

Глава 104

Юджин

Получив деньги за проданные материалы, мы направились на третий этаж Гильдии.

Когда мы спросили в приёмной о том, где можно найти алхимика, нам сказали, что у Гильдии есть свой, и он отличный специалист. Так что мы решили с ним встретиться.

Тук-тук.

Наш проводник, девушка-эльф (50 лет), постучалась в одни двери. Кажется, здесь есть и подразделение проводников-экскурсоводов. На двери была надпись: Лаборатория Юджина.

- Прошу.

- Извините.

Внутри был мужчина, можно сказать, в расцвете сил. Он спокойно сидел, одетый в мантию, а его седые волосы были зачёсаны назад и доставали аж до спины. Мягкая улыбка и круглые очки придавали ему очень интеллигентный вид. Худощавый, но весьма высокий.

Только глаза отличаются. Белки чёрные, а зрачки — зелёные. И ещё от линии роста волос опускаются.. что это, пряди? Усики?

- Юджин-сенсей. Эта девочка хочет о чём-то спросить.

- Хмм? Очень даже милая, но ты точно Искатель приключений?

- Да. Искатель приключений ранга D, Фран.

- Ранг D? Ого, ничего себе.

Имя: Юджин, Возраст: 62 года

Раса: Получеловек-полунасекомое, семейство пчелиных

Профессия: Алхимик

Состояние: Обычное

Уровень: 55

НР: 209, МР: 596, Сила: 101, Выносливость: 108, Проворность: 159, Интеллект: 366, Магия: 220, Ловкость: 333

Навыки:

Ускоренная магия: Ур.3, Магия ветра: Ур.2, Оценка: Ур.8, Собрание: Ур.7, Сопротивление дереву: Ур.3, Повседневная магия: Ур.5, Искусство короткого копья: Ур.2, Метание: Ур.7, Знание ядов: Ур.8, Токсикология: Ур.9, Магия огня: Ур.3, Магия воды: Ур.5, Фармацевтика: Ур.7, Знание лекарственных трав: Ур.5, Сопротивление расплавленным металлам: Ур.6, Алхимия: Макс.Ур., Искусство обучения: Ур.5, Неуязвимость к ядам, Неуязвимость параличу, Управление магией, Большое повышение знаний

Специальные навыки:

Ощущение присутствия: Ур.3, Изготовление ядов: Ур.4, Ядовитая инъекция: Ур.1

Титулы:

Предметный эксперт, Мастер ядов, Мастер зелий, Мастер алхимии

Экипировка:

Трость с магическим кристаллом, Роба из нити Чёрного бога, Сапоги водяной глади, Браслет ловкости, Браслет-хранилище

Полунасекомое? Это как полуживотное, но только скрещённый с насекомым? Да ещё и полукровка. Получается, глаза и усики — это от семейства пчелиных. Но если он — полукровка, то обычные полунасекомые.. более насекомоподобные?

Похоже, он и вправду специалист. Алхимия на максимальном уровне. А Искусство обучения — это алхимический навык высшего уровня. Да и по титулах видно, что он действительно талантливый алхимик. Посмотрим на характер.

- Что ж. Я — Юджин. Специалист-алхимик Гильдии искателей приключений.

- Почему не Гильдии алхимиков?

- Ха-ха-ха. И вправду. Когда-то я был в ней, но после одного инцидента взял ответственность на себя. Ну и затем переместился в Гильдию искателей приключений.

- Но Юджин-сенсей был совершенно невиновен, разве не так? К тому же, это было из-за ученика, а такое часто случается.

- Даже так, пусть преступление совершил и ученик, тот факт, что обучил его я — неизменный.

- Всё равно, исключать вас было уж слишком...

- А от того, что вы вступили в Гильдию искателей приключений, ваши отношения с Гильдией алхимиков не стали хуже?

Вопросы Фран ещё больше усугубляют ситуацию. Его исключили, а он вступил в другую организацию — разумеется, отношения от этого не улучшатся.

- Стали. А когда у них сменился Мастер, это ещё и переросло в бытовую ненависть ко мне.

