

□

Большое количество Охотников ежедневно отправлялось в руины на поиски ценных реликвий, и нередко им приходилось сражаться с обитающими там монстрами. Поэтому многие из Охотников погибали и повсюду можно было видеть разбросанное снаряжение, оставшееся после них.

Обычно человек, который находил это снаряжение по праву становился его новым владельцем. Хотя иногда мертвый Охотник оставлял письмо с просьбой принять их снаряжение в качестве платы за его или ее захоронение или передать определенную вещь его или ее семье, но никто подобные просьбы конечно же не выполнял. Обнаруживший находку оставлял всё найденное снаряжение себе.

Но некоторые из этих Охотников с плохим характером со временем превратились из Охотников в грабителей, орудовавших в руинах. Вместо того, чтобы грабить мертвого Охотника, они убивали других Охотников и забирали их снаряжение. Обычно после этого за их голову назначалось вознаграждение, и некогда убивавшие, сами становились добычей других Охотников.

Именно такие Охотники напали на Елену и Сару. Они заранее положили глаза на снаряжения и экипировку Елены и Сары и сегодня был день, когда они сменили профессию умелых охотников на безжалостных грабителей. Что касается Елены и Сары, то им просто не повезло. Охотники не убивали этого монстра специально, и все это было их тщательно продуманной игрой, чтобы обмануть Елену и Сару и снизить их бдительность.

Оружие было приставлено прямо к затылку Елены, но она всё равно оглянулась и посмотрела на Охотника, находящегося позади нее. Однако ощущение прижатого дула оружия к ее затылку не позволило ей сделать что-либо дальше.

Охотник только сильнее прижал дуло оружия к голове Елены и крикнул.

- А ну заткнись! Или тебе захотелось умереть?

Но Елена не испугалась и крикнула в ответ.

- Ну давай, нажимай на курок, и тогда вы все точно будете мертвы!! Сара!! Не слушай их!!

- Я же сказал тебе заткнуться?!!

Охотник за спиной Елены сильно ударил ее стволом по голове, и Елена вскрикнула от боли. Сара, которая все еще пряталась в руинах, крепко стиснула зубы и её лицо исказилось в гримасе.

Если она послушается Елену и нажмёт на курок, то сможет убить всех Охотников, но и Елену

тоже обязательно убьют.

Но если она подчинится приказу Охотников и бросит свое оружие, то тогда возможно, она сможет спасти Елену. Но, с другой стороны, это только ухудшит и без того сложное положение, в котором они оказались. Они обязательно изнасилуют и её и Елену, и что с ними будут делать после этого, то же было неизвестно.

Сара не могла выбрать ни один из вариантов.

Затем один из Охотников закричал, как будто позволяя Саре услышать его.

– Да убей ее уже!! Тогда мы сможем пойти дальше и убить другую девушку!!

- Пстой!

Сара рефлeкторно кpикнула в ответ и приняв решение, бросила оружие и вышла из руин, подняв обе руки.

Елена покачал головой. Но Сара улыбнулась ей, хотя в её улыбке была легкая горечь. Чтобы не насторожить Охотника, Сара сделала серьезное лицо и медленно зашагала в его сторону.

Увидев, что вторая девушка вышла из укрытия и приближается к ним без оружия, Охотники злобно рассмеялись. Поверив в то, что Сара будет послушно им подчиняться, некоторые из них расслабились и опустили оружие. Но дуло на затылке Елены оставалось на месте.

Медленно двигаясь, Сара пыталась вычислить расстояние между ней и Охотниками.

(... Все в порядке. Они ослабили своё внимание... Хотя до них еще слишком далеко... Но ничего. Если мне удастся подойти к ним достаточно близко, то я разделаюсь с ними с голыми руками.)

Если она проигнорирует потребление наномашин и повысит свои физические способности до предела, то этого будет достаточно, чтобы противостоять этим Охотникам несмотря на то, что до этого Сара вообще не имела опыта в боевых искусствах.

Но, с другой стороны, расход наномашин будет просто колоссальным. В худшем случае она потратит все свои наномшины и умрет. И даже если ей удастся справиться со всеми этими Охотниками не умирая, всё равно до прихода своей собственной смерти ей останется ждать совсем недолго.

Если бы Сара, не беря в расчёт безопасность Елены, принялась бы стрелять из своего оружия, то в этом случае потребление наномашин сократилось бы до минимума. Взгляд Елены говорил о том, что она хотела, чтобы Сара выбрала именно этот вариант. Но Сара не могла этого сделать.

Сара приняла решение и двинулась вперед. Осталось всего несколько шагов до того, как у нее появится шанс отомстить.

- Стой!! Остановись и сними свою дополненную одежду и броню!

Охотник, который кричал, засмеялся, увидев, что Сара остановилась, как ей было приказано.

- Хотя ты без оружия, но мне не хочется, чтобы меня забили до смерти физическими улучшениями от этой дополненной одежды. Мы снизили огневую мощь гранаты, чтобы твоё снаряжение не пострадало, но если учесть, что после взрыва тебе удалось остаться целой и невредимой и даже не потерять сознание, то это говорит о том, что снаряжение у тебя действительно неплохое. Не волнуйся, мы будем использовать его осторожно. Так ты меня слышишь? Тогда медленно начинай его снимать.

- ...Я поняла.

Саре сделала то, что ей сказали. Она сняла с себя одежду и броню. Кроме этого, она дрожала, когда смотрела на Охотников, чтобы заставить их еще больше ослабить свою бдительность. Вскоре она осталась только в нижнем белье. При виде этого смех Охотников стал ещё более отвратительным.

