

Том 1

Глава 10.1: Елена и Сара

перевод: kedaхх

□

Акира тренировался в стрельбе на пустыре возле руин города Кузусухара.

Пытаясь сохранить правильную позу, он сильнее прижался к стволу своего оружия. При помощи устройства прицеливания, Акира пытался совместить Линию Прогнозирования Траектории (коротко Линия ПТ) с небольшим валуном. Но, возникшая благодаря поддержке Альфы синяя Линия ТР, продолжала слегка покачиваться при каждом дыхании Акиры.

Акира сделал глубокий вдох, задержал дыхание и максимально сосредоточился. Как только синяя Линия ПТ перестала раскачиваться, он нажал на курок.

Выпущенная из дула пуля, прошила пространство по прямой линии и попала в валун. От попадания пули валун раскололся на несколько частей и множество мелких осколков взлетело вверх, как от взрыва.

- О! Да у тебя хорошо получается!

Попав в цель 3 раза подряд, Акира почувствовал, что его навыки стрельбы повысились, и он счастливо рассмеялся. Он понимал, что все ещё полностью полагается на поддержку Альфы, и достичь такого же результата в одиночку будет пока невозможно. Но то, что его навыки стали лучше по сравнению с тем какими они были до этого, было совершенно очевидно.

В ответ Альфа тоже радостно улыбнулась.

- Ну теперь ты точно перестал быть Охотником-новичком. У тебя хорошо получается и ты добился потрясающих успехов.

Если бы кого-то похвалили после долгого и упорного труда, то безусловно этот кто-то был бы невероятно счастлив, и такой циничный человек, как Акира, не был тому исключением. Когда Акира улыбнулся Альфе, в ответ она улыбнулась ему ещё более многозначительно.

– Давай продолжим нашу следующую тренировку с прежним усердием. Поскольку теперь ты можешь попадать в цель, то давай перейдем к следующему этапу. Цель измениться, но тебе нужно делать только то, что ты делал до сих пор. Попробуй выстрелить, думая, что тебя убьют, если ты промахнёшься.

Затем Альфа указала на следующую цель. С признаками лёгкого раздражения, Акира переместил свой взгляд на указанное Альфой место. Но его лицо сразу же стало смертельно бледным, как только он увидел, что являлось следующей целью. Это была та самая оружейная собака, которая на днях чуть было не убила его.

Это было огромное 2-метровое чудовище с пулемётом Гатлинг на спине. Внешний вид собаки был невероятно устрашающим и большим, что подкрасться незаметно она просто не могла. Но несмотря на это, до сих пор Акира не замечал её присутствия.

Какое-то время он находился в ступоре, но тут же восстановил самообладание и собрался было бежать, но Альфа улыбнулась и сказала.

- Не паникуй, это всего лишь изображение.

Акира невольно посмотрел на Альфу. И только когда он увидел улыбку на её лице, говорящую, что опасности действительно не было, он смог немного успокоиться. С долей некоторого опасения он все же предпочёл держать оружейную собаку под прицелом. Его сердце бешено колотилось. С какой стороны он не смотрел, монстр, находящийся перед ним, казался настоящим. Но поскольку собака стояла совершенно неподвижно и не проявляла никакой реакции, Акира смог навести на нее Линию ТР. Он наконец то понял, что монстр был ненастоящий и с облегчением вздохнул.

- Больше не удивляй меня так.

Акира сердито посмотрел на Альфу, но она продолжала беззастенчиво ему улыбаться.

– С этого момента ты будешь сражаться с множеством таких монстров. Поэтому тебе нужно привыкнуть к ним и знать, как реагировать, когда один из них неожиданно появиться перед тобой. Если ты будешь реагировать так же испуганно, как сейчас, тебя убьют.

Альфа подала Акире сигнал продолжить обучение, и он без колебаний сразу же подготовил своё оружие.

– Слабое место оружейной собаки — это область между глазами. Убей её одним выстрелом.

Акира прильнул к прицелу. Его цель была заключена в красную рамку с индикатором, обозначающим слабое место монстра. Он попытался совместить синюю Линию ТП с этим слабым местом, но его рука дрожала, из-за чего линия ТП всё время уходила то в одну, то в другую сторону.