- Но речь ведь о событиях пятилетней давности. Теперешний Мастер смягчает ситуацию.

- Но и сейчас достаточно тех, кто меня ненавидит. Да и есть алхимики, которые смотрят на Искателей, как на врагов.

То есть это влияет даже на отношения между гильдиями?

- А вы, сенсей, ненавидите Искателей?

Когда его отношения с алхимиками испортились, наверняка ему сложно было добыть инструменты и прочее. Скорее, это его ненавидели.

- Нет, конечно. Наоборот, есть много Искателей, которым я искренне благодарен.

- Почему?

- Сенсей учит других, и благодаря этому у нашей Гильдии появилась возможность создавать собственные изделия. А это, в свою очередь, уничтожает монополию Гильдии алхимиков и порождает им конкуренцию.

- Ну, это в свою очередь порождает большее недовольство среди алхимиков.

Понятно. Юджин-сенсей, конечно, бедняга, но ничего плохого не сделал — вот что нам пытаются донести. И это неплохо. Так уменьшится шанс, что в Гильдии алхимиков прознают о зельях и ядах, которые нам достались от пиратов. А те, в свою очередь, наверняка украли их у этой гильдии. Так что нам могли и сказать вернуть им сундук. Хорошо, что получится держать это в тайне.

Ну, мы поняли, что Юджин-сенсей крутой алхимик, и в Гильдии искателей приключений пользуется уважением и доверием. Девушка покинула комнату, и сенсей предложил Фран сесть.

- И так, перед тем, как мы начнём разговор, прошу сюда.

- Мм. Спасибо.

Это чай? Тёмный, на первый взгляд похож на чай Улун.

- Мм.

Фран потягивает чай маленькими глоточками. Она не любит пить что-то горячее, поэтому и пьёт как кошка, потихоньку. Действительно как кошка.

- Хм? Что, ничего?

Юджин как-то странно посмотрел на пьющую чай Фран. Стоп, это он о чём? Неужели отравы? Но даже глядя с оценкой — обычный чай. И состояние Фран в порядке...

- Нет, ну я-то очень его люблю, но обычно, когда пьют его впервые, всем не нравится, даже выплёвывают. А тебе, я смотрю, нравится? Малышка, всё хорошо?

- Да. Вкусно.

- Это радует! Наконец-то кто-то оценил всю прелесть этого чая!

Это как горький японский чай? Есть люди, которые его любят, но их явно не много.

- Горько, но вкусно.

- Да-да! Именно! Я так рад, что нашёл единомышленника! Хочешь чайных листьев?

- Несомненно.

Фран покивала, и Юджин протянул ей пакетик с чаем. И отдавал его с такой радостью. Действительно рад тому, что нашёл кого-то с такими же вкусами, как у него.

- Что ж, теперь перейдём к разговору?

- Я хочу, чтобы вы посмотрели на зелья.

- Мм?

- Но, если можно, чтобы о них знали только вы.

- Это без проблем. На самом деле, я даже горжусь тем, что ещё никогда не было утечки информации о тех, кто ко мне приходит.

« - Фран, сенсей не врёт. Похоже, ему можно верить.»

- Хорошо. Я хочу, чтобы вы посмотрели на это.

Зелья, эффекты которых были очевидны, такие как Величайшее зелье восстановления и прочие, мы не доставали, с ними и так всё ясно. Теперь, начнём с тех, что менее безобидны.

- Это Великое зелье восстановления брони? Оно невероятно...

- Какова его цена?

- Хмм, если покупать в магазине, то где-то 200 000 золотых, полагаю.

Дороже, чем я думал.

- Сырьё для него очень дорогое, но и эффект достойный. С его помощью можно починить броню даже в самом худшем состоянии, а ещё есть возможность починить магические инструменты, ремонт которых невероятно сложный.

Вот оно как. Если, например, нужно починить специальный магический инструмент, не факт, что это сможет сделать обычный кузнец. В зависимости от ситуации, это может требовать особых материалов и навыков. Даже представить сложно, чтобы можно было починить магический меч или инструмент, просто капнув на него зельем.

