

Глава 3.2: Тот, Кто Отвечает за Принятие Решения

Перевод: kedaxx

Акира во второй раз отправился в руины города Кузусухара, но на этот раз он пробирался через них, следуя указаниям Альфы. Некоторая часть дорог в руинах была завалена под обломками разрушенных зданий, поэтому заблудиться здесь было совсем нетрудно. Некоторые места даже были похожи на лабиринт и если он не будет предельно осторожен, то может оказаться в их ловушке. Не говоря уже о том, что здесь обитали монстры, которые превратили это запутанное место в своей логово, а некоторых места даже были специально переоборудованы для их проживания.

Охотники, которые приходили к руинам в поисках реликвий, охотились на монстров, которые пытались помешать им достичь этой цели. Иногда они проделывали путь, ведущий вглубь руин, чтобы облегчить выполнение своей работы. И по мере того, как они углублялись в руины, некоторые из них приходилось сталкиваться с очень сильными монстрами, в результате чего они гибли. После повторения этого процесса несколько раз, прохождение этой территории начало становиться все сложнее, и при дальнейшем углублении в руины начали встречать все более сильные монстры. Но, конечно же, благодаря такой опасности было все меньше людей, желающих отправиться в более глубокую часть руин, таким образом, шанс найти ценные реликвии, все еще существовал. Короче говоря, чем глубже вы заходили, тем опаснее там становилось и тем больше денег можно было заработать.

Акира тоже все это знал, именно поэтому вчера он осмелился исследовать только окраины

руин. Но сегодня по предложению Альфы он намеревался пойти глубже. Конечно же Акира сначала колебался, но Альфа убедила его, и он решил последовать ее совету.

Он знал, что не сможет получить дорогие реликвии, если не пойдет в более глубокие части руин. И поскольку Альфа сказала ему, что она будет его проводником и что все будет хорошо, пока он будет следовать ее указаниям, то отказаться от такого предложения было довольно трудно. Он принял решение стать успешным Охотником и приехал в это место благодаря договору, который он заключил с Альфой. Поэтому, если он не сможет двигаться вперед, несмотря на гарантии Альфы, данные по поводу его безопасности, то это значит, что он никогда не сможет стать успешным Охотником.

В начале Акира ничего не спрашивая и полностью следовал всем инструкциям Альфы. Но так как ему все время приходилось выполнять действия, которые казались ему бессмысленными, постепенно он начал сомневаться в Альфе.

Прижимаясь спиной к стене, Акира медленно продвигался вперед. Вместо того, чтобы войти в намеченное здание через дверь, которую он мог видеть с того места, где стоял, он взобрался на гору щебня рядом со зданием и вошел в него через окно. После этого он сразу же вышел из этого здания через дверь, которую он видел раньше. Затем Акира продолжал идти по той же дороге, что и прежде. После этого он остановился и какое-то время постоял посреди дороги. Прежде чем углубляться, Акира продолжал ходить кругами по одним и тем же дорогам несколько раз. Хотя он продолжал следовать всем полученным инструкциям, он думал, что все, что он делает, это просто повторение бессмысленных действий.

Но иногда наступали моменты, когда на него нападали оружейные собаки. Когда это происходило, он моментально затыкался и в точности следовал всем инструкциям Альфы, не спрашивая о причине. Но каждый раз, когда он делал то, что, по его мнению, было бессмысленным, его недоверие по отношению к ней начинало постепенно расти. И в один прекрасный момент он просто больше не выдержал.

- ... Скажи, Альфа.

- Да?

- Это правда, что ты не потеряла или же не выбрала дорогу просто наугад?

- Конечно же нет.

Прямо ответила Альфа.

- ...В самом деле?

- Да.

- У меня такое ощущение, что одну и ту же дорогу я проходил уже несколько раз ...

- Это потому, что так было необходимо. Мы должны были идти по этой дороге, чтобы избежать опасных маршрутов. Но если ты хочешь услышать больше объяснений по этому поводу, то все это из-за твоего невезения.

Альфа ответила на его вопрос так, словно хотела подразнить Акиру. И поэтому его лицо немного дернулось.

– ... Выходит, это была моя вина, хах?

– Мгм.

Альфа снова без обиняков прямо ответила на его вопрос. Хотя эти короткие и прямые ответы были достаточно убедительны, чтобы перестать говорить что-либо в ответ, но тем не менее, их было недостаточно, чтобы устранить недовольство и недоверие, образовавшееся внутри него.

После этого они продолжили идти немного глубже. В конце переулка Альфа внезапно повернулась назад, и дала аналогичную инструкцию, которую она давала какое-то время спустя.

- Давай вернемся.

- ...Снова?

