Глава 427. Опасная ситуация, кризис жизни и смерти!

Очень ненаучная, но очень мощная, своего рода талантливая сверхъестественная сила!

Ян Фань не может дождаться, чтобы использовать эту технику слушания неба и земли. Сердце направлено, разум сфокусирован, это происходит почти мгновенно. Ян Фань чувствует, что его сознание, кажется, растянулось примерно на пять километров. Рядом было огромное озеро.

Немного похоже на перспективу Бога, но также немного на трёхмерную проекцию, Ян Фань, казалось, превратился в фантом, появляющийся прямо на сцене, на которую он обращал внимание, и он мог ясно чувствовать всё, что происходило в этой сцене.

Очень хорошая способность!

Ян Фань чувствовал себя очень освежённым, это чувство намного яснее и правдивее, чем чистое духовное исследование, оно просто захватывающее!

Ян Фань огляделся и вскоре увидел Тянь Фэйяо и Ван Чжэ в кругу зверей более чем дюжины уровней короля демонов.

Состояние этой сестры и этого приятеля кажется немного плачевным.

Хотя это и не назвать окровавленной головой, но всё тело и волосы залиты алой кровью.

Эти пятна крови казались не их собственными, но они уже стали бледными, задохнулись и выглядели так, будто не могли выбраться.

Рядом с ними, как только что и описал Да Хей, были трупы четырёх гигантских чудовищ, двух чёрных медведей, буйвола и аллигатора.

В то же время рядом с трупами четырёх чудовищ-монстров находится почти шесть трупов человеческих гроссмейстеров. Взгляд Ян Фаня скользнул по ним. Он не знал их, но он был немного знаком с ними. Все они должны быть воинами Северо-Западного региона, собравшимися на площади перед воротами в секретное царство.

Этот глупый пёс - просто полный гурман. В его глазах есть только тело монстра. Столько человеческих мастеров настолько трагично погибли, но даже не упомянул ни слова.

Однако эти четыре мёртвых монстра, похоже, не погибли от рук Тянь Фэйяо и Ван Чжэ, иначе Ян Фань должен был бы получить оповещение системы давным-давно.

Казалось, что эти человеческие мастера, которые умерли, отчаянно убили четырёх монстров седьмого уровня короля демонов, прежде чем они умерли.

Сердце Ян Фань не очень смущено, и в то же время это немного странно. Тянь Фэйяо, эта маленькая девочка, также является духовным королём. Даже если она вошла в секретное царство боевых искусств с ограниченным совершенствованием, она не будет такой расточительной. Даже одного короля демонов не убила?

Она духовный учитель в области гравитации. В этом тайном царстве она должна быть похожа на него, как рыба в воде, как она может быть такой?

Даже если предельная гравитация, которую может обеспечить гравитационное поле Тянь Фэйяо, составляет всего около двадцати раз, но в этом секретном царстве боевых искусств, где

разрыв почти в сто раз, когда давление уменьшается, и это следует считать чрезвычайно мощным. Это её врождённое преимущество, почему она не использовала его?

Ян Фань некоторое время смотрел на тело Тянь Фейяо и обнаружил, что эта маленькая девочка, похоже, не имела никаких признаков использования гравитационного поля от начала до конца.

В течение этого периода несколько раз она столкнулась с фатальным кризисом, но она использовала только некоторые из самых основных таинственных навыков, чтобы противостоять врагу, и не собиралась использовать домен гравитации, чтобы спастись или убить врага.

Что случилось?

Может ли быть так, что после того, как база совершенствования упала ниже уровня духовного короля, эта маленькая девочка не могла даже использовать духовное царство?

Ян Фань слегка нахмурился.

Это не невозможно.

Раньше он, казалось, слышал, как Тянь Фейяо говорил о таких вещах, как духовное царство. Для большинства духовных учителей это возможно только после прорыва к духовному королю.

Эта маленькая девочка Тянь, видимо, столкнулась с той же ситуацией.

Следовательно, после входа в это секретное царство боевых искусств её гравитационное царство больше не может использоваться, поскольку её собственная база совершенствования ограничена.