Оценивая свои шансы на победу, Саре пришлось смириться с похотливыми взглядами Охотников.

(Поскольку они приняли мою броню за усиленную, то это значит они не знают, что я использую наномашины для увеличения своей физической силы. Я думаю, что мой план сработает и у меня всё получится.)

Сара продолжала смотреть на Охотников.

– ... Я всё сняла.

– Да неужели?

Но вдруг в этот момент пули пронзили оба бедра Сары, и она упала на землю. Елена закричала и побежала к Саре, забыв о том, что к ней тоже было приставлено оружие.

Тот, кто выстрелил в Сару, был лидером этой группы Охотников, Бубаха. Бубаха посмотрел на Сару, которая лежала на земле, и убедился, что они были в безопасности. Затем он посмотрел на своих подчиненных и указывая на Сару, заговорил.

- Эта девушка усовершенствована с помощью наномашин, и должно быть она в несколько раз сильнее обычного человека. Одежда, которую она сняла – это обычная броня, а не усиленная. Если вы не хотите, чтобы вас скрутило и разорвало на части, то возможно вам стоит держаться от этой девушки подальше.

- Откуда ты это знаешь?

- Это можно понять по ее движениям и снаряжению. Именно, потому что, что вы не можете различить нечто подобное, вы застряли в дилетантах. Когда человек, усиленный наномашинной, серьезно ранен, то приоритет наномашин переключается на исцеление раны и соответственно это влияет на его движение. Но все равно такой человек сильнее обычного смертного. Так что если желаете поиграть с ними, то советую использовать другую девушку.

Затем Бубаха указал на Елену, и все внимание сразу же перенеслось на неё.

Елена подбежала к Саре, корчившейся от боли, и крепко обняла её.

Сара кротко улыбнулась. Наномашины внутри ее тела имели приоритет в исцелении ее раны и поддержании жизни, поэтому сражаться она была не в состоянии. Ситуация была такова, что изменить её собственными силами уже было невозможно.

- ... Мне очень жаль, я допустила непоправимую ошибку.

- Почему ты не убежала...?

Голос Елены дрожал, когда она задавала вопрос, на который не ожидала ответа. Она думала,

что, если бы Сара сбежала, то по крайней мере, хотя бы она была в безопасности.

- ...Прости.

В отличие от ее ответа, Сара улыбнулась Елене. Это «Прости» было наполнено глубоким смыслом. Сара и Елена посмотрели на приближавшихся к ним, злобно посмеивающихся Охотников. Но в следующий момент Бубаха получил огнестрельное ранение прямо в лоб и замертво упал на землю.

Звук выстрела продолжал разноситься по воздуху. Остальные Охотники ошеломлённо замерли на месте, потрясённые внезапным поворотом событий. И прежде, чем они успели понять, что произошло, по ним уже было выпущено 10 пуль. Те, в которых попали пули, падали на землю и кричали от боли. А те, кому повезло, начали ругать Елену и Сару на чём свет стоит, думая, что с ними были другие друзья. Но на этом бесполезном поступке их удача тоже закончилась.

- Проклятье!! Оказывается, у вас всё ещё есть друзья...!?

Внезапный поворот событий очень удивил Елену и Сару. Но Елена быстро взяла себя в руки и подняв оружие Охотника, лежавшего на земле рядом с ней, начала стрелять в других Охотников, которые все еще были в состоянии сражаться. После этого она принялась отыскивать тех, кто еще дышал, и делать по 2 выстрела в голову, чтобы они перестали дышать.

Охотники в свою очередь конечно же то же хотели убить Елену, но, поскольку пули всё время летели в их сторону, они не могли этого сделать и им приходилось постоянно сосредотачиваться на том, чтобы не попадать в поле зрения врага. Поэтому посреди всей этой неразберихи и хаоса они все были вынуждены сосредоточиться на поисках руин и обломков, чтобы спрятаться от летящих в их сторону пуль.

Пока Охотники прятались от пуль, Елена изо всех сил тащила Сару, пытаясь скрыться.

– Сара! Ты можешь идти!?

- Нет, не могу!! Елена!! Оставь меня и беги отсюда!!

- Я тебя не оставлю! Не шути так со мной!

Некоторые из Охотников заметили, что девушки пытаются скрыться и хотели открыть огонь по Елене и Саре, но их снова остановили выстрелы из ниоткуда.

Елена тащила за собой Сару к ближайшему зданию, и на протяжении всего этого времени эхо выстрелов не прекращалось, потому что Сара стреляла из оружия, которое она взяла у Елены.

В конце концов каким-то образом Елена и Сара смогли добраться до заброшенного здания

неподалёку. Оказавшись внутри, Елена выставила наружу дуло оружия и принялась внимательно наблюдать за своим окружением.

– ... Елена, как ты думаешь, что только что произошло?

– Я не знаю. Кто-то, кто не на их стороне, внезапно открыл по ним огонь. Это все, что я знаю на данный момент. Я хочу думать, что этот человек сделал это, чтобы помочь нам, но есть шанс, что этот человек на самом деле пытается украсть добычу этих Охотников. Сара, как твоя рана?

– ...Мне понадобится около часа, прежде чем я снова смогу ходить самостоятельно

– Понятно. Постарайся не двигаться слишком много тем самым позволяя наномашинам полностью сосредоточиться на исцелении ран. И ещё мы должны проанализировать нашу текущую ситуацию ... В конце концов, мы ещё не в безопасности.

Таким образом, Елена и Сара, скрывшись в заброшенном здании, с мрачными лицами принялись оценивать сложившееся положение.

<http://tl.rulate.ru/book/29153/1428446>