

Адекватные фанаты, что не кричат на тебя от переизбытка эмоций, не пытаются потрогать тебя или что похуже — это конечно здорово, но когда всё было здорово?

Да, адекватных фанатов большинство, но никто не отменял неадекватных...

Были некоторые, кто пытался преодолеть охраняемую преграду, отделяющую Джи от зрителей и у парочки это даже, получилось! Одного скрутили охранники, а второго скрутил я из-за того, что был ближе всех к нему. Этих дебоширов сразу куда-то отвели, но это не значит, что после того, как их увели всё нормализовалось!

Так-как дебоширов должен был кто-то конвоировать, охранников стало меньше, но от одного придурка это Джи всё равно бы не спасло...

Из доброты душевной, Джи давала пять фанатам, пожимала руки, но один индивид схватил её в этот момент и потянул к себе... Хорошо, что я был рядом и оперативно сломал ему руку, защитив Джи, но что было бы занимайся этим обычные охранники?

Ответ прост — Джи бы пострадала!

Но меня порадовало, что после того, как я сломал этому придурку руку, его продолжили калечить фанаты Джи...

Слегка испугавшись, Джи больше не давала фанатам возможности схватить её, но сдерживая страх ради настоящих фанатов, продолжила общение с людьми.

Как телохранитель я был на высоте и с Джи всё осталось хорошо после общения с фанатами. Вернуться правда на сцену было проблематично, ведь Джи надавали цветов... Мне правда, тоже букетик перепал, но большинство цветов, которые мне пришлось нести были всё же для Джи.

Вернувшись за кулисы, Джи выбрала себе несколько букетов, что больше всех понравились, а остальные раздала среди тех, кто был за кулисами. Хоть Лора и Мина ничем не помогали за кулисами, они тоже получили по букету.

Когда концерт закончился, люди в основном начали расходиться, но были и те, кто остался либо просто потусоваться, либо в надежде увидеть Джи ещё раз.

Из-за того, что людей на улице было слишком много и они сильно затрудняли передвижение, мало кто из организаторов мероприятия торопился уходить. Они наоборот собрались вместе для обсуждения удачности прошедшего мероприятия.

Обсуждения были бессмысленными, в основном говорили, что всё прошло хорошо, желали того же для следующих концертов и поздравляли Джи.

После концерта за друзьями приехали родители, ну а я просто увязался с Миной, после того, как проводил всех. За Миной некому было приехать, поэтому мы поехали на такси.

Мина хотела поехать ко мне, и я не отказался, но из-за выступления я перевозбудился и ничего не хотел, просто улёгся спать с ней в обнимку.

На следующий день у меня конечно были дела, но не такие, что требовали бы того, чтобы я торопился, поэтому в обнимку с Миной я прекрасно выспался перед тем, как заниматься делами.

Помывшись и переодевшись, я вызвал такси и сначала отвёз Мину домой, после чего поехал на запланированную встречу.

Встречу назначила дама, что больна раком. Она сказала, что договорилась со своей сестрой обо всём и в общем я могу прийти на обсуждение.

Перед тем, как продолжать тренировки по специальной подготовке для спецназа, у меня было время, да и остальные проблемы я решил, вроде обманутой тётки! Деньги ей вернули, извинились и пообещали больше не звонить. Ну... я так понял, аферисты же навешали лапши на уши, мол возврат денег в связи с какой-то ошибкой... В общем им стали доверять только сильнее из-за возврата денег! Но свою задачу я сделал и больше от меня ничего не требовалось.

А ведь пока учишь роли, готовишься к съёмкам и завидуешь тому, что режиссёру не нужно проходить эти физические тренировки, невольно задумываешься о том, чтобы однажды снять свой собственный фильм!

Когда же начинаешь думать о своём фильме, то голова и вовсе перестаёт работать... Ведь есть такое большое разнообразие жанров, для каждого из которых я могу вспомнить не один десяток прекрасных фильмов! Можно конечно и свой фильм придумать, но не начинать же с него! Начинать нужно с чего-то в чём уверен, чтобы потом на твои фильмы ходили, даже если ты снял какую-то чушь!

В голове крутились, как интересные фильмы, так и познавательные...

К примеру фильм о сорокалетних, что продолжают каждый год с детства играть в салки. Или познавательный фильм о том, как вас могут обмануть мошенники и какие меры вы можете принять, чтобы избежать обмана. Хотя с моей доработанной программой для монтажа, можно и вовсе снять какую-нибудь фантастику с монстрами, чудовищами или супергероями...

Фильм про салки в принципе шикарен! И про дружбу, и про веселье, да и экшен присутствует! А главное никто не будет против него, чего не сказать о последующих...

Фильм о мошенниках и способах борьбы с ними может обернуться совсем не тем, чем сначала может показаться... Это в будущем, когда все известные способы мошенничества наполняют интернет можно снять интересный фильм по борьбе с мошенниками. Сейчас же этот фильм будет скорее методичкой и призывом к действию...

Ведь нельзя, чтобы все старые, немощные и внушаемые посмотрели фильм, всё поняли и перестали попадаться на мошенничества... Такое в принципе не провернуть! Но даже если на долю обычных граждан, посмотревших фильм, попадётся хотя бы один процент аферистов, то их стратегии по обману людей станут лучше, а ошибки, которые они совершают по глупости прекратятся!

В общем, если на сто человек... Даже если на тысячу человек фильм посмотрит лишь один аферист, то люди долго будут привыкать к таким резко поумневшим мошенникам и новым схемам, о которых не узнать, пока не посмотреть фильм.

Для фантастического фильма тоже придётся постараться! К примеру, если в нём будут кого-то убивать — монстры людей или наоборот, то придётся зависить возраст просмотра.

Но даже если определиться с фильмом, остаётся ещё много всего!

К примеру, нужно найти место для съёмок, персонал, актёров, проработать сценарий, терпеливо снять всё, смонтировать...

В общем об этом можно даже не задумываться сейчас, только если не создать сценарий и не обратиться к какой-нибудь шишке, что держит свой съёмочный комплекс, которым можно будет воспользоваться.

Увидев даму, я перестал думать о карьере режиссёра и задумался о своей прошлой карьере убийцы...

Дама не только привела сестру, но похоже нашла ещё пару родственников или друзей для поддержки...

В общем увидев, что вместо двух дам меня ждёт четыре женщины и два мужчины, я передумал подходить к даме и вообще иметь с ней какие-либо дела, ведь она так легко растрепала всю «засекреченную» информацию посторонним.

«Мне казалось, я согласился встретиться только с вами и с вашей сестрой!» Написал я даме и наблюдал за её реакцией.

Получив сообщение, дама всполошилась, затем огляделась и начала упрашивать всех, кроме сестры уйти или спрятаться! Будто я её не видел...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/2396069>