

- Гуа!

- Отвечай, ты имеешь дела с работорговцами?

- Ч, что ты несёшь, маля... Гааа!

- Тут вопросы задаю я. Итак, ещё раз, отвечай: Ты имеешь дела с работорговцами?

□Тёмный, узкий переулок. В этом месте, напоминающем щель между зданиями, Фран возвращала должок головорезу, дерзнувшему напасть на неё.

□Впрочем, "дерзнувшему" сильно сказано, ведь Фран в немалой степени сама спровоцировала его, специально поставив себя в уязвимое положение.

□Её план по сбору информации, в конечном итоге, заключался в том, чтобы гулять по переулкам и выбивать показания из каждого встречного негодяя. Конкретно этот бандит, пусть и не находился в лучшей физической форме, мог мгновенно прикончить любого малого гопника из более цивилизованных краёв.

□Увы, работа Фран приносила куда меньше плодов, чем ей бы хотелось.

□Как бы работорговцы не гнездились в этом городе, они явно не вели деятельность открыто. Ни один из десяти пойманных "на живца" головорезов так и не выдал ни слова про работорговцев.

□С моей точки зрения, однако, плоды были, и очень даже неплохие. В конце концов, в процессе мы много чего узнали о самом городе.

□Для начала, город условно делится между тремя бандами, что, похоже, находятся постоянно на грани открытого противостояния. В силу этого обстоятельства, положение верховного руководства является очень шатким.

□Изначально Сендия управлялась коллегиальным советом, организованным старейшей организацией города под названием "Палата целителей", в который входили все влиятельные личности Сендии, однако к данному моменту все эти дипломатические отношения уже окончательно разрушены.

□Причиной для этого стали агрессивные действия военизированной организации под названием "Общества короля драконов".

□Так как "Общество короля драконов", практически целиком состояло из маргинальных элементов, оно быстро прослыло ужасной террористической организацией. Однако на поверку чёрт оказался не так страшен, как его малюют.

□Говоря проще, организация, которая начинала как простое общество взаимопомощи драконидской диаспоры, набрало слишком большое влияние, и начало раз за разом учинять акты насилия против других организаций.

□Теми, кто наконец столкнулся с ними лицом к лицу, стало "Общество звероловцев". Как следует из названия, эта организация состояла преимущественно из звероловцев, причём из числа наёмников.

□Так как в обе организации полнились темпераментными бойцами, конфликт быстро эскалировался. Обе стороны считали, что ставить себя в подчинённое положение недопустимо.

□Тогда в конфликт вмешалась третья сторона - гильдия авантюристов. Своей формальной целью авантюристы обозначили поддержание общественного порядка, однако в их рядах было не меньше кровожадного народа, чем в обеих бандах.

□Это всё множилось на специфику города. Учитывая, что на этот континент и так по большей части едут люди с багажом проблем, легко представить, насколько этот багаж огромен у жителей нелегального города. Приличными ребятами здешние авантюристы никак не могли быть.

□Уже через короткое время из миротворцев авантюристы превратились в третью сторону конфликта.

□Можно было бы подумать: "Почему глава гильдии, Преар, не попытался остановить своих подопечных?". Однако, судя по всему, он попустительствовал действиям авантюристов.

□Не думаю, что управлять ими было невозможно. Ещё при первой встрече этот старик показался мне подозрительным типом. Подозреваю, он и не собирался останавливать конфликт. В этом для него было мало выгоды.

□Разумеется, в ситуации междоусобных войн между крупными организациями совет не мог вести свою деятельность по-прежнему. Ни одно из предпринятых ими решений не смогло стабилизировать ситуацию.

- Т, ты... Работаете на общество звероловцев?..

- Нет.

- Тогда...

- Заткнись. Молчать, я сказала.

- Иии!

- Никому обо мне ни слова. Понимаешь, что с тобой будет, если проболтаешься?

□Фран вытащила меня из ножен и выставила острие прямо перед глазом мужчины. Уже это его порядком напугало, но Фран решила донести мысль ещё лучше.

- Уруши.

- Грррр...

- Иииии!

□Из-за спины мужчины, в узком переулке возник Уруши. Можно представить, что, почувствовав на своей спине дыхание огромного чёрного волка, бандит окончательно запаниковал.

□Я бы сказал, в тёмной обстановке этого города способность Уруши сливаться с тенью оказывало куда более сильное впечатление, чем на свету. Так что не удивительно, что он от этого обмочился.

- У этого демонического зверя непревзойдённый нюх. Теперь по этому зловонному следу он везде тебя найдёт.

- Грру!

- Вздумаешь рассказать обо мне кому-нибудь — и зверь будет преследовать тебя до самого края земли, и слопает целиком.

- Уууф!

- Ладнооо, я поняял! Не скажу никомуу! Никому! Пощадите!

- ...Сегодня я тебя отпущу.

- Ааааа, спасибо ваааам!

□Фран поступила с ним, как и с прочими бандитами, в конце концов отпустив его на все четыре стороны. Не то, чтобы имело смысл марать о них руки.

□Однако всё-таки не хотелось бы, чтобы полolzли слухи о девочке из рода Чёрной Кошки, ищущей работоторговцев, так что нужно было как-то проконтролировать, чтобы рот они держали закрытым.

□Не знаю, как долго эта угроза будет действовать. Однако если эти негодяи по крайней мере останутся напуганными пока Фран не закончит дела в городе, то нас это устроит.

{Опять ничего не узнали.}

(Ну, это только первый день поисков. Ничего не поделать.)

{Угу...}

□Продолжая путь, вдруг мы почувствовали чьё-то присутствие впереди. Находилась неизвестная фигура в погружённом в полный мрак переулке. Что же, ещё один налётчик?

□На мгновение мы остановились, однако персонаж впереди, похоже, даже не пытался скрыть присутствие. Обычный прохожий?

(Нет, эта магическая аура...)

{...Мне знакома.}

{Уон!}

□Когда мы подошли ближе, то стало очевидно, что это наш знакомый.

□Фран остановилась.

□Через несколько мгновений, из темноты вышагала огромная мускулистая фигура.

□Грозное великанское телосложение, торчащие из лба длинные рога. Наконец, двуручный меч грубой работы, висящий за спиной.

– Здорово.

- Арсларс!

□Великаном, что в непринуждённой манере поднял левую руку, приветствуя нас, был авантюрист ранга "S", Арсларс.

□Мы слышали о том, что он находится где-то на этом континенте, однако встретить его в этом городе оказалось действительно счастливой случайностью. Значит, говоря про другую "именитую фигуру", Преар имел в виду Арсларса.

- Давненько не виделись, Фран.

Перевод - VsAl1en (Miraihi)

<http://tl.rulate.ru/book/292/1284852>