- ... Успокойся, это всего лишь изображение, ещё одна цель, вроде того маленького валуна...

Акира понимал сказанное Альфой, но ему все равно было страшно. Перед ним был монстр, который чуть было не убил его. И хотя оружейная собака вообще не двигалась, но её изображение было очень даже реалистичным. Акире было действительно трудно сохранять хладнокровие, потому прицеливаясь, ему всё время приходилось смотреть на ужасного монстра.

Сделав несколько глубоких вдохов, Акира попытался как-то успокоиться. Чтобы остановить колебания Линии ТР он постарался вложить больше силы в свои все еще дрожащие руки. Затем сохраняя спокойствие, он затаил дыхание и собрав все свои силы, нажал на курок.

Акира сделал все, что мог, но пуля так и не попала в слабое место оружейной собаки. Она не попала в даже в саму собаку. Вместо этого она угодила в землю недалеко от монстра.

Сразу же после этого, как будто реагируя на его выстрел, собака очень быстро повернула свое огромное тело и направила на него свой пулемёт Гатлинг. Видя всё это из прицела своего оружия, Акира замер на месте. Пулемёт Гатлинг начал вращаться и его дуло озарилось огромной огненной вспышкой.

Я мертв, - подумал Акира, застыв на месте.

Но к его удивлению, пули в него не попали, и он был далеко не мертв и более того даже не пострадал. Всё ещё находясь в некоем ступоре, Акира вдруг вспомнил, что это было всего лишь изображение.

Если бы это была не тренировка, то сейчас он был бы уже мертв. Акира наконец понял, почему Альфа показал ему эту сцену. Он вздохнул, поддерживая свое обмякшее тело чтобы совсем не

рухнуть на землю.

- В следующий раз, предупреждай меня, пожалуйста....

Когда Акира будучи кротким, но в то же время протестующе посмотрел в сторону Альфы, в ответ на это Альфа пальцем указала на землю. В указанном ею месте лежал изрешеченный пулями труп. И когда Акира разглядел лицо трупа, то побледнел. Это было изображение его мертвого тела.

- Если ты не можешь как следует прицелиться в слабое место монстра и убить его одним выстрелом, то по крайней мере, постарайся привести его в состояние, при котором он больше не сможет двигаться. В противном случае он будет контратаковать, и на этом всё закончиться. Если промахнешься, ты умрешь, разве я не говорила тебе, что ты должен целиться, не забывая об этом? Отнесись к своим тренировкам серьезно, чтобы в настоящей битве не закончить так, как сегодня.

- ...Заметано.

Лицо Акиры дёрнулось, когда он увидел изображение своего трупа и Альфу, которая как обычно только смеялась.

Альфа перезагрузила изображение оружейной собаки, и обучение продолжилось. На это раз целью были выбраны монстры, которых когда-то Акира не смог победить при помощи снаряжения, имеющегося у него на тот момент. Но как бы Акира не старался, ни одного точного попадания в цель ему сделать не удалось, поэтому сцены, в которых его убивали различными способами, продолжали появляться, оставляя за собой множество разбросанных изображений с его же трупами. Глядя на них, Акира продолжал отчаянно тренироваться, чтобы не стать таким же как они, в реальной жизни.

Благодаря постоянно накапливающимся трупам, Акира начал постепенно осваиваться и привыкать. Он сохранял спокойствие, тщательно прицеливался и нажимал на курок, уверяя себя, что на этот раз обязательно попадет в цель. Неожиданно изображение монстра, в которого он целился, исчезло. Акира с удивлением опустил оружие вниз. Все изображения трупов из его окружения, тоже исчезли.

- Альфа, мы что собираемся закончить обучение на сегодня?

- Причина не в этом, Акира. Сюда кто-то идет.

Озадаченный Акира вытащил бинокль. Благодаря биноклю, который был улучшен при поддержке Альфы, он смог сразу найти вышеупомянутых посетителей. На машине, предназначенной для пересечения по пустыне, ехали 2 Охотника.

