

Глаза призрака загорелись:

— Вы уверены? Если вы мне поможете, я никогда не появлюсь ни на ваших и ни на чужих фотографиях.

Е Суй кивнула:

— Я помогу вам найти кого-нибудь, кто их отреставрирует. Однако они весьма стары, так что это может занять некоторое время.

Режиссер-призрак обитал на этом месте уже более десяти лет. У него не было ничего, кроме времени.

Е Суй положила железную коробку в свою сумку. Затем она посмотрела на темную дыру у своих ног и перевела взгляд на Чэнь Шу:

— Нам еще нужно засыпать землю обратно.

Было уже поздно.

Е Суй и Чэнь Шу работали вместе, чтобы засыпать яму, но они действительно не могли скрыть все следы раскапывания. Поэтому девушка просто оставила все как есть.

Е Суй обошла несколько мастерских, прежде чем видеокассеты были возвращены в рабочее состояние.

Когда она отдала их призраку, тот с удовлетворением принял кассеты в собственные руки, и все его сожаления исчезли. Он отправился в цикл реинкарнаций с миром.

Тем не менее под большим деревом все еще остались видны следы рытья, поэтому на следующий день у некоторых людей, естественно, возникли вопросы: «Кто раскапывал это место?»

С тех пор, как на фото появилась черная тень, многие приходили искать призрака, но лишь некоторым повезло его запечатлеть.

Они думали, что и в этот раз будет то же самое. Но так совпало, что с тех пор на всех фотографиях, сделанных под деревом, не было тени, что доказывало ее полное исчезновение.

Но кто это был?

После ряда предположений в сочетании с предыдущими событиями большинство пользователей сети сконцентрировали свое внимание на Е Суй.

[Е Суй же не может быть и впрямь быть феей, верно? Но как эта тень могла исчезнуть без причины, если за Е Суй обычная?]

[Если Е Суи действительно фея, она будет первой среди актрис!]

[Теперь я и вовсе не знаю, что происходит. Однако из-за этого происшествия я стал ее поклонником. Я думаю, что Е Суй может не только изгонять призраков, но и сама удача сопутствует ей.]

[Неужели Чан Ин заплатила кому-то, чтобы он уничтожил Е Суй, которую преследуют призраки? Ее ведь и раньше преследовала всякая нечисть. Никто не сталкивался с этим больше чем она. Ха-ха-ха.]

Комментарии в Интернете становились все более и более интенсивными, почти превращая Е Суй в бессмертного мастера, способного подчинять и уничтожать демонов.

Многие люди также начали сомневаться в Чан Ин. Пользователи сети могли думать только на нее. Кроме нее, никто не мог сделать такого.

Однако команда Е Суй не стала опровергать слухи. Они не отрицали их, вызывая брожение подобных комментариев. В конце концов, эти обсуждения не причинили вреда Е Суй и могли повысить ее популярность.

Напротив, когда Чан Ин увидела новости, вернувшись домой, ее рот исказился от гнева.

Вспомнив происшествие с вазой, которую ей подарил Чэнь Сю, она помрачнела еще больше.

«Меня могут преследовать призраки. Но разве Е Суй нет? Теперь я даже сделала ее популярной и стала причиной ее удачи».

Она не понимала, как люди не способны отличить правильное от неправильного.

Спустя некоторое время даже режиссер Чжоу заинтересовался этим вопросом. Об этом говорили все на съемочной площадке. Да и явные признаки копания под деревом нельзя было игнорировать.

Опередив всех остальных, режиссер Чжоу, наконец, спросил:

— Е Суй, ты действительно можешь изгонять призраков?

После вопроса режиссера другие актеры и сотрудники с нетерпением посмотрели в сторону девушки.

Е Суй не ожидала подобного, но быстро пришла в себя и сказала с улыбкой:

— Режиссер Чжоу, вы действительно думаете, что я способна на такое?

Она не могла изгонять призраков, но могла их видеть.

Режиссер Чжоу, не задумываясь, покачал головой и посмотрел на непримечательную Е Суй.

Если бы она увидела призраков, то была бы шокирована, как и все остальные. Как она могла их подчинить?

Психическая способность Е Суй изгонять призраков не была полностью раскрыта, и хотя этот огонь немного уменьшился, тем не менее некоторые люди все же упоминали этот момент то тут, то там.

\*\*\*

Е Суй получила приглашение на банкет от съемочной группы «Наследного принца».

Поскольку рейтинг «Наследного принца» был очень высок, а концовка вышла идеальной, они устроили праздничный ужин.

Вначале девушка подвергалась критике, когда фильм только вышел в эфир, и съемочная группа также решила отмолчаться.

Теперь причиной таких высоких оценок стала сама девушка. Команда пригласила ее и желала выразить свое дружелюбие, дабы положить конец этой обиде.

Е Суй, естественно, это не слишком заботило, и она просто согласилась.

Конечно, Чэнь Сю и Чан Ин, как актеры главных ролей, обязательно тоже были бы приглашены.

\*\*\*

Той ночью Е Суй как раз собиралась уйти, когда Чэнь Шу внезапно остановил ее и вручил в руки коробку.

Е Суй задумалась:

— Это для меня?

Чэнь Шу кивнул:

— Это ожерелье. Я думаю, оно тебе очень подходит.

Основываясь на своем предыдущем опыте, он специально выбрал то украшение, которое не считал таким уж ценным.

Чэнь Шу добавил:

— Оно не слишком дорогое.

Когда Е Суй открыла коробку, она увидела простое, но элегантное ожерелье. Для нее оно выглядело лучше любого другого.

После получения такого подарка от Чэнь Шу у девушки значительно улучшилось настроение. Она без колебаний сменила свое прежнее ожерелье на новое.

Надев его, Е Суй не смогла застегнуть застежку, и Чэнь Шу протянул руку, касаясь ее шеи теплыми пальцами, чтобы помочь девушке надеть украшение.

\*\*\*

Хорошо зная о конфликте между Чан Ин и Е Суй, команда разместила их места как можно дальше друг от друга.

Чан Ин сидела напротив Е Суй, а рядом с ней — Чэнь Сю.

С первого взгляда девушка заметила ожерелье на шее соперницы. Она давно положила глаз на это украшение. Оно было разработано известным дизайнером. Кроме того, изначальная его задумка была уникальной, поэтому колье в таком стиле было в единственном экземпляре.

Чан Ин попросила Чэнь Сю купить ей это ожерелье, но дизайнер не продал его. И сейчас оно находилось на шее Е Суй.

В то же время Чэнь Сю также заметил реакцию Чан Ин. Он проследил за ее взглядом и остановил свой взгляд на ожерелье.

Парень нахмурился.

«Разве дизайнер не говорил, что это кольцо не продается? Сколько бы я ни предлагал заплатить, дизайнер даже глазом не повел. Как Е Суй его получила?»

Девушка не заметила замешательства Чан Ин и Чэнь Сю. Она только чувствовала, что эти двое выглядели немного странно.

Впрочем, они всегда были такими. Они делали вещи, о которых другие не могли подумать, и в конечном итоге напрашивались на неприятности.

Е Суй они и вовсе не заботили. Она просто отвернулась от них.

В конце концов, не лишится же она своего стейка, если на нее будут глазеть. Пусть смотрят, если хотят.

Девушка не знала, что это простое, уникальное и недорогое, в глазах Чэнь Шу, ожерелье — это то, чего так отчаянно хотели приобрести Чан Ин и Чэнь Сю.

<http://tl.rulate.ru/book/29166/1855036>