

Е Суй услышала нетерпеливый тон человека, который был изначально нежным и милым, но из-за своего гнева повысил голос. Он кричал на нее и не собирался проявлять к ней никакого сочувствия:

— Ты меня слушаешь?

С пустым выражением лица Е Суй открыла глаза. Она долго пыталась выровнять дыхание, потом прищурилась, засомневавшись на несколько секунд. От этого лицо мужчины стало еще уродливее.

— Я так долго говорил. Почему ты не... — мужчина хотел сказать Е Суй еще несколько слов, но неожиданностью для него стало то, что она прервала его следующую фразу.

— Ты закончил? — спросила Е Суй.

Она была полна спокойствия, и это контрастировало с раздражительным отношением мужчины.

Мужчина, казалось, не ожидал, что получит такой ответ. Он стиснул зубы и сказал, возвращая инициативу:

— Что? Е Суй, ты...

Но девушка снова прервала его слова:

— Ты такой шумный. У меня болят от тебя уши.

— Ты...

Е Суй взяла свою сумку и встала.

— Ладно, я уйду первой, — она действовала быстро, полностью игнорируя хмурое выражение лица мужчины, который стоял перед ней.

Он не закончил то, что хотел сказать, но эта девка на самом деле ушла, не дав ему сказать ей всё это в лицо!

Но Е Суй это не волновало. Она быстро помахала такси, стоящему у обочины.

— Госпожа, куда вы хотите поехать? — спросил водитель.

Он посмотрел на Е Суй несколько раз и подумал, что ее лицо выглядело знакомым.

Е Суй задумалась на мгновение, пытаясь отыскать случайный адрес в своем сознании, и велела таксисту ехать побыстрее.

Мужчина, преследовавший ее, вышел из ресторана, но, вместо девушки, получил полный рот угарного газа из выхлопной трубы авто.

В конце концов мир вокруг успокоился, придя в норму, и Е Суй попыталась переосмыслить то, что случилось с ней.

Подобно бесчисленному множеству людей, избранных судьбой, она была захвачена волной популярности идеи переселения сознания в книгу.

Размышляя о своем положении, Е Суй начала ругаться на людей в своем сердце.

Все они говорили, что реинкарнация в книге может изменить судьбу. Место, где главные герои могли бы осветить собой всё вокруг или, поднятием одного пальца, заставить тысячи персонажей массовой пасть ниц в почтении перед ними, — все это ложь!

И поскольку она не имеет отношения ни к одному из видов людей, упомянутых выше, она переродилась как жалкий и порочный вспомогательный персонаж.

Человек, который только что был в ресторане, это Чэнь Сю — главный герой любовного романа «Президент-миллиардер». После того, как он расстался с главной героиней, Чан Ин, он все еще не мог забыть ее. Затем он случайно встретил девушку, которая была немного похожа на Чан Ин, ею оказалась Е Суй, играющая второстепенную роль в книге.

Чэнь Сю, был главным героем и было вполне естественно, что он должен был сохранить свою целостность, поэтому он подводил Е Суй к теплым отношениям. И, согласно предпочтениям Чэнь Сю, ему нравились умные и жизнерадостные дамы. Поэтому Е Суй изменила свой стиль на образ настоящей леди.

Когда главная героиня вновь появилась перед Чэнь Сю, он наконец понял, что не должен был расставаться со своей настоящей любовью. Поэтому он бросил Е Суй, которую рассматривал лишь как замену.

Сейчас, когда Е Суй стала порочным персонажем в романе, она определенно сделает все возможное, чтобы помочь роману главных героев.

После ее бесчисленных угроз и вмешательств отношения между мужчиной-героем и женщиной-героиней стали только крепче. Не говоря уже о Е Суй, большом живом человеке, ни одна муха не могла пролететь между ними, так они были близки.

Согласно сюжету в романе сейчас Чэнь Сю уже начал влюбляться в Чан Ин. И назойливое присутствие Е Суй наскучило ему. Только что они даже поссорились.

Е Суй потеряла лоб. Она не возражала против стремления Чэнь Сю к настоящей любви, но разве это дело не касалось ее?

Когда загорелись красные огни, такси остановилось, и на огромных рекламных щитах, развешанных по обеим сторонам торговых центров, появилась реклама Чан Ин.

Как только водитель увидел рекламный ролик Чан Ин, он обернулся и несколько раз посмотрел на девушку.

Е Суй была хорошенькой, и даже с такого ракурса можно было увидеть ее изысканный и маленький подбородок, который был утонченным даже без макияжа; но вот такое невинное платье, ей не очень шло.

В следующий момент глаза водителя внезапно загорелись:

— Ты — маленькая Чан Ин.

Е Суй не отрицала этого. Она улыбнулась и сказала:

— Меня зовут Е Суй.

