

Совість... Даже не пискнула после убийства нескольких людей, что только потенциально могли растрепать мой секрет! Да что там потенциально... Семья Оли практически такая же!

Её брат, которому я показывал картины их не только не забыл, но и растрепал о них всем, включая родителей, которые потом ещё долго припоминали это Оле...

Убить я его не мог, всё-таки родня Оли, но вот работы я его лишил! Родители у них не бедствуют и спокойно заботятся о нём после того, как его больше не берут в престижные музеи. Правда обижены на меня, зная, что это я ответственен за его увольнение...

Ох и взбесились они тогда, когда я спросил их, «кем они теперь гордятся больше?» ...

Я знаю, что они понимают меня! Знают за что я спустил на него собак, ведь уже объяснил им всё, но так-как это их сын, они никогда не примут чью-либо сторону, кроме его... Поэтому я до сих пор ожидаю от них ножа в спину, хоть и не отказываю в помощи, вроде той же проблемы с мошенниками.

Братца же Лоры я даже с должности продавца круглосуточного выгнал и всё из-за того, что он всё никак не извинится! И это всё ещё до того, как ко мне попал компромат на несколько важных шишек.

Хён кстати тоже примкнул к крупным шишкам! Благодаря такому дебоширу как мне, он посадил довольно много нарушителей спокойствия, которых я ему слил. Не обычную шпану, с которыми можно подраться, а реальных воротил, которые занимаются незаконным бизнесом вроде наркоторговли или сутенёрства. Естественно у таких была крыша с таким званием, до которого Хёну не дослужиться в ближайшие десять-пятнадцать лет, но и на них нашлась управа! Кое-кому с настоящим чувством справедливости и большим званием понравилась самоотверженность Хёна, после чего ни эти воротилы средней руки, ни даже их крыша ничего не смогли сделать!

В общем Хён поднялся, перестал ходить в патрули по гражданке и теперь заправляет вторым следственным отделом Пусана! А так-как мой район входит в его «владения», я сейчас вообще не переживаю насчёт обычного хулиганства вроде драк с всякими бандитами.

Хотя о том, что я избавился от небольшой семьи ему всё же лучше не рассказывать... Они не первые, не будут последними, да и улики я не оставил, поэтому ему об этом знать не нужно, пусть спит крепче...

Вернувшись на съёмки, я получил множество поздравлений за удачное выступление! В основном от вспомогательного персонала, вроде гримёрш, которым я достал билеты и других незаметных лиц, помогающих режиссёру за кулисами.

Те же, кто не видел моё выступление в живую, смогли увидеть его повтор по музыкальному каналу после множества лестных отзывов от коллег.

Даже режиссёр похвалил меня, хоть и не совсем правильно понял, посчитав, что я снимаюсь лишь для того, чтобы прославиться и выпустить побольше дисков...

А ведь именно с дисками сейчас и запара... Вот желания их выпустить сейчас вообще никакого! Не хочу я продавать всего одну или три песни на одном диске! Весь альбом да! С радостью! Но не несколько отдельных песен!

Естественно, мне нужно выпустить эти песни и ворваться в чарт, и естественно они будут выпущены, но я полностью делегировал этот вопрос на Серу, объяснив свою точку зрения по этому вопросу. Но то, что этих дисков с тремя песнями сразу готовят около десяти тысяч и то, только в первой партии меня сильно впечатлило!

Диски разлетались как вкусные, горячие пирожки! На съёмочной площадке мои песни пару дней не смолкали, да и подписей я оставил немало, но со временем всё стихло и вернулось в своё русло.

Со временем я начал общаться с режиссёром и предлагал ему как можно улучшить мою сюжетную линию или предлагал сцены, подходящие мне, благодаря которым, фильм станет только интереснее! Большинство моих идей было забраковано, но были несколько, что понравились режиссёру, который не был против правок в сценарии, ради улучшения фильма.

После курса молодого бойца, наша четвёрка показывала хорошее взаимодействие и понимание, после которого сцены снимались просто одна за одной с минимальными пересъёмками! И ведь дело не в том, что все забили на качество, а в том, что съёмки проходили превосходно!

Под конец съёмок режиссёр этого фильма, как и режиссёр прошлого фильма считал меня раздражающим, но толковым человеком, который может предложить хорошую идею и не боится высказаться о чём-то не нравящемся прямо в лицо.

Участие в новых фильмах не пообещал, но номером поделился и мой прихватил, поэтому я считаю, что заведение связей прошло удачно!

И хоть съёмки были завершены, до выхода фильма было ещё очень и очень далеко...

В отличие от первого фильма в котором я снялся, этот фильма требует больших правок и компьютерной обработки! В первом же фильме я мог сам всё сделать, сейчас же приходится ждать, да и каждую неделю приезжать на досъёмки... Это сцены, что испортились благодаря компьютерной графике и требуют пересъёмки или сцены, пропущенные на этапе съёмок. В любом случае играть придётся, как бы я это не называл...

После съёмок у меня было время и я готовился к предстоящему фестивалю! Люблю я комик коны, хоть тут ещё и не так много бесподобных косплеерш со сногшибательными ножками, грудью и личиками моделей... Хоть тут в основном сейчас только гики, всё равно будет весело!

Костюм я себе уже подготовил, поэтому оставалось только подождать, ведь даже билет был уже куплен!

Вырядился я со стороны в обычного парня, но кто-то должен узнать, ведь аниме «воздушный трек» уже было анонсировано!

Вырядился я в главного героя, ворона, что пытался стать королём воздуха! В его костюме нет ничего сложного, кроме роликов! Все вещи для косплея я купил довольно легко, оставалось лишь изменить их под достоверность и переделать ролики.

Добавить роликам моторчик было самой сложной вещью! А научиться контролировать себя на роликах с мотором было ещё сложнее! Пришлось полностью переучиваться!

Зато получилось великолепно! Надев ролики, я мог свободно путешествовать по дорогам в потоках машин, маневрируя между ними сначала с трудом, но со временем я был как рыба в воде!

Правда на трюки, что были в аниме меня не тянуло, ведь я знал, что большинство из них были неосуществимы!

Перед комик коном я проверил ролики не только на дороге за обучением, но и на спортивной площадке, что оккупировали трюкачи, в компанию которых я прекрасно вписался.

Одних роликов с моторчиком было достаточно, чтобы я стал главной звездой площадки! Когда же я и вовсе начал пробовать исполнять простенькие трюки, люди начали просто молиться на меня, завидуя моим роликам с моторчиком, что было не кстати, поэтому опробовав изобретение, я ушёл.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/2414290>