Глава 936. Бог кулинарии!

Ян Фань беспомощно пожал плечами.

Казалось, что он, вероятно, за всю свою жизнь не сможет насладиться активным даром этих героических предшественников.

Однако он совсем не был несчастен, потому что эти героические духи фактически давали ему бесконечные силу законов и опыт, выбирая Му Цяньцянь.

Точно так же, как сейчас, после бури героических духов, уши Ян Фаня снова начали звенеть системными оповещениями о Му Цяньцянь:

«Ваш ученик Му Цяньцянь пользуется благосклонностью героических духов предков. На неё снисходит просветление и у неё появляется более глубокое осознание силы законов пространства. Сила законов пространства +0,1».

«Эффект процентного бонуса вклада боевых искусств успешно активирован, и вы автоматически получаете 60% бонуса опыта понимания законов пространства ученика Му Цяньцянь и сила законов пространства +0,06».

Законы пространства!

Сердце Ян Фаня слегка дрогнуло, и, наконец, законы Дао, которыми он владел, увеличились.

Хотя это не самый продвинутый закон гравитации, пространство также считается хорошим, по крайней мере, оно более надёжно, чем сила таких законов, как Элемент Воды и Элемент Земли.

Ян Фань взглянул на свой собственный прогресс в понимании законов пространства, 26%, если ничего не случится, после окончательного понимания Му Цяньцянь на этот раз он мог бы сразу перейти к более чем 40%.

"После столь долгой упорной работы у меня наконец появилось ощущение, что небо прояснилось, и лунный свет осиял меня. Если я продолжу развиваться с такой скоростью, кажется, не так уж и сложно довести один из законов Дао до царства совершенства! "

Менталитет Ян Фаня начал немного увеличиваться: казалось, что он видел, как его понимание законов было завершено, и он успешно продвинулся до Королевского царства, и он почувствовал себя счастливым в своём сердце.

Ученики упорно трудятся, чтобы заработать для него опыт, и Ян Фаню, похоже, сразу стало нечего делать.

Нет никакого выхода, герои здесь не смотрят на него, они не желают выбирать Ян Фаня своим наследником, и Ян Фань остаётся без дела.

«Да, я буду продолжать поклоняться героическим мудрецам здесь».

«Хотя они смотрят на меня свысока, я косвенно получил от них много милостей, и они заслуживают поклонения!»

Ян Фань снова собрался и начал ходить и кланяться.

Однако по пути он больше так и не встретил особого духовного тела, такого как Хуянь Цзиндэ.

Оставшиеся надгробия героических духов были либо пустыми, либо просто одержимостью без разума, и вообще не проявляли инициативу, чтобы общаться с Ян Фанкм.

Это заняло ещё два или три часа. После того как Ян Фань очистил все надгробия и поклонился, он оглянулся и обнаружил, что Му Цяньцянь, Вэнь Лан и Чжэн Хуншо всё ещё были в медитации и не проснулись.

Ян Фань слегка покачал головой, чувствуя себя немного скучно.

Самосовершенствование с помощью усердной практики никогда не было его стезёй, и героические духи здесь не интересуются им ни в малейшей степени, а так называемый случай и прозрение полностью отсутствуют.

Поэтому, в конце концов, Ян Фань просто решил улучшить мастерство техники ножа Пао Дин Цзе Ню.

(П.п. Искусство Разделки Коровьей Туши)

Достав волшебный кухонный нож, он наугад достал кусок мяса монстра, а затем Ян Фань начал искусственно делать роллы сябу-сябу, по одному кусочку за раз, 0,1 мм на ломтик, почти прозрачные.

«Вы берёте кухонный нож и используете технику ножа Пао Дин Цзе Ню, успешно разрезаете кусок мяса эссенции антилопы Третьего Уровня Царя Зверей. Вы знакомы с текстурой и структурой мяса антилопы Третьего Уровня Царя Зверей. Умение разреза +20, навык кулинарии +20, уровень владения техникой +10».