При виде их лицо Акиры сразу же помрачнело. Он вспомнил, как на днях из-за того, что он проявил неосторожность, на него напала пара Охотников. Хотя на этот раз Охотниками были две девушки, ослаблять свою бдительность у него не было причин.

- Не говори мне, что они здесь для того, чтобы напасть на меня, как в прошлый раз.

– Я думаю, что они здесь по совершенно другому поводу. Возможно, они просто идут к руинам города Кузусухара. Но на всякий случай давай тоже пойдем к развалинам. Если они действительно захотят напасть на нас, то мы не сможем убежать от них в этом месте, так как у них есть машина.

Для Охотников встретить других Охотников в развалинах было не редкостью, и такой же не редкостью было то, что эти Охотники не являлись носителями доброй воли. Таким образом, при встрече все стороны проявляли максимальную бдительность, из-за чего между ними создавалась напряженная атмосфера, в результате чего зачастую даже незначительный пустяк становился причиной для вооружённого столкновения.

Обо всём этом Акира знал слишком хорошо.. Поэтому повода для инициации конфликта было предостаточно. Думая о том, как другие охотники будут реагировать на него, Альфа решила сказать ему, чтобы он уходил с этого места.

– Я всё понимаю. Пошли.

Акира немедленно поднял свой рюкзак и побежал в сторону руин города Кузусухара.

Специально созданное для исследования руин транспортное средство, управляемое двумя Охотницами, двигалось по направлению в сторону руин города Кузусухара.

Для исследования внутренней части руин снаряжение Охотниц было недостаточным, но для исследования руин на окраине они были слишком хорошо экипированы. Не считая специальной группы Охотников, которые могли убивать монстров даже голыми руками, большинство Охотников были оснащены снаряжением, пропорционально соответствующего их навыкам. Более того, это говорило о том, что они владели навыками для использования и управления своего снаряжения. Короче говоря, Охотники, которые промышляли, исследуя окраины руин Кузусухары, уже не были новичками, но в то же время ещё не являлись полными профессионалами.

Сидевшая за рулём Елена, обратилась к сидящей рядом с ней Саре.

– Сара, мы скоро приедем, приготовься.

Сара, которая смотрела на развалины в бинокль, недоуменно посмотрела на нее.

– Елена, ты уверена, что это и есть то самое место?

- Мы ведь уже обсуждали это вчера, не так ли? Это единственные развалины, до которых маленький ребенок может добраться пешком из города Кугамаяма.

- Но разве он не мог добраться до других руин при помощи обычных городских рейсов?

- Помимо руин города Кузусухара, другие руины, до которых можно добраться при помощи регулярных городских рейсов, представляют собой опасные руины. По слухам, в Центр Обмена с очень дорогой реликвией пришел маленький мальчик Охотник-новичок. Так вот, если бы этот мальчик посещал другие руины, то такой слух не распространился бы. Ничего удивительного в том, что маленький мальчик из трущоб добрался до окраин руин города Кузусухара и случайно нашел дорогую реликвию, нет. Значит, это должно быть где-то здесь.

Среди Охотников города Кугамаяма пошёл слух, что в руинах недалеко от города, до которых мог добраться даже маленький мальчик, осталось множество нетронутых реликвий.

Поскольку шансов вернуться живым из менее опасных руин было намного больше, то

Охотники, которые не могли отправиться в опасные руины, предпочитали проводить своё время, исследуя неопасные руины, а не сражаться с опасными монстрами. Вот почему места, в которых могли остаться нетронутые реликвии подвергались полнейшему исследованию в кратчайшие сроки. Таким образом, неисследованных мест с низким уровнем опасности в непосредственной близости от города просто не осталось. По крайней мере, так считало большинство Охотников.

Но подобное утверждение вскоре было полностью опровергнуто. И причиной тому был маленький мальчик с плохой экипировкой, принесший в Центр Обмена дорогие реликвии.

Они видели этого мальчика, и не один раз. Он продолжал регулярно приносить реликвии в Центр Обмена и даже подрался в трущобах за заработанные деньги. Слух разросся ещё больше, когда начали говорить, что Охотники, которые следили за этим мальчиком, якобы нашли одно неизведанное место, за счёт которого смогли приобрести огромную сумму денег. Этот слух быстро разлетелся по всему городу, поэтому многие Охотники снова принимались за повторное исследование местность с низким уровнем опасности.

