

Месяц спустя.

Адам и Уоллес сидели в каюте переполненного воздушного судна. В отличие от Адама, который смотрел на бесконечные просторы пустыни внизу, Уоллес опустил голову; его сиденье урчало, когда он храпел.

"Мамочка, у этого человека есть проблемы? Почему его храп так громко?"

Маленькая девочка спросила, когда она дёргала по бокам маминой мантии. Ее взгляд смотрел на Уоллеса, как будто этого было недостаточно, она направила свои мизинцы на него. Привлекая внимание других пассажиров.

"Петра, помолчи. Не указывай, это грубо". Женщина средних лет ругалась.

Подняв голову, ее глаза упали на Адама и Уоллеса, "Откуда взялись эти люди? Их одежда выглядит такой изношенной. Что они могли искать в Дратоле? Как они вообще могли себе позволить проезд? Она подумала.

Когда эта мысль наполнила ее разум, взгляд Адама сместился в ее сторону. Взглянув в его ограниченные голубые глаза, она почувствовала, как будто он может читать ее внутренние мысли. Мигая мелкой улыбкой, она поспешно повернула голову.

Так же, как и она, большинство других пассажиров задавались вопросом, как Адам и Уоллес могли позволить себе дорогой проезд в Дратол. По сравнению с роскошной одеждой, которую носили большинство пассажиров, их одежда была простой и изношенной. В отличие от леди, некоторые пассажиры тонко озвучили свое недовольство; однако ни Адам, ни Уоллес не обращали на них внимания.

"Вы все еще притворяетесь спящим?" Адам прошептал.

"Эти ублюдки смеются над нами с тех пор, как мы уехали. Справедливо, что я тоже их раздражаю."

Адам хихикал, когда слышал слова Уоллеса. Потратив большую часть награбленного на покупку билетов, осталось всего несколько монет на одежду. Следовательно, им пришлось покупать подержанную одежду.

"Босс, вы действительно хотели, чтобы я поехал с вами в Дратол?" Уоллес спросил. Он проснулся от ложного сна.

"Конечно. Разве это не лучше, чем быть в пустыне Вазар? Или, у тебя есть место, где ты предпочитаешь быть?" Адам ответил.

"Я лучше буду везде, где далеко от тебя", - подумал Уоллес, улыбнувшись неглубокой улыбкой на своем лице.

Он покачал головой, натирая шею сбоку: "Босс, что мы будем делать в Дратоле? У вас там есть семья? Босс, зачем вы взяли меня с собой?"

Уоллес был искренне любопытен. С тех пор, как они начали свое путешествие четыре недели назад, он задавался вопросом, почему Адам купил для него билет. Сначала он думал, что Адам освободит его после того, как проведет на летающий корабль; но, вопреки ожиданиям, все было наоборот. После жестокой бойни, которую он пережил в пустыне, у него не хватило смелости оспорить решение Адама.

"Не-а. Я такой же, как ты. У меня нет семьи. Я планировал отпустить тебя, но ты доказал, что полезен. Мне нравятся компетентные люди. Это значит, что мне не придётся беспокоить себя простыми делами, когда ты рядом", - сказал Адам.

Ублюдок. Так ты обращаешься со мной, как со своим личным помощником? Нет. У ассистента есть права, это рабовладельческие отношения".

Уоллес изо всех сил старался поддерживать свою неглубокую улыбку; однако бока его губ не переставали дергаться.

Адам хихикал, когда увидел реакцию Уоллеса. За последние семь лет он не общался ни с кем, кроме викария, и редко общался с Адамом. Причина, по которой он привел Уоллеса, заключалась в его причудливой личности и эффективности в выполнении своих задач.

"Босс, что мы будем делать?"

"Наше место назначения - это место под названием "Академия Варидана", - вмешался Адам, случайно сломав костяшки пальцев.

Уоллес смотрел на него широкоглазым, не веря в то, что он только что услышал.

"Академия Варидана"? Неудивительно, что он смог победить этих бандитов с минимальными трудностями. Кто бы мог подумать, что он будет связан с таким престижным учебным заведением? Уоллес думал.

Через секунду громкий храп отскочил от стен хижины.

Невозмутимый, Адам не потрудился повернуть голову, однако, прежде чем Уоллес мог, голос достиг их.

"Этими словами можно обмануть какую-нибудь рифму, но я бы посоветовал тебе не ходить и не распространять ложь. Вы понимаете, что за выдачу себя за студента Академии Варидана существует суровое наказание?"

Прежде чем кто-то из них успел отреагировать, над ними возвысилась юная леди. Она надела белое платье с узорами цветов сирени, которые усиливали красоту ее молочно-белой кожи.

Уоллес поднял голову, и его глаза встретились с ее глубоким набором, перевернутые, карие глаза. У нее был слабый контур звезды под левым глазом, как будто из блеска.

Будь то черные черные волосы или обтекаемое лицо этой красоты, она поразила Уоллеса. Он чувствовал, как будто что-то наложило на него заклинание.

"Какая девица..." Уоллес пробормотал.

Как и он, большинство других пассажиров мужского пола смотрели на красоту. Судя по внешнему виду, она выглядела как юная леди в подростковом возрасте или в начале двадцати лет.

"Вы действительно студенты Варидана?"

Уоллес чувствовал себя так, как будто у него был опыт вне тела, как будто он слышал ее голос.

"О, да"

Прежде чем Уоллес смог закончить свои показания, Адам ударил его по затылку. Как будто просыпаясь от гипнотического сна, Уоллес опустил голову, не осмеливаясь еще раз взглянуть на красоту.