«Вы берёте кухонный нож и используете технику ножа Пао Дин Цзе Ню, успешно разрезаете кусок мяса эссенции антилопы Третьего Уровня Царя Зверей...»

"..."

«Динь! Поздравляеи хоста, уровень владения техникой ножа Пао Дин Цзе Ню достиг 1000, навык Пао Дин Цзе Ню Дао достиг уровня мастерства. Ваше понимание техники Пао Дин Цзе Ню Дао стало ещё более углублённым, навык кулинарии +50, навык владения ножом +80, игнорирование вероятности защиты +10, уровень мастерства +500, текущий уровень владения навыком (1500/10 000) ".

«Вы берёте кухонный нож и используете технику ножа Пао Дин Цзе Ню, успешно разрезаете кусок эссенции мяса антилопы Третьего Уровня Царя Зверей. Вы знакомы с текстурой и структурой мяса антилопы Третьего Уровня Царя Зверей. Мастерство владения ножом +20, кулинарное мастерство +20, уровень владения навыком +5».

"..."

Кусок эссенции антилопы Повелителя Зверей Третьего Царства позволил Ян Фаню довести уровень владения этой техникой ножа до мастерства, но это был ещё не конец.

Демонстрируя свою стойкость, Ян Фань полностью вошёл в состояние самоотверженной практики для получения опыта.

Как раньше, когда он зарезал тысячи цыплят, уток, свиней и собак на бойне, чтобы иметь возможность быстрее продвинуться.

Шло время, и столешница была уже заполнена нежными и даже прозрачными полосками мяса, но Ян Фань не собирался останавливаться.

После того, как владение техникой ножа Пао Дин Цзе Ню вошло в состояние мастерства, оно увеличило вероятность игнорирования защиты на 10%, что сильно стимулировало энтузиазм Ян Фаня продолжать приобретать опыт навыка.

Опираясь на опыт Ян Фаня с мастерством навыков, он может сказать, после достижения Царства Совершенства вероятность игнорирования защиты должна увеличиться ещё на 20%, и она определённо сможет увеличиться ещё больше, когда он достигнет Царства Богов.

А 30% шанс прорыва защиты уже сопоставим с его убийственной техникой удушение горла.

Но эта техника отличается.

Хотя убийственная техника удушения является мощной, она может атаковать только горло врага. В прошлом, когда врагами Ян Фаня были только обычные монстры, генералы демонов или короли демонов, удушающая убийственная техника едва ли могла совершить убийство одним ударом.

Но теперь враги Ян Фаня поднялись до уровня Короля Зверей, Императора Демонов и даже Владыки Демонов в полушаге.

Для врагов такого уровня, не говоря уже о переломе горла, даже если все внутренние органы уничтожены, убить их одним ударом невозможно.

Таким образом, важность техники ножа Разделка Коровьей Туши ясна. Техника Пао Дин Цзе Ню является профессиональным навыком Бога Кулинарии. Его атака больше не ограничивается жизненно важной частью горла, но способна атаковать любое место.

Это определённо не ложь.

Техника ножа Пао Дин Цзе Ню в высшей сфере может отделить всю плоть и кровь даже пикового Императора Демонов одним ударом.

Представьте себе, что даже кости, костный мозг и мозг были разрезаны. Кто может выжить после такого?

Поэтому, с тех пор, как он успешно понял эту технику ножа Пао Дин Цзе Ню, Ян Фань уже решил в своём сердце. Когда у него есть возможность, он должен взять кухонный нож и поднять опыт этого навыка.

В это время в кабинете директора.

В течение последних двух дней Е Ханьшуан и Лин Тянь, которые наблюдали за продвижением четырёх людей в Зале Доблести, уже оцепенело смотрели на движения ножа Ян Фаня на экране наблюдения, и даже Гу Ян, который вернулся со встречи, не смог сдержаться, когда вошёл в офис:

- Что делает этот засранец?

Взгляд Гу Яна упал на экран наблюдения, и сразу же он увидел стол, полный ломтиков мяса, и Ян Фаня, который постоянно размахивал руками над кусками мяса.