Альфа проплыла рядом с Акирой, и он уже собрался было последовать за ней, но внезапно остановился, его ноги просто не отрывались от земли. В конце переулка он мог видеть большую дорогу. Ему стало очень интересно узнать, что происходило там на другой стороне. Он подумал, что если бы только он мог взглянуть хоть одним глазком, то таким образом он смог бы сбросить с себя все то накопившееся недовольство от всех бессмысленных действий, которые он совершал.

[... Совсем чуть-чуть не повредит, верно?]

Как только Акира нашел для себя это оправдание, он осторожно высунул свою голову из переулка. Но все, что он мог увидеть перед собой была вся та же старая картина бесконечно растянувшихся руин.

[... Не похоже, что здесь что-то есть, не так ли?]

В тот момент, когда он почувствовал сильное раздражение из-за того, что он только что узнал, Альфа внезапно закричала на него повелевающим тоном.

– Вернись сюда немедленно!

И в следующую секунду прямо посередине старых развалин перед его глазами с грохотом вспыхнул свет. Только тогда он смог увидеть находящегося там монстра, временный оптический камуфляж которого выключился и в тот же момент его пушка выстрелила. Когда Акира увидел это, его лицо застыло. Посреди того места, которое он считал пустым, стоял огромный механический монстр с включенной функцией камуфляжа.

Большой снаряд попал в здание, находящееся недалеко от Акиры. Раздался оглушающий гром взрыв, от которого здание разнесло на мелкие щепки. Разрушения были очень сильные, множество осколков разлетелись в разные стороны и в области взрыва образовался огромный кратер. Взрыв был настолько сильным, что земля задрожала у Акиры под ногами.

Глядя на окаменевшего от шока Акиру, Альфа снова закричала.

- Быстро вернись!! Иначе ты просто умрешь!!

Акира тут же очнулся и повернувшись, побежал так быстро, как мог. Он мчался по переулку, пока позади него падали осколки. Окружающие здания сотрясались под взрывами боевых снарядов. Акира следовал инструкциям Альфы и быстро спрятаться в одной из комнат внутри здания, не слишком далеко оттуда. Снаружи все еще были слышны взрывы из пушек, от которых содрогались здания, после которых пыль и осколки с потолка обрушивались на Акиру.

Альфа посмотрела на него с холодным выражением лица и резким тоном сказала.

– Это было опасно.

Прятавшийся в углу комнаты Акира, в ответ только опустил голову. Некоторое время между ними воцарилась тишина, прежде чем он ответил тихим голосом.

– ... Я извиняюсь.

После своего короткого извинения, Альфа ощутил некое отвращение к себе самому. Скорее это больше напоминало бормотание, поэтому сразу было трудно понять, что именно он сказал. Но холодное выражение Альфы сменилось сострадательной улыбкой, и тогда она сказала своим нежным голосом.

– ... Возможно тебе хочется пожаловаться на мои инструкции, но я никогда не дам тебе указаний, которые смогли бы вызвать у тебя какие-нибудь проблемы. Ты можешь задать все интересующие тебя вопросы позже, и я отвечу на них пока ты не будешь удовлетворен. Я уже говорила тебе раньше, что даже если мои инструкции тебе кажутся бессмысленными, всегда есть большая вероятность, что ты будешь убит в середине моего объяснения, если будешь спрашивать меня о причине. Вот почему я ничего не объясняю. Я знаю, что может быть тебе все еще трудно доверять мне, так как мы встретились только вчера, но знай, если ты умрешь, то для меня это окажется большой проблемой. Вот почему я не хочу, чтобы ты умер. Скорей всего это трудно, но я прошу тебя верить мне.

Акира прекрасно знал, что Альфа относилась к нему с большим вниманием. Все еще чувствуя себя виноватым внутри, он открыл рот.

- ...Я понимаю. Извини, что сомневался в тебе.

- Не стоит говорить об этом. Я сама никогда не думала, что ты полностью доверишься мне с самого начала. В конце концов, доверие — это то, что должно строиться со временем. Для нас обоих.

Все, что она говорила и как она смотрела на него, Акира понимал, что все это было ее проявлением внимания к нему, что в значительной степени помогло вернуться Акире в свое прежнее настроение. И поэтому, чтобы сменить унылую атмосферу, он заставил себя рассмеяться. Хотя смех был только для виду, но все же это было лучше, чем ничего.

... Ты права, я тоже в свою очередь должен укрепить твое доверие по отношению ко мне. Итак, что же мне делать дальше?

Альфа удостоверилась в чувствах Акиры, но давая ему инструкции решила быть более осторожной, до тех пор, пока он не восстановит свое настроение до определенного уровня.

- Тебе нужно переждать здесь, пока состояние на улице не успокоится. Я постараюсь увести монстра подальше отсюда, но на это потребуется какое-то время.

