Глава 949 - Сила и цена Альфы

– Это всё имена божественных мечей?

– Божественный меч начал, Альфа. Божественный меч безумия, Берсерк. Меч всадников, Чериот. Меч золотого дракона, Эль Дорадо. Меч земли, Гайя. Ослепительный пламенеющий меч, Игнис. Меч водного элементаля, Кристаллос. Меч святилищ, Санктуарий. Меч воющей бури, Темпест. Меч интеллекта, Виздом. В конечном итоге, я могу рассказать вам лишь мои предположения, основанные на личных наблюдениях, но в определённой степени они помогут вас понять способности этих мечей.

– Я хочу знать всё!

Да и я тоже! Однако, сейчас ситуация не располагала к долгим разговорам.

(Фран. Сперва надо вернуться в город. Когда всё утихнет, тогда и поговорим.)

– Угу. Вы можете пройти в город?

– Без проблем.

На этом континенте контроль на проходе в города не особо строг. Учитывая, что здесь на каждом шагу по преступнику в бегах, то выяснение прошлого каждого из них займёт вечность. Так что, если городу в данный момент не грозят демоны, то пропустят кого угодно без проблем.

Итак, орда уничтожена, и с Изарио, похоже, всё в порядке. Хотя, он всегда такой вялый дядя, что и не поймёшь особо, устал он или нет.

Быть может, он просто крепился чисто для вида, но по сравнению с Адолом он, без сомнения, куда лучше перенёс кратковременное высвобождение божественного меча.

Видимо, проведя на континенте столько времени, он выработал способ контролировать расход сил.

{Изарио смотрит на нас.}

Даже на таком огромном расстоянии ему ничего не стоило заметить Фран. Как ни в чём не бывало, он помахал ей. Видно, он не особо беспокоился о том, что Фран попадёт под горячую руку во время боя. Впрочем, в данном случае на нашей совести было уберечь себя от опасности, мы явно сперва недооценили риск подобного происшествия.

Так как у Изарио проблем не возникло, мы решили, не окликая его лишний раз, вернуться обратно. В конце концов, и для него самого было важно показать себя самостоятельной боевой единицей от начала и до конца.

Вернувшись в Брутори, мы сразу направились к гостинице. Сперва мы думали переговорить с дамой в пивной, но разговор обещал быть долгим. Лучше было бы выбрать такое место, где бы нас никто не побеспокоил.

Фран пригласила Серебряную даму присесть на стул, а сама запрыгнула на кровать.

– А теперь расскажите мне про божественные мечи.

– Будет исполнено.

Фран, не скрывая своего нетерпения, перешла сразу к делу. Было необычно видеть её столь же позитивно взволнованной, как перед битвой или трапезой.

Я понимал её. В конце концов, нам предстояло услышать о божественных мечах от творения кузнеца божественного ранга.

– Тогда, почему бы нам не начать с Божественного меча начал, Альфы?

– Угу. Прошу.

При неудачном повороте судьбы Альфа вполне мог обратиться против нас. Так что нам следовало узнать о нём как можно больше.

– Божественный меч начал, Альфа в данный момент находится во владении теократии Ширад. Его владельцев называют "рыцарями божественного меча", и они меняются примерно раз в 5-10 лет.

– Так часто?

5-10 лет, значит… Обычно владельцы божественным мечей живут куда как дольше.

Конечно же, за долгую историю меча, владельцы Альфы наверняка терпели поражения. Однако едва ли рыцари божественного меча гибнут в бою каждые десять лет.

Существо, способное на такое, должно представлять опасность не то, что для страны — для всего мира.

– Применение божественного обходится дорогой ценой. С этой самой ценой и связана, я полагаю, "текучка" владельцев Альфы.

– Разве не каждый божественный меч требует свою цену за обладание?

– Да. Каждый из них имеет свои ограничения и требования.

Слова Серебряной дамы звучали в высшей степени убедительно. Божественные мечи известны как сверхоружие, способное за короткое время преобразить сам рельеф местности, и унести огромное число жизней. В руках безответственного человека оно может быть опаснее самого Тёмного Бога.

Именно поэтому обязательно имеются ограничения. Первое ограничение — максимальное число единовременно существующих мечей. Богами установлено число 26. Даже кузнец божественного ранга не способен изготовить новый божественный меч, пока существуют остальные 26.