Он поднял палец, указывая на Ян Фаня, который резал мясо, на экране, и повернул голову, чтобы недоверчиво взглянуть на Е Ханьшуан и Лин Тяня рядом с ним:

- Не говорите мне, с того времени, как я ушёл, и до сих пор, уже целых десять часов Ян Фань играет здесь в разделку мяса?

- На самом деле, это не просто игра, Ян Фань должен практиковать навыки владения ножом, - Е Ханьшуан защищала Ян Фаня с некоторой неуверенностью, - Не говоря уже о том, что после такой долгой практики движения Ян Фаня становятся всё быстрее и быстрее, посмотрите на кусочки мяса, они тоньше бумаги ...

Уголки рта Гу Яна дёрнулись, и он не мог не хлопнуть по столу:

- Непослушный!

- Зал Доблести – это не его кухня. Он решил, что это место, где он может резать мясо и практиковать навыки ножа? Он упускает шанс и оскорбляет небеса, понимаете?!

Гу Ян был так зол, что у него встопорщилась борода, как будто он ненавидит железо за то, что оно не превращается в сталь.

- На самом деле, это неудивительно, - Лин Тянь тихо вставил слово в пользу Ян Фаня, - Герои в Зале Доблести, кажется, не сближаются с моим мастером. Никакие другие героические духи не проявили инициативу, чтобы найти моего мастера.

- Нет никаких шансов, и он не может выйти раньше времени. Что может сделать мой мастер? Он также очень беспомощен. Он может практиковать только навыки владения ножом, чтобы скоротать время.

Гу Ян впился в него взглядом:

- Что мы должны делать, чтобы скоротать время? Даже если героические духи действительно не оказывают ему милости и не предоставляют ему возможность, он же не может отказаться от возможности и потерять свои амбиции вот так?

- Он может воспользоваться этой возможностью, чтобы какое-то время попрактиковаться, может быть, подождать, пока он успокоится, и выполнение техник, возможно, сможет привлечь внимание других героических духов?

- Но посмотри, что делает этот вонючий мальчик. Даже если он действительно любит готовить, он должен понимать время и место...

- А?! – Гу Ян застыл с таким взглядом, как будто в тот момент, когда Ян Фань взмахнул лезвием, он увидел нечто иное. Он не мог не наклониться вперёд, в течение нескольких минут смущённо глядя на экран.

- Почему я так хорошо знаком с этой техникой владения ножом, почему кажется, что я видел её раньше?

- Это техника разделки, - сказал Лин Тянь, - Мой учитель однажды сказал, что это техника

ножа, специально используемая для разделки трупа монстра. На высоком уровне, будь то плоть или кровь трупа Императора демонов, она способна легко отделить их, независимо от уровня.

- Техника ножа Пао Дин Цзе Ню? Знаменитый навык бога кулинарии Цзан Вэньшу, техника ножа Разделка Коровьей Туши?! – в голосе Гу Яна не могли не проступить несколько вопросительные нотки, - Позвольте мне просто сказать это. В прошлый раз я подумал, что этот ребёнок должен быть связан с богом кулинарии Цзан Вэньшу, но я не ожидал, что это действительно так!

- Хотя это также способ войти в Дао, используя кулинарию, как и Цзан Вэньшу, который был достаточно сильным, чтобы заставить монстров испугаться, доведя свои техники до предела совершенствования.

- Но с талантом и пониманием Ян Фаня есть много более благоприятных дорог, так зачем ему быть поваром? – Гу Ян слегка покачал головой, решив, что не может этого понять. Дело не в том, что он смотрел свысока на Бога Кулинарии, но в том, что путь приготовления пищи - это все-таки боковая дверь. Сильных людей мало, и он намного уступает обычным боевым искусствам или гладкому пути духовного мастера.

- Почему, слушая слова Директора Гу, мне кажется, что некоторые смотрят на нашего Бога Кулинарии свысока?

Когда голос Гу Яна стих, другой неудовлетворённый голос с лёгким гневом прозвучал по всему кабинету директора.

http://tl.rulate.ru/book/29116/1691177