- А вот это?

- Ох, да это же Зелье улучшения навыка? Это тоже редкостное зелье. Его цена... Думаю, где-то 300 000 золотых. Обычно его хотят аристократы. Для таких и 10 штук купить не проблема.

10 штук? То есть, три миллиона золотых?! Да откуда у людей столько денег берётся? Три миллиона — невероятно много. Но в общем, имея такие деньги, не удивительно, что многие захотят повысить навыки своих детей, например.

- Дальше — вот это. Есть три штуки.

- Это... ого, просто невероятная вещь. В самом деле невероятная.

Пока что это его впечатлило больше всего. То есть это круче Зелья повышения навыка за 300 000?

- Ты знаешь о Зелье алхимии?

- Нет.

- Ну, как понятно по названию, оно используется а алхимии. Если его смешать с другим зельем, можно поднять его эффективность и качество. Если добавить его в зелье низкого ранга, когда оно в процессе готовки, то оно станет зельем высокого ранга. Я когда-то уже такое видел.

- И что, оно дорогое?

- Да. Одна бутылочка стоит около миллиона золотых, я полагаю.

- Серьёзно?!

Дорогущее! Да ещё и эффект нестандартный. Если при домешивании к низкоранговому зелью оно станет высокого ранга, что же будет, если домешать до зелья высочайшего ранга?! Не превратится ли оно в какое-то Возрождающее зелье?

Это уже 3 500 000 золотых. Я даже занервничал немного. Сам себя хочу похвалить, что выбрал тот сундук.

« - Фр.. Фран. Покажи ему остальные.»

- Мм. Тогда, как насчёт этих?

Следующим Фран достала Зелье уменьшения отрицательных эффектов. Это зелье, эффекты которого я хочу узнать больше всего.

- Интересно. Я впервые вижу подлинник. За один флакон — 30 000 золотых.

- Я хочу подробнее узнать эффекты. В особенности, можно ли его использовать с предметами, или Демоническими зверьми?

- Думаю, со зверьми проблем не будет. А с предметами... Кто знает. Думаю, что можно.

- Правда?

- Да. Ведь у зелья, которое было перед этим, для восстановления брони, эффект ведь был нацелен на предмет? Магические зелья весьма отличаются от обычных.

- Понятно. Вот например этот меч, он невероятно сильный, но используя его 1 раз, несколько дней после использовать его нельзя. Если использовать на нём это зелье, этот эффект ослабнет?

- Честно говоря, не знаю. Шанс есть, но и только.

Эх, жаль, что не получилось подтвердить это. Мы знаем только то, что возможность есть. У нас есть 3 колбочки этого зелья, можно с одной поэкспериментировать. Хотя это и эксперимент за 300 000 золотых, ага.

- Что же у тебя ещё есть? Мне становится всё интереснее.

- Это.

- Хмм, Зелье обращения атрибутов? Да ещё и так много.

- Есть только одна бутылочка.

- Обычно используют всего несколько капель.

Как и указано, это зелье изменяет атрибуты, например, когда используешь магию на инструментах. Так, Магия огня сменится на Магию воды, отравленная вода станет очищенной, а проклятый инструмент станет благословлённым. Интересно.

- С таким количеством можно обратить даже самое сильное проклятие. А если нужно очистить отравленную воду, то здесь хватит на небольшой пруд. Цена — за одну бутылочку наверное где-то 100 000 золотых. Очень полезная штука, но не так часто бывают ситуации, когда нужно это использовать.

То есть если заказов не особо много, то и цена уменьшится. Если посмотреть глазами бизнесмена, то оно дешёвое, но в принципе очень даже дорогое.

- Может, поэкспериментируем немного? Хватит и одной капли.

« - Наставник?»

« - Если одна капля, то почему бы и нет? Мне тоже интересно поэкспериментировать.»

- Мм. Хорошо.

- Тогда, поддержи немного.

Юджин достал маленькую стеклянную бутылочку. Похоже на пробирку. Видимо, какой-то алхимический инструмент.

- Это обычная вода. А отсюда, вот так, вольём туда яд.