Второе ограничение — строгий отбор владельца. Обладать божественным мечом может лишь тот, кто отвечает определённому набору требований. Во многих случаях пользователя выбирает сам божественный меч.

– Каково ограничение Альфы?

– От потенциального владельца божественного меча начал Альфы требуется владение особым магическим устройством. В данный момент оно находится в распоряжении королевской семьи Ширада.

Раз владельца выбирают члены королевской семьи Ширада, то, ясное дело, этому человеку впредь придётся работать ради их интересов. Адол не производил впечатление человека королевских кровей. Полагаю, отбор проводится среди простолюдинов?

– Одним из условий обладания Альфой является отсутствие кровного родства с предыдущим обладателем. Также это предрасположенность к обучению многочисленным навыкам на базовом уровне.

– А к чему пункт про кровное родство? Такого ещё не случалось?

– Да. Кровное родство недопустимо. Однако, в силу множества сношений между аристократическими домами Ширада, практически все они связаны между собой родственными узами так или иначе.

Видимо, именно поэтому на роль владельца выбирают простолюдина с напрочь промытыми мозгами. Как можно видеть высокомерию святых рыцарей, Ширадские аристократы с большой неохотой даруют такую силу в руки простолюдинам.

Третье ограничение — цена, которую платит за использование сам владелец. В некоторых случая цена столь высока, что фактически означает смерть.

– Владелец Альфы не получает очков опыта, а его уровень понижается.

– ...Использование меча понижает уровень?

– Да. По моим наблюдениям, пользователь теряет способность получать очки опыта, и

постепенно теряет уровень при высвобождении меча. Время активности, вероятно, зависит от изначального уровня. Насколько мне известно, когда на северном континенте возродились фрагменты Тёмного Бога, владелец меча сражался примерно половину дня. По моим предположениям, за десять минут обладатель теряет один уровень.

Значит, за один час — 6 уровней. За 12 — 72. Вот чего стоит половина дня. Получается, с высоким изначальным уровнем время активности можно продлить.

Более того, в этой цене уровней кроется ещё одна ловушка. После понижения уровня в процессе использования, владелец испытывает дополнительные побочные эффекты.

Эта «отдача» стоит отдельно от цены использования Альфы, и представляет собой телесные повреждения и усталость, вызванные превышением собственных физических возможностей.

Порой отдача столь интенсивна, что не каждый человек способен её перенести. Так что, понеся слишком большие потери в уровне, рыцарь божественного меча зачастую в итоге погибает, не выдержав побочных эффектов.

Судя по состоянию Адола, он мог бы оказаться в большой опасности, будь он ещё немного слабее. Принимая во внимание запас прочности, пользователям ниже 25-30 уровня грозит почти верная смерть.

– По моим наблюдениям, способность Альфы заключается в значительном повышении физических характеристик. Однако, по мере понижения уровня снижается и эффективность высвобождения.

– Вот как.

Значит, чем больше владелец использует меч, тем ниже падают его характеристики.

– Кроме того, уровень навыков повышается до максимума. Однако навыки не могут эволюционировать. Тем не менее, могу подтвердить, что в момент высвобождения владельцу даруются навыки "Королевское искусство меча", "Королевская техника меча", "Телесная манипуляция", "Контроль божественной мощи", "Мгновенная регенерация", "Полная невосприимчивость к статус-эффектам", "Воздушный шаг".

– Королевское искусство меча!

Значит, вот почему его владение мечом настолько подпрыгнуло. То-то у меня складывалось странное чувство несоответствия, когда он демонстрировал умение, несопоставимое с максимальным уровнем простого "Искусства меча".

Значит, повышает физические характеристики в 10 раз, дарует "Королевское искусство меча", и максимизирует остальные навыки. Конечно, это сильные эффекты. Но цена всё-таки слишком

высока.

(Значит, теряет уровень...)

Божественный меч, который становится слабее с каждым поверженным противником.
Страшно представить себя на месте владельца.

И Фран, похоже, подумала о том же. Я заметил, как нахмурились её брови.

{И всё-таки лучше вас, Наставник, никого нет. Никакой Альфа мне не нужен.)

(Ну, раз ты так говоришь, то я постараюсь оправдать твои надежды!)

{Угу. Пока у меня есть вы, я всем довольна.)

(Ха-ха-ха, всё, хватит, уже в краску меня вгоняешь.)

Перевод – VsAl1en (Miraihi)

http://tl.rulate.ru/book/292/1685067