Водитель проигнорировал слова Е Суй:

— Я видел тебя по телевизору, маленькая Чан Ин.

Водитель не вспомнил имени двойника Чан Ин. Черты лица двойника были прекрасны, но они были всего лишь точной копией главной в настоящее время звезды — Чан Ин. Зеркальное отражение ее чистоты и свежести. Двойник не представляла из себя ничего кроме подделки.

Когда только Чан Ин появилась, она имела невинный образ и получила высокую оценку.

Теперь маленькая копия Чан Ин, которая пыталась превратиться из фазана в феникса, стала объектом критики со стороны пользователей.

Черты лица Е Суй были яркими и красивыми, она также носила маленькую белую юбку, делая еще более заметным неестественный, не свойственный ей темперамент. Однако на вкус и цвет — товарищей нет. В этом нельзя было винить образец женщины, которому старалась соответствовать Е Суй. У нее был мужчина, который требовал, чтобы она одевала только белое

и носила только естественный макияж. Могла ли она изменить этому стилю?

Такси вскоре остановилось, и девушка вышла из машины. Взгляд Е Суй был устремлен на соседние высотные здания, и в ее глазах читалась гремучая смесь из эмоций.

Хуже, чем сама Е Суй, был только ее муж. Чтобы добавить трудностей главному герою, она вышла замуж за его дядю, реализуя тайную цель — быть максимально близко к нему.

Чэнь Шу, третий мастер семьи Чэнь, был лишен своего наследства и каждый месяц получал только выплаты из семейного фонда.

Внешний мир знал только то, что у Чэнь Ши из семьи Чэнь было только два сына, но никто не догадывался, что у Чэнь Сю есть младший дядя по имени Чэнь Шу.

Говорили, что когда родился Чэнь Шу, даосский жрец-предсказатель озвучил ему личное предсказание, сказав, что ему будет трудно контролировать свою жену.

Ведь Чэнь Шу родился в то самое время, когда день становится ночью, а ночь становится днем, а это значит, что всё развивается до крайности и начинает трансформироваться в противоположном направлении.

В результате, у Чэнь Шу сформировался сильный дух Ян и он не давал ему нормально развиваться. Поэтому он должен был жениться на женщине с сильным Инь, иначе не доживет до тридцати лет.

П.р.: Ни Инь, ни Ян не абсолютны сами по себе. Они противоположны и одновременно дополняют друг друга. Поэтому для гармонии тела и духа необходима сформированность и того и другого.

По договоренности семьи Чэнь, идеально подходящим партнером стала Е Суй. Поэтому она вышла замуж за Чэнь Шу и стала младшей тетушкой главного героя.

Чэнь Шу — эксцентричный человек и любил одиночество, даже по отношению к своей семье. У него также был свой собственный набор правил. Например, все должно быть поставлено на свои места, и даже небольшой беспорядок непозволителен. Кроме того, он всегда ел только несколько конкретных блюд, и не менял свой рацион уже в течение нескольких лет.

Е Суй вышла замуж за Чэнь Шу, чтобы сблизиться с Чэнь Сю.

Неожиданно оказалось, что она напрасно преследовала Чэнь Сю. И более того, ее муж Чэнь Шу был также безразличен и не показывал своих эмоций. Она предложила развестись, и Чэнь Шу согласился, не раздумывая.

Завтра наступит переломный момент в крахе карьеры Е Суй. Чэнь Шу и Е Суй пойдут в ЗАГС, чтобы подать на развод. После этого она окончательно покинет семью Чэнь.

Но, конечно, в романе ее развод был довольно трагичен.

Без защиты, которую ей обеспечивал статус жены Чэнь Шу, Чэнь Сю в одиночку сможет заставить Е Суй покинуть индустрию развлечений. Поклонники Чан Ин также коллективно попытаются надавить на Е Суй и заставить ее уйти.

Войдя в лифт, девушка долго не могла выбраться из омута своих мыслей, как вдруг чей-то голос прервал ход ее мыслей.

— А разве это не девушка из номера 1404? Позвольте мне сказать вам, тетя Чжан, молодые девушки не должны быть так холодны со своими мужьями, иначе у них будет печальный развод, — голос в ее ухе постоянно ворчал на нее.

Но это было больше похоже на речь, предназначавшуюся специально для Е Суй, и у собеседника не было никакого намерения отвечать или ждать ее ответа.

Е Суй была уверена, что сейчас в лифте никого нет. Она оцепенела и не смела повернуть голову. Набравшись храбрости, она посмотрела на свое отражение в зеркале лифта. Е Суй ничего не увидела. Зеркало отражало лишь пустую кабину.

«Нет-нет-нет! Это же не может быть призрак?»

<http://tl.rulate.ru/book/29166/627248>