

Имя для дочери придумал я. Я на нём не настаивал, просто упомянул как-то, что мне нравится имя «Ива», и я счастлив, что Оля его выбрала.

Отпустить Иву после того, как взял на руки не хотелось, но она захотела кушать и пришлось передать её Оле.

Когда Ива покинула мои руки, чувство привязанности пропало, но вновь дотронувшись, я понял, что оно настоящее.

Узнав за долгое время что-то новое и интересное, я посвятил этому время, стараясь почувствовать привязанность к Иве на расстоянии. Использовал я для этого приём своего друга трейдера. Хоть трейдер из него и не лучший, но приём подходит для проверки.

Начал я с того, что потратил 10% энергии, но ничего не почувствовал. Следующим шагом было использование 30%, но ничего не изменилось. Последним шагом было использование 60%, но, чтобы не остаться без энергии вовсе, я использовал только 55%.

При последнем испытании был отклик! Секундный отклик... Стоя в метре от дочери, я почувствовал её, но всего на секунду...

Чтож... Теперь есть стимул заняться культивацией и открыть второй замок, чтобы энергии было больше, качественнее и сильнее!

Чувствуя себя выжатым, я решил прогуляться перед сном, а если повезёт и подзаправиться энергией.

Заправиться энергией можно было парой способов: Забрать её у кого-то и забрать её у чего-то.

Первый способ не обязательно подразумевал секс, чтобы поглотить энергию, но это было приятно и действенно! Был способ забирать энергию просто через прикосновение, но он не был практичным. Лучшими прикосновениями, содержащими самое большое количество энергии, были нежные прикосновения и болезненные удары.

Второй способ говорил найти какой-нибудь старый антиквариат и забрать впитавшую энергию.

Я был в музее, таких вещей там по горло, но половина из предметов либо уже растеряла энергию, либо это подделки, у которых энергии никогда и не было. Вторая половина, которую я считал «настоящим антиквариатом», тоже потеряла свою энергию. Не знаю точно, но от 10% до 30% энергии потерял каждый антиквариат, находящийся в музее. Из-за того, что их чистят или из-за постоянного человеческого внимания... Не знаю!

Было поздно, музей в любом случае был закрыт, поэтому я пошёл искать антиквариат на лавках антикварных магазинов и ещё не закрывшихся уличных торговцев.

В Корее, как и в России есть рынки, где люди продают вещи с рук, предпочитая оплату наличными. Шансы на что-то настоящее среди всего хлама, что продают торговцы совсем не утешительные, но попробовать стоит.

Началось всё хорошо, зайдя в антикварные магазины со стенами и крышей, я нашёл парочку вещей, имеющих энергию. Купить получилось только один, за второй предмет продавец заломил подозрительно большую цену... Много сбросить не получилось, поэтому я отказался от предмета, чтобы не вызвать подозрения, что он может быть настоящим. Нужную мне энергию я всё равно высосал.

Дальше всё было не так радужно, среди ещё трёх антикварных магазинов, я нашёл только один антиквариат и даже не купил его...

Попав на рынок, я вообще разочаровался во всём... Ничего не было! Пройдя пол рынка я так ничего и не нашёл! Правда, чем дальше я шёл, тем сквернее становился район. Под конец рынка начинались чуть ли не трущобы, что в принципе тоже входило в мои интересы. В таких местах обычно орудовали банды и на одну из них я как раз и рассчитывал нарваться.

Приготовлениями как в прошлый раз я не занимался, было лень доставать деньги из кошелька, да и не в костюме я был, чтобы иметь карманы спереди...

Пройдя ряд рынка до конца, я вышел в злополучном районе и начал бродить без дела по узким улочкам.

За полчаса блуждания по злополучному району, я не услышал ни одной девушки в беде, которую бы окружили хулиганы или просто банды разбойников, которых можно было бы побить без последствий...

Были обычные пьяницы, прохожие, дети... Поэтому расстроившись, я развернулся и по другой улице пошёл назад, рассчитывая вернуться тем же путём, только по другому ряду рынка.

Идя обратно минут десять, я наконец заметил каких-то бандитов, что шли в мою сторону рассредоточившись по всей ширине дороги, заставляя прохожих либо расходиться, либо плотно прижиматься к стенам.

С плохо скрываемой улыбкой, я слегка наклонил голову, чтобы её не было видно и пошёл прямо по середине дороги на них.

Бандиты были недовольны мной из-за того, что я шёл прямо на них, но кричать издалека мне ничего не стали, только переговаривались между собой.

Когда между мной и тринадцатью бандитами было около двадцати метров, один из бандитов удивлённо воскликнул и начал в спешке расталкивать своих друзей к стенам, чтобы посреди

дороги образовался проход для меня.

Друзья человека выразили недовольство к нему, но он лишь гаркнул им что-то в ответ, продолжая делать то, что делал.

Когда я наконец дошёл до бандитов, тот, кто всех расталкивал тоже встал возле стены и с заискивающей улыбкой смотрел на меня.

— Вот же ты сволочь, весь кайф мне обломал! — Недовольно огрызнулся я, растрепавав волосы парню, что всех растолкал, проходя мимо.

— И я рад встретиться с вами, господин Шеллес! — Покорно поздоровался парень.

Точно не помню, откуда я его знаю, но я его однозначно уже избивал, раз он так себя повёл.

— Чё ты с ним... — Не договорил вышедший из строя парень, как я джебом в голову вернул его к стене, по которой он стёк как сопля.

Смотря на соплю, никто больше не рискнул отойти от стены, пока я не прошёл.

— Кто это был? — Спросили некоторые парня, что всех растолкал.

— Да этот чёрт, что кошмарит нашу братию в последнее время... — Ответил парень.

— Серьёзно? Это он? — Удивились все, провожая меня взглядом.

Больше я не слышал и спокойно дошёл до рынка.

Многие лавочники начинали потихоньку сворачиваться, и винить их не за что, ведь темнело...

Обратный путь радовал меня чуть больше, энергия в предметах попадалась в два, если не в три раза чаще! И это если учесть, что некоторые уже ушли! Хотя таких было не много...

На обратном пути я решил вновь поторговаться за антиквариат в магазинах и выбив большую скидку, купил то, что считал антиквариатом.

Полный рюкзак и пакет, забитые безделушками, тащил я домой.

По дороге домой я позвонил старым мастерам, надеясь на то, что они сведут меня с хорошим оценщиком антиквариата и они не подвели!

Сегодня уже было поздно, но завтра они были готовы проводить меня, услышав, что я набрал

безделушек на рынке. Если конкретно, то первый и четвёртый, остальных же антиквариат не интересовал.

Спустив покупки в подвал, где было у меня что-то вроде мастерской, я пошёл готовить ужин.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/1746101>