Тем временем Адам, уставившись через окно на огромную пустыню Вазар, не удосужился ответить юной леди.

"Меня зовут Эллиана..."

"Простите, мне все равно". Вы слышали, что кто-нибудь из нас сказал, что мы студенты Академии Варидана? Это тот подслушивающий за нами сказал эту чушь. Пожалуйста, направьте ему свой запрос", - сказал Адам.

Тем не менее, он не удосужился взглянуть на Эллиану.

"Простите, что побеспокоил. Я уйду отсюда, - сказала Эллиана, немного улыбнувшись.

Вот так вот, красавица из светлой кожи ушла. Адам и Уоллес все еще не смотрели на нее. Однако большинство мужчин и женщин сфокусировали свои взоры на них. Особенно, Адам.

"Мало того, что он выглядел бедным, по-видимому, ему не хватает хороших манер. Они думали.

"Ты с белыми волосами, ты знаешь, кто я? Как такой крестьянин, как ты, попал на борт этого корабля? Как ты смеешь называть меня подслушивающим?"

Пассажиры обратили внимание на счастливую молодёжь, которая сидела позади Адама и Уоллеса. Стоял, его нос сверкал, в то время как его бусиные глаза смотрели на голову Адама и Уоллеса. С кудрявыми черными волосами, покрывающими голову, его указательный палец, прикрытый стильной фиолетовой перчаткой, указывал на Адама.

"Кто, черт возьми, этот парень? Я устал от всех этих богатых ублюдков, смотрящих на меня свысока. Уоллес едва мог сдерживать свой гнев, когда смотрел на молодого человека с козлиной бородкой, висящей на подбородке.

"Смотрите на меня, когда я говорю, прежде чем я сделаю..."

Смех Адама прервал его заявление. Поднявшись к его ногам и вытянув волосы назад, Адам взглянул на молодого человека: "Есть предел тому, сколько глупостей можно вынести". Я бы хотел, чтобы ты закончил то, что собирался сказать".

Уоллес тоже встал на ноги, хотя он и не был таким пугающим, как Адам; он тоже носил хмурый вид, как будто столкнулся с молодым человеком.

Подобно Адаму и Уоллесу, спутники юноши встали к их ногам - их было семеро. В хижине царил напряженная атмосфера, и ни одна из сторон не собиралась отступить. С каждой секундой тревожные пассажиры бормотали, надеясь, что кто-нибудь вмешается.

"Я не позволю никому воевать на этом корабле. Если вы должны сражаться, подождите, пока мы не достигнем нашей следующей остановки. С учётом этого, вы, джентльмен, займёте свои места? Я не могу позволить вам мешать другим пассажирам. Если вы настаиваете на создании неприятностей, я не против поиграть с вами".

Адам, Уоллес и другие пассажиры уставились в конец салона, и их взгляд приземлился на аккуратно одетого мужчину средних лет. Он был одет в черный костюм с подходящими туфлями, а верхняя шляпа одела его голову. Никто из пассажиров не мог видеть его лица, поскольку он был одет в малиновую маску с белыми линиями, пересекающими его поверхность. Даже через щели для глаз они не могли видеть его глаза.

"Дирижер, простите". Я Доминик Роу из семьи Армстронгов. Пожалуйста, в этом есть какая-то необходимость."

Молодой человек слегка поклонился дирижеру, перед тем, как предложить своим спутникам занять их места. Перед тем, как занять его, он дал Адаму последний известный взгляд.

"Молодой человек, а вы?"

Дирижер обратил его внимание на Адама и Уоллеса.

Выражение Уоллеса смягчилось, когда он уставился на дирижера: "Нам тоже не нужны неприятности". Теперь мы займем наше место".

"Босс, пожалуйста, займите свое место. Я слышал, что у этих ребят отвратительная репутация, когда люди бросают вызов их авторитету", - прошептал Уоллес, когда дёргал Адама за рукав.

Кивнув, Адам упал на свое место. Уоллес вздохнул, держась за грудь. Он верил, что Адам бросит вызов авторитету дирижера.

"Счастливого пути всем. Если кому-нибудь что-нибудь понадобится, пожалуйста, не стесняйтесь спрашивать".

В то время как слова кондуктора перекликались, он исчез под ошеломленными взглядами пассажиров. Некоторые хлопали, в то время как другие аплодировали, а некоторые и то и другое.

"Этот парень был очень опасен. В отличие от этих ублюдков из пустыни, он был, по крайней мере, так же силен, как клоны викария. Но почему я чувствую, что он был намного сильнее? В глубине души Адам медленно закрывал глаза, позволяя своим мыслям блуждать.

"Босс, спасибо за раннее. Я не знал, что на меня нашло, - прошептал Уоллес.

"Будьте осторожны. У этой дамы очень сильные, очаровательные навыки. Не подходите к ней небрежно. Если возможно, постарайтесь избегать контакта с ней", - предупредил Адам.

Уоллес кивнул, прежде чем подражать Адаму, закрыв глаза.

В крайнем конце кабины, красивая Эллиана сидела на двух одинаковых мужчинах, которые были так же красивы.

"Эллиана, почему ты подошла к нему? Ты почувствовала...?"

"Это не важно. Я думала, он пахнет знакомо. Прости, что беспокою тебя, Малте. Я не доставлю неприятностей, пока мы не доберемся до Дратола", - вмешался Эллиана, улыбаясь

ослепительной улыбкой.

С возвращением мира в салон самолета, летящий воздух продолжил свое долгое путешествие к Драголу.

<http://tl.rulate.ru/book/29123/854484>