Пролог - Бог Войны не знает любовных тактик!Примечание автора: Я недавно прочитал Sansheng (новелла «Три жизни, смерть не у реки Забвения»), китайскую новеллу, и внезапно у меня появилось вдохновение. Оттуда я позаимствовал определенные детали, такие как «влюбленность в Бога Войны» и «главная героиня последовала за любимым в царство смертных для его испытаний». Я подумал, что Sansheng слишком короток и хотел большего, решил сделать что-то похожее и, надеюсь, вам понравится. :))

Я ни в коем случае не пытаюсь сравнивать свою глупую работу с Sansheng. Создавая эту новеллу, я просто пытаюсь заполнить пробелы в своем сердце. Кроме того, я тоскую из-за отсутствия реинкарнации – смерти и перерождения.

Поскольку я не мог найти больше историй с этими темами, то решил просто написать ее! На самом деле это «простое» решение вытягивает из меня все силы. Я 7 лет ничего не писал, и поэтому мое творчество может быть скучным или грубым, но тем не менее я надеюсь, что вам будет интересно это читать! :3

Когда я впервые увидела Джина, Бога Войны, я была лишь 50 000-летней бессмертной, которая многого не знала. Я была единственной дочерью Янь Вана*, Бога Преисподней.

Отец сильно меня избаловал. Он часто позволял мне играть с духами преисподней, поэтому уже в детстве я стала Богиней, которую боялись, но уважали духи и бесы. Нижний мир был местом, куда приходили мертвые и где они возвращались в цикл реинкарнации, возвращались в Царство Смертных. Из любопытства я разговаривала с этими душами. Стоя в очереди за супом Забвения**, они рассказывали мне истории из Царства Смертных. Даже тогда я была еще той сплетницей.

Однажды, когда я навещала свою лучшую подругу Симинг, Богиню Судьбы, живущую в Небесном Царстве, я столкнулась с невероятно красивым Богом. От его внешности у меня дух захватило.

Он излучал настолько божественную и серьезную ауру, когда шел, что я даже захотела упасть на землю и дать ему наступить на меня своими божественными ногами. Я была просто очарована, поэтому быстро спряталась за сливовым деревом, надеясь получше его разглядеть, не будучи замеченной.

Мои глаза исследовали все его лицо, сохраняя каждую деталь в памяти. Не каждый день я видела таких красавчиков! Почти все время я проводила в Преисподней, где никогда не происходило ничего интересного.

После того, как его тень исчезла, я поспешно вытерла слюну со рта. Пройдя несколько миль, я увидела небольшой дворец Симинг и бесцеремонно распахнула входную дверь.

Она была занята, исписывая пергамент за пергаментом. На носу у нее были маленькие очки, грязные волосы торчали в разные стороны, а лицо выглядело изможденным.

- Это Джуджу! Объявила я.
- Знаю, знаю, сказала она с раздражением. Ты можешь просто помолчать минуту? Дай мне тишины, может быть ... часов на пять. Есть один проклятый ребенок в царстве смертных, который продолжает менять судьбу, созданную мной для него! Черт побери, это было для его же блага!

Она продолжила бормотать себе под нос, в о время как движения ее кисти по пергаменту были быстрыми, как молния.

- Эй, ты знаешь парня с длинными черными волосами? Мечтательно спросила я, вспоминая человека, с которым только что столкнулась.
- Твой отец?

Я чуть не закашлялась кровью.

- Лучше позволь мне продолжить. Красивые брови, красивые глаза, красивые губы...

Ах, эти губы! Я взвизгнула, когда мое воображение унесло меня далеко отсюда. Я схватила пергамент, лежащий неподалеку.

- Эй, эй! Не трогай это! Это бумага, которую я использую, чтобы вытереть задницу.

Я мгновенно выбросила ее.

- У тебя такая дорогая и мягкая туалетная бумага... Тихо сказала я.
- Продолжай. Расскажи мне об этом божестве.
- У него на поясе был какой-то меч, который показался мне волшебным. Рукоять была в форме извивающего дракона, и он источал божественную ауру! Он не может быть каким-то обычным божеством!
- Так это был Джин Лей, Бог Войны.
- Прости, что?
- Он Бог Войны. Ее кисть остановилась в воздухе. Она посмотрела на меня с ухмылкой.

Мой рот раскрылся от удивления. Бог Войны! Он был известным божеством, который привел только 1000 солдат, чтобы победить 10 000 демонов. Демоны стали надменными и решили вторгнуться в Небесное Царство, и все же Джин победил!

Я была очарована, мои глаза заблестели.

- Эй, убери эту глупую улыбку с лица. У меня от нее мурашки по коже. Симинг закатила глаза и продолжила писать.
- Понятно... Пробормотала я. Бог войны, говоришь?.. Интересно. Я заставлю его влюбиться в меня! Он может знать тактику боя, но знает ли он тактику любви?

Янь Ван* - В китайских мифах рассказывается о том, что в подземном царстве десять судов, которые оценивают души умерших. Возглавляет эти суды Бог Янь Ван. Он расследует, сколько хорошего и сколько плохого сделал человек за всю свою жизнь, и потом отсылает его к другим богам для наказания в Преисподней. Восемь царей-судей наказывают души, а девятый правитель определяет, в какое тело каждая душа вселится при следующем рождении. Ужасные пытки ждут преступников. Если чиновник плохо работал, то его заставляют глотать расплавленное золото, а самых ужасных преступников окунают в кипящее масло!Суп Забвения** - после суда Янь Вана душа должна выпить чашу супа, чтобы забыть свою прошлую жизнь и переродиться в новом теле.

http://tl.rulate.ru/book/29147/624787