- Ты сказала увести? Ты можешь делать такие вещи?

Глядя на то, как Акира был немного удивлен, Альфа одарила его многозначительной улыбкой.

- Мои возможности ограничены определенными условиями и некоторыми видами механических монстров. В основном ими являются монстры с автономным оружием, которое работает на автопилоте и запрограммированы на уничтожение захватчиков всех видов. Для получения более лучшего представления о происходящей ситуации, этот тип машины собирает наружное изображение через устройства схватывающие изображения, размещенных в этой территории. Монстр, с которым мы столкнулись ранее, в данный момент все еще должно быть атакует твое фейковое изображение. Промашка во время его первой атаки произошла тоже именно по этой причине. Поэтому данный метод не будет работать с монстрами, у которых есть встроенная камера или если они принимают решение только на основе локальной информации.

- ... Гипотетически говоря, что бы случилось со мной, если бы этот монстр оказался местного типа?

Услышав вопрос Акиры, Альфа с улыбкой ответила радостным тоном.

- Конечно, этот снаряд попал бы в тебя, и ты превратился бы в фарш.

- Я-Я понял.

Акира вздрогнула от ее ответа. Но, может быть Альфа ответил таким радостным тоном только для того, чтобы Акира не вешал голову и не испытывал к себе отвращение.

– Может быть, мы должны остаться и поговорить друг с другом еще немного. Потому что если у тебя есть что-то, о чем бы ты хотел спросить, то можешь спрашивать прямо сейчас.

Трудно придумать вопрос, когда тебе говорят, что ты можешь спросить о чем угодно. Но, глядя на то, как Альфа ждала его с вежливой улыбкой на лице, то ему трудно было сказать ей, что ему было не о чем спрашивать. В конце концов, это также было одной из инструкций Альфы, поэтому он подумал, что должен следовать ей, чтобы построить доверие между ними.

Акира порылся в своей памяти, стараясь найти что-то, о чем можно было спросить с тех пор, как он встретил Альфу, как вдруг одна мысль пришла ему в голову.

– В таком случае, у меня есть один вопрос, которой я хотел бы спросить: почему ты был голый, когда мы впервые встретились?

К тому времени Альфа уже пользовалась одеждой. Или, скорее, она начала одеваться сразу после того, как они встретились. Короче говоря, в тот момент, когда они впервые увиделись, она намеренно позволила себе обнажиться. Тогда он был настолько шокирован, что так никогда и не смог как следует подумать об этом. Но, вспомнив про это сейчас, он понял, что это действительно было странно.

Неожиданно Альфа таинственно улыбнулась. В тот момент, когда Акира был озадачен ее улыбкой, она вдруг стерла свою одежду, обнажила свое прекрасное пышное и чарующее тело и без каких-либо следов смущения или колебаний показала его Акире. Делая манящий жест, сладким голосом она произнесла.

– Что ты думаешь?

Хотя он был захвачен врасплох, Акира был очарован увиденным. Но затем в панике он немедленно отвернулся и сказал.

- Хотя ты сама спросила меня об этом... то есть, я имею в виду, что вроде бы все хорошо, но все равно просто наденьте что-нибудь на себя!

Альфа казалась немного разочарованной, когда она вернула свою одежду.

- Это довольно красивое тело, не так ли? Оно очень привлекательно, верно? Не думаешь ли ты, что это привлечет внимание людей? В конце концов, тогда у тебя была возможность долго и тщательно рассмотреть его раньше.

- Н-Но что же мне оставалось делать?!

- Короче, это был ответ на твой вопрос.

- Что ты имеешь в виду?

- Это очень эффективный метод, чтобы найти того, кто может видеть меня. В руины Кузусухары приезжают только охотники, и их не так много, так что, на самом деле, нелегко искать кого-то, кто может меня узнать. Поэтому я была голой только для того, чтобы привлечь внимание людей. Более того, после многих испытаний это был лучший выбор, чтобы люди не убегали и не прятались от испуга, когда видели меня впервые.

- Но при виде тебя я сразу же насторожился.

- Но при всем при этом ты же не пустился наутек, верно? Как бы ты поступил, если бы вместо

меня ты увидел вооруженного солдата?

- Ну, я бы побежал, или, по крайней мере, я бы не подошел к этому человеку.

- Правильно! Именно поэтому. Если попытаться представить себе какой-то внешний вид, который позволил бы людям сразу понять, что я безоружна, и которой одновременно смог привлечь бы к себе их внимание, за которым последовала какая-то реакция, которая не была бы страхом, то быть голой было лучшим выбором. Но я никогда не думала, что ты так отреагируешь и будешь так насторожен, так что извини.