Юджин поднёс другую руку над пробиркой и в неё капнула какая-то чёрная тягучая жидкость. Похоже, он использовал навык Изготовления ядов.

- Теперь вода стала смертельным ядом. Можно проверить вот этим.

- Этим?

- Это очки, позволяющие делать Оценку. Хоть у них только Ур.1.

Ого, очки для оценки. Интересно. Я тоже попробовал оценить, навыком — действительно смертельный яд.

- Проверила.

- Теперь, сюда надо добавить 1 каплю Зелья обращения атрибутов.

- О-о-о. Ядовитая вода превратилась в исцеляющую.

- Невероятно, правда? Яда совершенно не осталось, хоть чай с неё заваривай.

- ? С этой воды можно делать чай?

- Да, очень вкусный.

- Вкусный?

- Ой, а ты не знаешь? Человеческий язык очень хорошо ощущает магическую энергию. Поэтому нам такими вкусными кажутся Демонические звери, но это же касается и воды. Если сделать чай из воды с магической энергией, или приготовить из неё суп, вкус будет очень отличаться. Попробуешь выпить?

- Да.

- Погоди-ка немного.

Через три минуты перед Фран стояла новая порция чая. По виду не понятно, но...

- ! Вкусно!

- Я же говорил!

Вкус отличается настолько, что Фран удивилась.

« - Насколько вкусно?»

« - Совершенно по-другому. Очень вкусно.»

Интересно, а если продавать такую-вот воду, может мы станем популярными? Но поразмыслив, я всё же решил, что приготовить такое зелье очень сложно, и в целом это выйдет слишком уж затратно.

- Если с магией всё настолько вкуснее, то и готовить тоже можно, пользуясь этим? Что угодно будет вкусным.

А ведь правда. Но как-то нечестно получается.

- Нет, так не получится. У магической энергии тоже есть виды, и если этот вид не был присущ ингредиенту с самого начала, вкус наоборот может очень испортиться. В воду ещё можно добавить магический элемент, но вот с едой так вряд ли получится.

- А жаль.

- Да и перенасыщенность магической энергией — это тоже нехорошо.

- Вот как?

- Да, если употреблять слишком много пищи с магической энергией такого рода, то со временем утратится чутьё и будет сложно распознавать вкус еды, в которой такой энергии нет.

Это похоже на людей, которые не воспринимают вкус еды, если она не супер-острая, или ложат кучу сахара в чай, им всегда чего-то не хватает во вкусе, поэтому и удовлетворить их сложно. Получается, с магической энергией то же самое.

- Например, раньше были магические семейства с высоким уровнем естественной магической энергии, и соответственно, они её отлично ощущали. И любили еду, в которой она тоже есть. Но из-за того, что с самого детства они продолжали употреблять такую пищу, их вкусовые ощущения начали изрядно отличаться от наших. И вообще, для них было вкусным что угодно, лишь бы там была магическая энергия. Раньше бывало, что таким семействам готовили другие люди, но в целом их потребительские привычки были ужасны.

Вот как, мне тоже надо быть внимательным с тем, что ест Фран. Постараюсь меньше полагаться на магию и использовать тонкие привкусы разных специй.

- Хм, а странно, я не могу оценить это, как обычно.

Действительно. С чего бы это? Следующая колба — крепкий орешек.

- Ингредиенты часто секретны. Раньше было много инструментов, которые в будущем не дают провести оценку состава. В результате, очень сложно провести оценку уже готового изделия. Даже я вижу только название. Когда уровень Оценки низкий, то даже названия не увидишь. Обычно на колбах оно ещё и написано, чтобы не перепутать с чем-то ещё. Но здесь его нет. Интересно, где это сделано?

Это было больше похоже на монолог, но он явно заинтересовался его происхождением.

- Дальше вот это.

- Источник злого духа? А у него интересное компонирование.

- Где его используют? Ничего не видно внутри.

- Можешь считать, что это магическая энергия — невидима, но существует внутри колбы. А используется она для создания человеческого магического камня.

- Человеческого магического камня?

