Ну же!

Все мои чувства вырывались наружу.

- Наставник, что мне нужно сделать...?

(Ответ неизвестен. Я функционирую без особых отклонений. Но вот ты, Фран, находишься в нестабильном состоянии)

Однако не те слова я ожидала от знакомого мне Наставника. Услышав голос другого Наставника, я уже понадеялась услышать что-то тёплое от своего, но всё-таки он продолжает вести себя без особых изменений.

(В таком состоянии опасно сражаться. Ты должна подавить волнение)

- Это не то, что я хочу услышать!

(Фран. Сохраняй хладнокровие)

- Замолчи! Заткнись! Заткнись, заткнись! И больше не говори со мной таким голосом! Ты не Наставник!

Стоило мне это прокричать, как знакомый добрый голос с удивлением пробормотал:

(О, ооо... Ф, Фран, заплутала же ты!)

¶Отчего-то этот голос звучал несколько уязвленно.

- Заплутала?

- В смысле, "Заплутала"?

¶Я и моя альтернативная версия одновременно свесили головы набок в недоумении. Такое слово мы слышали в первый раз.

(Д, да. В смысле, сбилась с пути, повела себя плохо, невежливо разговариваешь.¶Разве так положено разговаривать с родителями или учителями?)

- Вот оно что!¶Да, тогда другая я заплутала.

- Нет, не заплутала. И совсем я себя не плохо веду.

- Всё равно, заплутала.

- Не заплутала!

¶Что же такое происходит? Я должна чувствовать себя дурой, но мне отчего-то так хорошо на душе.

¶Увы, голос моего Наставника подействовал на это позитивное настроение, как ведро холодной воды.

(Текущее состояние. Агрессия Фран увеличилась. Выражение "Заплутала" - справедливо)

¶Весь мой хороший настрой улетучился в один миг. Теперь мне отчего-то стало ужасно грустно. Не в силах вынести этого, я свесила голову. Почему же мне так горько?

¶И тогда до моих ушей донёсся сердитый голос:

- Эй, ты, как ты смеешь меня передразнивать!¶И наплевать, что ты - это я!)

(...А что я сказал?)

(Что Фран заплутала.¶Ты хоть понимаешь, какая на нас ответственность висит?!¶Я уж прослежу изо всех сил, чтобы не стать таким, как ты!)

(Я - лишь меч. Этим моя компетенция ограничивается)

(Ложь!¶Компетенция? Что ты там, чёрт побери, себе напридумывал?!¶Кто мы с тобой, по-

твоему?! Мы Наставники Фран, или кто?!)

("Наставник" - это лишь имя. Условное обозначение, дабы различать индивидов друг от друга.  
Моя сущность - меч)

(Неверно! Я - прежде всего Наставник, а потом уже меч! К тому же, с чего ты взял, что "Наставник" - это лишь условное обозначение? Это тоже ошибка!)

(Не ошибка. Это факт)

(Ошибка, я сказал! Это ведь Фран дала тебе имя "Наставник", верно? Так знай, быть наставниками - это наша миссия, и наставника же делала обрести Фран! Так что я хочу, чтобы и ты был для неё наставником! Да как ты вообще мог это забыть?! "Я Меч", говоришь? Мы прежде всего Наставники!)

(Я...)

(Гляди! Фран плачет! Неужели ты ничего не чувствуешь, глядя на это?!)

[]Лишь когда тот Наставник сказал это, я заметила. Всё это время я плакала. Почему, почему же слёзы никак не останавливаются?

[]

(...Пла... чет?)

(Да! Верно! Неужели ты не хочешь утешить Фран, видя, что она плачет?! Или же ты окончательно деградировал и телом, и душой, до уровня меча?)

- Наставник...

(Я...)

(Мне ещё раз повторить? Ты не собираешься ничего сказать, видя, что Фран плачет?)

(Я...)

(Если слёзы Фран тебя никак не трогают - то так и скажи![]Придурок!)

(Я...!)

[]В кое то веки, в голосе моего Наставника начала проклёвываться человечность. Одновременно с этим послышался и один давно знакомый голос.

[Обнаружено эмоциональное колебание в ИМЕНИ - Наставнике]

- А? Госпожа Системный уведомитель?

[Ответ положительный. Говоря словами ИМЯ - Фран, я, ИМЯ - Системный уведомитель обрела достаточно сил для обеспечения своей сферы деятельности]

- Так ты всё-таки не исчезла...

[До тех пор, пока ИМЯ - Наставник не уничтожен, ИМЯ - Системный уведомитель не исчезнет окончательно]

- Так вот оно как...

[Обнаружен слом мечефикации ИМЯ - Наставника. В силу больших различий между фактической и мнимой идентичностью, произошло логическое столкновение]

(Системный уведомитель! Я...)

[Предложение для ИМЯ - Фран. В текущем состоянии есть возможность создать ещё один слом]

- Слом... Что мне сделать?

[Продемонстрируй свой голос. Не стоит бояться]

- Эм...

[Сейчас - самый благоприятный шанс]

- Постарайся, запутавшая я.

- Никакая я не запутавшая.

□В ответ на мои слова, другая я вдруг рассмеялась. Это был совсем не злой смех.

- Угу. Ну давай, я.

(Фран! Запомни, я на твоей стороне! Что бы не случилось, всегда!)

□Подбадриваемая Системным уведомителем и другой я, я боязливо заговорила с Наставником:

- Угу... Послушайте, Наставник. Вы меня слышите?

(Фран.....? Я...)

□Я слышала, как голос моего Наставника пусть немного, но стал добре.

Перевод - VsAl1en