Акира немного нахмурился. Он действительно отреагировал чрезмерно, когда Альфа упомянула об этом. Хотя ее объяснения были достаточно убедительны, но Акире не терпелось дать ей ответ, так как она дразнила его, показывая ему свое обнаженное тело.

- ... Но, тем не менее, я думаю, что быть обнаженной – это все таки слишком, понимаешь?

- Не беспокойтесь, в конце концов, это тело всего лишь фейк. Поэтому я не против, если таким образом могу достичь своей цели.

- Фейковое тело?

- Да, мое тело ненастоящее и сделано с помощью компьютерной графики. При желании я могу свободно изменять свой пол, возраст, форму и одежду.

Как будто бы желая доказать сказанное, она внезапно превратилась в маленькую девочку моложе Акиры. Затем перед удивленным Акирой Альфа несколько раз изменила свою внешность постепенно меняя возраст.

После этого она вернулась к своему первоначальному виду. Но на этот раз она сменила свои волосы на короткие, а затем поменяла их на более длинные, которые спадали до самого пола. Она даже заставила их плавать, как будто бы гравитация не влияла на них, и превратила их в полосу цвета радуги. То же самое Альфа продемонстрировала с одеждой, сначала она сменила ее на школьную форму, костюм OL1, сексуальный купальник, маскировочный костюм, костюм пилота и многие другие виды одежды.

Поначалу Акира был удивлен ее изменениями. Но поскольку она продолжала менять свою внешность от одной к другой, то вместо того, чтобы удивляться он начал наслаждаться шоу. Будучи ребенком, который жил в трущобах, он просто не мог найти для себя каких бы то ни было развлечений. Поэтому менявшей перед ним свою внешность и позу Альфы, было достаточно, чтобы очаровать его.

Альфа внимательно наблюдала за очарованно смотревшим на нее Акирой. В начале она меняла свою внешность наугад. Но постепенно она преднамеренно начала изменять возраст, форму тела, прическу и одежду по вкусу Акиры, хотя он сам еще того не осознавал. Она продолжала изменять свою внешность и наблюдать за Акирой, делая нежную и очаровательную улыбку, как будто она наслаждалась собой.

- Просто скажи мне, если у тебя есть какие-то требования к моему платью. Ах, или же ты предпочел, чтобы я была голой? Голой, хах. Как я и думала, раз ты можешь так наслаждаться этим прекрасным телом, то может быть все-таки лучше остаться обнаженной?

В ответ на такой соблазнительный вопрос Акира в панике парировал.

– Меня все устраивает, просто надень что-нибудь! Боже, какого чёрта тебе так хочется раздеться?!

– Думаю, будет лучше, если ты привыкнешь к чему-то подобному, чтобы потом не попасть в какую-нибудь ловушку с медом. Тебе не кажется, что для этого важно пройти специальную подготовку?

Когда он горько рассмеялся, то подумал, что будет звучать как извращенец, если ответит 'Да, кажется'. Поэтому вместо честного ответа он просто надулся, чтобы скрыть свое смущение, и сказал.

- ... Никто не будет пытаться соблазнить такого маленького ребенка, такого как я.

Но Альфа снова ответила, как будто бы она хотела закрыть его путь к спасению.

- Возможно, сейчас никто не будет соблазнять тебя, но есть много людей, которые смогут соблазнить успешного Охотника. Я просто не хочу, чтобы у тебя были проблемы с такими людьми, когда ты станешь успешным Охотником. Знаешь, с древних времен было много мужчин, которые погибли из-за женщин?

Конечно же Акира хотел стать успешным Охотником такого рода, но если бы кто-то спросил его честного мнения, то на самом деле он не уверен, что смог бы он достичь этого сам.

... Ты действительно думаешь, что я смогу стать настолько успешным?

На его вопрос Альфа ответила с полной уверенностью.

- Конечно сможешь. В конце концов, у тебя есть я в качестве поддержки. Я обещаю, что буду помогать тебе во всем, кроме нескольких вещей. А именно, я не смогу помочь тебе в работе над своей собственной внутренней волей, мотивацией и решимостью. Или же вернее, так как я ничего не могу сделать с этими вещами, то ты должен сделать с ними что-то сам.

Некоторое время Акира ничего не говорил, но затем Альфа могла ясно видеть его твердую решимость, исходящую из его выражения.

- Я понимаю. Я позабочусь о своей собственной внутренней воле, мотивации и решимости.

Альфа радостно улыбнулась, показывая свое удовлетворение. Эта улыбка была и похвалой для Акиры, который обрел в себе решительность, и выражением счастья за успешное манипулирование внутренней волей Акиры.

Примечание переводчика:

OL suit (office lady suit) – деловой женский костюм.

<http://tl.rulate.ru/book/29153/986186>