

После того, как Е Суй высказалась, то не знала, что еще сказать. Обычно она и Чэнь Шу просто говорили несколько слов, и сегодня это был самый длинный разговор.

Е Суй присела на корточки рядом с Чэнь Шу, смотря, как тот молча собирает обломки с пола. Наблюдая за ним, она могла сказать по выражению его лица, что он был несколько встревожен после того, что она сказала раньше.

Е Суй не могла не чувствовать себя немного виноватой. Кроме того, Чэнь Шу должен был устранить причиненные ею неприятности.

«Клац»

Обломки издали едва различимый звук. Е Суй беспомощно взглянула на Чэнь Шу, который невозмутимо убрал свою раненую руку и перешел на другую.

Чэнь Шу даже не поднял головы, поскольку занимался своими делами и продолжал собирать осколки. Выражение его лица ничуть не изменилось, как будто он вовсе не был ранен.

— Ты ранен, — Е Суй указала на раненую руку Чэнь Шу.

— О, — сказал он беспечно.

«И это все?»

Е Суй смотрела, как кровь стекает с его рук.

«Неужели Чэнь Шу действительно сказал только «о»? И это все?»

Е Суй не смягчилась и снова напомнила Чэнь Шу:

— Твоя рука кровоточит.

На этот раз Чэнь Шу не поднял головы и только тихо сказал:

— Маленькая царапина.

Гнев Е Суй внезапно вспыхнул. Она смело схватила Чэнь Шу за руку и потащила его.

— Пойдем со мной, я помогу тебе перевязать рану.

Чэнь Шу был ошеломлен на мгновение и мог только встать. Иначе, как бы Е Суй ни пыталась заставить его, поднять Чэнь Шу было бы невозможно.

Е Суй потянула Чэнь Шу вперед, к дивану. Она встала на цыпочки и положила руки на плечи Чэнь Шу.

— Сядь и не двигайся.

Чэнь Шу послушно сел и не стал возражать. Он посмотрел на Е Суй, которая вытаскивала маленькую коробочку из ящика в гостиной. Он не понимал, как она туда попала, может быть, Е Суй положила ее туда некоторое время назад.

Е Суй достала из коробки дезинфицирующее средство и марлю и потянула Чэнь Шу за руку. Она опустила голову и начала промывать его рану.

Рана была небольшой, но глубокой.

Когда Е Суй вылила на рану дезинфицирующее средство, Чэнь Шу даже не поморщился.

Е Суй двигалась очень быстро, обернув марлю вокруг его руки. Когда она подняла глаза, то заметила, что линия мудрости Чэнь Шу была соединена с эмоциональной линией и проходила через его ладонь.

Обычно это называли — «сломанная ладонь».

Говорили, что человек, у которого «сломанная ладонь», будет спокойным и успешным в своей карьере. Но когда Е Суй мельком взглянула на лицо Чэнь Шу, ей показалось, что это не так.

После того, как Е Суй закончила перевязывать, она велела Чэнь Шу быть внимательным и принять меры предосторожности, прежде чем вернуться в свою комнату.

Два дня спустя Е Суй специально подождала, пока Чэнь Шу выйдет, прежде чем покинуть свою комнату. Сегодня она собиралась на съемки, так что она будет далеко от Чэнь Шу, и ей будет нелегко получить энергию от Чэнь Шу.

Е Суй первым делом проверила гостиную. Затем медленно толкнула дверь его спальни. Это был первый раз, когда Е Суй увидела внешний вид комнаты.

Чистая и лаконичная, как Чэнь Шу.

Но это было не то, на что Е Суй обратила внимание, она осмотрела всю комнату, наконец остановив свой взгляд на его шкафу.

«У Чэнь Шу было так много одежды. Он ведь не будет возражать, если одна или две пуговицы пропадут?»

Как вор, Е Суй наугад выбрала одну из белых рубашек Чэнь Шу и взяла крайнюю пуговицу на рубашке.

Е Суй тщательно вернула вещи, как они были, а затем ушла с драгоценной пуговицей. Она отправилась на съемочную площадку в город, чтобы начать свою работу.

«Наследный принц» был веб-романом, адаптированным в телевизионный сериал.

Е Суй играла принцессу женского пола, которая была третьей второстепенной ролью и была непослушной и своенравной. В глазах публики персонаж не был привлекательным. Она была всего лишь второстепенной звездой без достаточной известности и смогла принять участие в такой большой драме. Несмотря на то, что она была второстепенной звездой, она все еще должна была вести себя должным образом перед зрителями.

После того, как Е Суй переоделась в свой красный костюм, она сидела на съемочной площадке, ожидая вызова режиссера.

В настоящий момент снимаются главные актеры, и другие актеры должны были ждать. Некоторым актерам даже пришлось целый день ждать своей роли в драме, и все равно их не позвали на съемки.

Когда Е Суй сидела и читала сценарий, она почувствовала холодный взгляд, исходящий из близлежащего леса. Она отложила сценарий, подняла глаза и замерла.

«Что это такое???»

У женщины, стоявшей под деревом, была прическа Цитоу. Ее веерообразные волосы были немного растрепаны, некоторые из камней, инкрустированных в украшения выпали, оставив их пустыми. Ее одежда была в хорошем состоянии. Призрак приводила в порядок свой наряд и, казалось, очень заботилась о своем имидже.

П.п.: Цитоу (волосы маньчжурской знати) или Цзинтоу (волосы столицы) завязывают волосы на макушке, заплетают их в форму ласточкиного хвоста, позволяют длинным волосам свисать на затылок и надевают на них веерообразную корону для волос.

Е Суй поняла, что то, чего она больше всего боялась, приближается! Как могли на этой съемочной площадке быть еще и призраки династии Цин!?

<http://tl.rulate.ru/book/29166/1055800>