Елена и Сара как раз и были из тех Охотников, которые услышав об этом слухе, решили исследовать руины еще раз. Охотники их уровня считали, что исследование руин на окраине города Кузусухара больше не стоило их времени. Но если слух был правдой, то они могли выиграть джекпот. И даже если слух не соответствовал действительности, то по крайней мере они не подвергали себя никакой опасности. Таким образом Елена предложила еще раз обыскать руины, и Сара с ней согласилась.

Но в отличие от Елены Сара была не столь оптимистична.

- Разве ты не обыскивала это место раньше? И результат этого поиска тоже был не очень-то хорош. Честно говоря, особых ожиданий от этого места у меня нет.

- В любом случае, в этом нет ничего плохого, правда? Давай еще раз обыщем это место, возможно что-то могло измениться с тех пор, как мы в последний раз сюда приезжали.

После того, как Елена сказала это оптимистичным тоном, ее взгляд переместился на грудь Сары, и выражение ее лица сменилось беспокойством.

- ... И ещё, по поводу твоей наномашины, думаю, было бы неплохо в ближайшее время пополнить ее запасы. Я знаю, что ты сокращаешь свою порцию, поскольку в последнее время мы не получали много денег, но действительно ли ты хорошо себя чувствуешь?

- Сара посмотрела на свою грудь, контуры которой уже были совсем не те, как в былые славные времена. Елена и Сара прекрасно понимали, что это значит. Именно поэтому Сара улыбнулась, чтобы не волновать Елену.

- Ничего страшного, волноваться не о чем.

Сара была одним из тех людей, которые активно улучшали свое тело с помощью наномашин потребительского типа, и ее грудь была тем местом, где она хранила запасы наномашин.

Работать Охотником и сражаться с монстрами - две стороны одной медали. Их враги были либо потомками биологического оружия, созданного в старом мире, либо машинами, которые функционировали как защитные механизмы. Бороться с этими врагами, используя человеческое тело, было непросто. Чтобы успешно сражаться с этими монстрами, некоторые охотники искали способ увеличения своей физической силы, что могло быть достигнуто при помощи специальной одежды, протезирования, превращение в киборга и т.д.

Изучая технологии старого мира, люди из Восточного Дистрикта смогли придумать множество различных способов улучшения физических способностей, позволяющие сражаться с монстрами старого мира. Одним из таких способов было использование нано машин, у которого было много разных эффектов, таких как использование силового поля для укрепления мышц, улучшение клеток или даже генетическая модификация. А когда дело касалось высокоразвитых наномашин, то в этом случае они были способны заменить даже клетки человека клетками, созданными нано машинами, тем самым превращая тело человека в киборга. Подобные индивидуумы выглядели точно так же, как нормальные люди, но в отличии от них они с лёгкостью могли перевернуть машину или же не испытывая необходимость в использовании специальной улучшенной одежды стать невосприимчивыми к пулям.

На самом деле из-за определенных обстоятельств Сара чуть было не умерла и наномашинки оказались единственным эффективным средством, которые позволили ей выжить в то время. Само лечение прошло успешно, она смогла избежать смерти и даже приобрела улучшенное тело. Но жить без наномашин после этого она уже не могла.

В повседневной жизни её тело активно потребляло наномашинки, и когда она работала Охотницей, это потребление только увеличивалось. Но для пополнения наномашин

требовались довольно большие деньги.

В действительности Сара могла бы пройти курс лечения, чтобы избавиться от зависимости наномашин, но для этого ей потребовалась бы огромная сумма денег, и в итоге она осталась бы с ослабленным телом, на лечение и восстановление которого потребовалось бы еще больше денег. Короче говоря, это были проблемы, которые можно было решить только деньгами. И поскольку у нее не было большого богатства, то единственное что она могла делать – это только поддерживать нынешний статус-кво¹.

Примечание переводчика:

Статус-кво — это существующее на текущий момент (или существовавшее ранее) положение того или иного объекта, к которому тот стремится вернуться.

<http://tl.rulate.ru/book/29153/1323378>