Точно так же, как давление и воля предыдущего короля, после потери силы короля, Фу Чжэнцин, Цю Хунде и другие, казалось, были отброшены к своей первоначальной форме, потеряли многие навыки и могли использовать только силу пика грандмастера боевых искусств.

Думая об этом, Ян Фань не мог не радоваться втайне.

К счастью, у него есть система. Независимо от того, находится ли он во внешнем мире или в секретном царстве боевых искусств, он является открытым существом. Даже если он не находится в царстве короля, он всё ещё может использовать множество небольших методов, которые можно использовать только в царстве короля.

Например, давление короля или гравитационное поле.

Одних этих двух техник было достаточно, чтобы позволить ему ходить боком в этом секретном царстве боевых искусств, даже если бы он вошёл в это царство один.

Хрясь! Хрясь!

Чак! Чак!

Череди чистых и несравненных жевательных звуков доносилась из-за спины Ян Фаня до его ушей, что сопровождалось леденящим душу скрипом сломанных костей и поглощением плотью и кровью.

Ян Фань опешил и резко обернулся.

Он увидел, что напротив Тянь Фейяо и Ван Чжэ трансформированный чёрный медведь ростом около двух метров нес в руках тело человеческого гроссмейстера и пожирал его.

Затем он поднял лапу и вытер кровь и мясную пену с нижней челюсти и мягко похвалил:

- Конечно, плоть и кровь человеческих мастеров самые вкусные! Немного несвежие после смерти!

Остальные двое должны быть схвачены этим королем живыми, и этот король должен съесть их заживо!

Чёрный медведь уставился на Тянь Фейяо и Ван Чжэ ярко сияющими глазами. Они были не очень старыми, но их уровень развития нельзя недооценивать. Они определённо принадлежали к высшей кровавой пище с нежным мясом и чрезвычайно богатой духовной силой.

Он хочет съесть их свежими!

"Ищешь смерти!" - намерение убийства внезапно появилось в глазах Ян Фаня. Прошло много времени с тех пор, как он видел настоящую сцену, когда звери поедают людей. Намерение убийства в его сердце было похоже на извержение вулкана, которое нельзя было подавить.

Будь прокляты все монстры, поедающие людей!

Этот медведь должен умереть!

Всего лишь взглянув на него, Ян Фань узнал этого чёрного медведя. Перед тем, как войти, Фу Чжэнцин специально представил нескольких зверей.

Цяньфэнлин, Сюн Кайшань.

Как и Зелёный Тигр с Горы Десяти тысяч демонов, он также был царём зверей высочайшего уровня. Он был чрезвычайно могущественным, и Фу Чжэнцин делал упор на то, чтобы не провоцировать его.

Если в этом нет необходимости, лучший способ встретить такой отряд повелителей зверей с высшим уровнем короля - избегать его на расстоянии и не начинать конфликт легкомысленно.

Это изначальные слова Фу Чжэнцина. В конце концов, они пришли в секретное царство боевых искусств, чтобы искать возможности, и нет необходимости сражаться до смерти с этими группами монстров, которые намного сильнее их, устраивая ненужные споры.

Конечно, если вы встретите команду монстров с меньшим числом, чем они, и более слабую, чем они, это другой случай.

Это не запугивать слабых и бояться сильных, это называется стратегией.

Очевидно, Сюн Кайшань и его группа демонов следовали той же схеме: увидев команду человеческой расы, чья база совершенствования была слабее, чем у них, они окружили, убили и безжалостно ели их.

"Гравитационное поле!"

"Королевская воля!"

Бессознательно Ян Фань напрямую использовал свои самые мощные техники контроля в этом секретном царстве на Сюн Кайшане и всех окружающих монстрах.

Тем не менее.

Это не имеет никакого эффекта.

Настоящее тело Ян Фаня всё ещё находится в дупле дерева в пяти километрах от него. То, что происходит сейчас, - всего лишь его мысль и проекция.

Даже если он идёт против неба, ему невозможно подавить врага на расстоянии пяти километров, оказывая на врага давление гравитации и воли короля.