- Например, для создания фамильяра. Это послужило бы основой для такого магического камня. Хоть глазами ничего и не видно. С навыками распознать тоже не получается... Хоть точно я не могу сказать даже с Оценкой, похоже, что это может стать достаточно сильным магическим камнем.

- Цена?

- Хмм. Низкого ранга — 5 000, высокого — 1 000 000.

Широкий диапазон цен. Ну, многое ведь непонятно. То есть цена зависит от покупателя. Наверное, пока что эта колба отправится в инвентарь.

- Это последнее.

Последним Фран вытянула самое опасное по ощущениям зелье.

- Э.. Это же.. Невероятно, что у тебя есть!..

- Это опасно?

- Да, очень опасно. Послушай, ни за что не упусти его, ладно?

Расслабленное до этого выражение лица Юджина резко изменилось. Он невероятно побледнел. Это же насколько опасное зелье, вытащенное Фран?

- Давно я уже не видел его.

- Сколько оно стоит?

- Это не то, что можно так оценить. Да и при обычной продаже есть большая вероятность, что кто-то его пнёт или упустит.

- Настолько?

- Да. Если бы его захотела приобрести какая-то преступная группировка или военные, то было бы около 1 000 000 золотых. Я сам его использовал 20 лет назад, когда был на миссии по уничтожению Дракона Уровня угрозы В.

- Какова его сила?

- 1 капля — 100 смертей. Такой вот маленькой колбочкой можно убить около двух тысяч человек. С таким количеством можно спокойно убить Демонического зверя Уровня угрозы D. Даже если не использовать всё, можно скомбинировать его с атаками и таким образом забрать у зверя возможность атаковать.

Ох, оно даже опаснее, чем мы думали. Можно ли его носить вот так? Юджин тоже смотрит на колбочку со сложными эмоциями.

- Я не могу настаивать, но если это возможно, то я бы хотел его у тебя перекупить. Честно говоря, слишком опасно, что никто не знает о его существовании. Предлагаю 200 000 золотых.

- Хорошо.

На самом деле, используя Магию смертельных ядов Уруши и мой Телекинез, мы разделили яд из колбы. Пространственно-временной магией я остановил время, таким образом избежав опасности. Правда, остановил я его только на 5 секунд, так что мы очень торопились.

Я подумал, что если его у нас изымут, то лучше иметь немного при себе для оценки.

- И есть же кто-то, кто его создал... Где ты его взяла?

Может лучше это рассказать, хм.

« - Фран, давай покажем сундук.»

- Мм. Вот.

- Это же транспортировочный сундук Гильдии алхимиков!

- Мы заполучили его на секретной базе пиратов. Он был полон зелий.

- Не может быть! Но в Гильдии алхимиков и вправду есть те, кто способны это приготовить... Но вот, как же...

Что-то он распереживался.

- Что такое?

- А, извини. Я немного потерялся в сомнениях.

- Сомнениях?

- Ты — Искатель приключений, а есть ещё Открыватели. Можно и рассказать. Обычно, когда

утеряно что-то такое ценное, да ещё и опасные зелья, это из ряда вон выходящий инцидент. В таком случае обязательно связываются и с Гильдией искателей приключений, заказывая услугу возврата сокровищ.

- Такого не было?

- Да, я не слышал о таком. Кто-то потерял Великое зелье восстановления брони и даже не сообщил об этом? Это тянет даже на предательство Страны. Как минимум, где такие зелья собирались использовать? Необходимо связаться с Гильдией алхимиков...

Мы не против, но не хотели бы огласки о нас самих.

- Разумеется. Гарантирую, что твоё имя, Фран-сан, нигде не выплывет.

Не врёт. Тогда ничего не поделаешь. Мы тоже достаточно подозрительны. Наш долг — продать это зелье.

- Хорошо.

- Благодарю. Приходи ещё на консультацию. Я обычно в этом кабинете. Как минимум — чаем угощу.

- Ага.

Мой интерес к алхимии значительно возрос, так что обязательно вернёмся за разговорами.

Перевод: Ната

<http://tl.rulate.ru/book/292/55056>