По крайней мере, с его нынешней базой совершенствования он далёк от этого.

Только что это произошло из-за того, что эффект восприятия подслушивания небес и земли был слишком реальным, из-за чего Ян Фань, который был так взволнован и зол, имел иллюзию, что он находится на месте происшествия, поэтому он начал убийственную атаку на Сюн Кайшаня и других демонов.

Вскоре Ян Фань пришёл в себя, его сознание было трезвым, и тело также скрылось от Жэнь Цинчжи в дупле дерева, используя технику побега из дерева, чтобы быстро слиться с древним деревом под ним, через корни в земле, быстро перемещаясь в переднюю левую часть поля битвы.

Когда Ян Фань исчез, Да Хэй также залаял, вылетел из дупла и в то же время прыгнул на верхушку кроны дерева и полетел к озеру.

Эти чудовища очень опасны, но трупы этих чудовищ ещё привлекательнее!

Как гурман, пробудивший кровь Зверя, пожирающего небо, чтобы поглотить больше духовной силы, плоти и крови, Да Хэй осмелится пойти даже в самое опасное место.

Призрак сознания, брошенный Ян Фанем, всё ещё оставался на месте, наблюдая, как эти демоны пожирают останки человеческих мастеров, непрерывно осаждают двух его учеников, пытаясь проглотить их плоть и кровь.

Кулаки Ян Фаня были сжаты, и все эти монстры были приговорены к смерти в глубине его сердца.

Он только надеется, что его тело придёт достаточно скоро, а Тянь Фейяо и Ван Чжэ смогут какое-то время стоять твёрдо, а не просто так умереть до прибытия спасателей.

- Сестра Тянь, убегай, как найдёшь возможность. У тебя высокая база совершенствования и сила. Нет нужды терять здесь свою жизнь из-за такого бремени, как я! - Ван Чжэ прислонился к большому дереву и, тяжело дыша, сел на землю, у него больше не было сил.

Стократное гравитационное давление Тайной Территории уже немного сокрушило его, и теперь он столкнулся с таким количеством пиковых Королей Демонов седьмого уровня. Если бы Тянь Фейяо не защитила его, он бы уже последовал за остальными, как и несколько товарищей по команде рядом с ним, он был бы мёртв, смят и стал бы кровавой пищей во рту

чудовищного зверя.

Фу Ван прав: хотя в секретное царство боевых искусств могут войти все мастера, окружающая среда здесь крайне недружелюбна ко всем мастерам ниже пятого уровня.

После того, как воины первого и второго уровня У Цзуна вошли, они были прямо прижаты к земле и долгое время не могли встать.

Мастеру боевых искусств третьего или даже четвёртого уровня У Цзун, хотя он не лежит на земле и может стоять, чрезвычайно трудно ходить прямо и свободно перемещаться.

Ван Чжэ также считается лидером среди У Цзун четвёртого уровня. Но даже после первоначальной адаптации действовать в секретном царстве по-прежнему чрезвычайно сложно.

Было такое ощущение, как если бы на него крепко давила гора в 100 000 катти, и каждый шаг, который он делал, потреблял много его энергии и запасов крови.

Теперь он был измучен, его тело было безвольным и лежало на земле перед тяжелой осадой чудовищных зверей, у него даже не было сил поднять руку.

- Не говори ерунды! Слышишь эту старую мать! Не умирай! Иначе разве моя старая мать не будет одинока в этом путешествии?

Сказать по правде, если бы твой кузен не просил эту старушку позаботиться о тебе, я бы давно спасла свою жизнь. Каким бы красивым ты ни был, моя старушка не будет настолько глупа, чтобы спасти тебя! - Тянь Фейяо стояла перед Ван Чжэ, ругаясь, как чёрт, и в то же время её умственные силы защищались и контратаковали, делая последнее усилие, но выражение отчаяния на её лице становилось всё более и более очевидным.

Первое задание, которое дал ей маленький мастер, она боялась, что оно не будет выполнено!

<http://tl.rulate.ru/book/29116/1384606>