После прочтения списка купленных мной игр, нашлось несколько желающих установить парочку. В моих знакомых большинство девчонки, и они не очень любят компьютерные игры, хоть и помогают мне в их создании. По договорённости аренды диска, они придут ко мне, возьмут диск, принесут к себе, установят и сразу вернут. Договорённость конечно еврейская, но действенная!

Сегодня никто не спешил за играми, ведь уже вечер, но завтра и послезавтра я буду возвращаться в тоже время, даже позже, поэтому они будут играть либо после фестиваля, либо если придут за игрой вечером. Хотя есть ещё вариант уговорить меня прийти к ним и установить игру самостоятельно, ведь темноты я не боюсь и диск никак не потеряю.

На следующий день я проснулся засветло, приготовил поесть, поел, взял несколько бенто с собой в переносной термосумке и выдвинулся в сторону места проведения фестиваля.

Придя, я быстро прошёл охрану и направился к своему месту обитания. Большинство участников фестиваля занимали своё место на все три дня, поэтому ничего кроме дисков домой не уносили.

Были также те, кто уже очистил свои места. Также это могли быть параноики, что уносили всё домой, чтобы перед открытием всё вновь разложить.

Хоть я и пришёл с первыми лучами солнца, я был далеко не первым, отчего создавалось впечатление, что многие участники вместо походов домой, решили переночевать на предоставленном месте…

Без покупателей проходить было куда легче, да и не осматривался я больше. Возможно пройдусь повторно после начала, но не сейчас.

Дойдя до своего места, я с удивлением ничего не заметил! Попался благоразумный человек, что собрал вещи и прибрался за собой к концу первого дня фестиваля.

Не всем также повезло как мне, и я услышал, как несколько человек спорили за свои места. Кто-то должен был участвовать только в первый день, после чего отдать забронированную точку, но толи продажи были удачными, толи азарт от вчерашних продаж проснулся, не знаю…

На своём месте я начал строить небольшой шатёр. Обустраивал его так, чтобы не мешать проходить людям и участникам.

Ни компьютеров, ни телевизоров предоставлять мне никто из организаторов не хотел, да и не думаю, что у них есть столько техники для всех. Благо розеткой не обделили…

Приносить компьютер, телевизор или ещё какую-нибудь технику я не стал, ограничившись

стендами, плакатами и фотографиями.

Расставив всё на видное место, я убрал стол для продажи в самый конец и как изюминку добавил несколько значков, запрещающих фотографировать без спроса.

Закончив декорировать шатёр, я принес диски из машины ни о чём не переживая и был готов продавать, ожидал только девчонок, что согласились помочь мне с продажами.

После того, как я обустроился, ко мне заглянуло несколько человек.

Фестиваля ещё не открылся, так что все зашедшие были участниками, кто-то оказался даже соседом.

— Доброе утро, молодой человек! — Поздоровался со мной первый, кто решил меня проведать.

— Доброе! — Кивнул я зашедшему соседу.

— До открытия ещё пара часов, расскажешь, что интересного? — Спросил немолодой мужчина лет сорока.

— Что рассказывать? Сообразили с друзьями первую компьютерную игру и решили принять участие в фестивале. — Рассказал я короткий пересказ истории.

— Значит новички в индустрии? Здесь нужны знакомые! Постарайся завести как можно больше и чем влиятельнее, тем лучше! — Дал мне совет сосед.

— Не люблю подлизываться к людям, пусть всё идёт своим чередом… — Улыбнулся я.

— Эх, ладно… О чём игра? — Вздохнул и заинтересованно осмотрелся сосед.

— Обычная песочница, добываешь материалы, делаешь оружие и убиваешь монстров, чтобы добыть материалы лучше, сделать оружие сильнее и убить более сложных монстров. — Рассказал я упрощённую версию игры.

— Звучит не так интересно, да и графика 2D… — Критиковал меня сосед.

— Надеюсь кому-нибудь понравится! — Ответил я, прослушивая критику мимо ушей.

За час мой шатёр посетило человек десять, может пятнадцать. Все они осматривались и заинтересовались зданием, которого вчера не было.

Каждый второй считал своим долгом «напугать» меня, что основная часть продаж происходит в первый день и зря я его пропустил…

Шатёр делал своё дело привлекал взгляды людей. Таблички с просьбами «не фотографировать» и «ограниченная серия» тоже привлекали людей, только большинство из них назло были с камерами. Один человек даже назло меня сфотографировал!

Руки я ему не оторвал, ведь расставлял эти знаки не для себя…

За несколько десятков минут до открытия пришли девчонки и вот тогда я начал отыгрываться на фотографах…

С радостью ломал камеры за нарушение своих правил, чем заработал немилость публики, зато защитил девчонок!

Девчонки кстати не просто пришли… Я заставил их слегка переодеться…

Сера переоделась в костюм медсестры, Лора же переоделась в дриаду. Они кстати озвучивали этих же нипов в игре.

Косплей Серы и Лоры имел феноменальный успех! Большинство слоняющихся без дела участников, пришло к нам в шатёр!

Я относительно предвидел это, поэтому сделал всё так, чтобы девчонок нельзя было сфотографировать издалека, а я занимался тем, чтобы не фотографировали без разрешения девчонок.

Костюмы давно были обговорены и даже цены за фотографии имелись! Деньги, что люди добровольно отдадут за фотографии с девчонками, будут принадлежать только им самим.

Хоть на телохранителя я профессионально не обучался, но тщательно наблюдал за всеми и пресекал любые попытки нелегальных фотографий.

Недовольных было большинство! Почти все жаждали фотографию с девчонками, но платить многие не хотели.

Как часть косплея, Лора и Сера надевали маски соответствующего образа, закрывающие по пол лица, из-за чего как ни странно, никто не жаловался.

Цены устанавливала Сера. После долгих раздумий насчёт цены, Лора хотела не ставить больших ценников, но окончательное слово, определив гонорар за каждую фотографию остался за Серой, и он был одинаков. Фотография же, где будут обе девчонки стоила не в два раза дороже, а в три!

Познав маркетинг, Сера стала приемлемым предпринимателем.

Ещё до открытия фестиваля, девчонки уже начали зарабатывать!

Видя прибыли, что срубали девчонки и то, что никто не спешил покупать игру, я ввёл правило, что фотографироваться можно только после покупки игры!

Да и стоила она дешевле фотографии…

Чтобы цифровые фотографии никто не мог использовать, фотографировалось всё на аппарат, выплёвывающий фотографии сразу.

Недовольны были все! Но я приказал девчонкам быть непреклонными и, если кто-то начнёт распускать руки, подать сигнал, после которого я отравлял бы цель медленной и мучительной смертью.

Работа телохранителем была напряжённая, девчонок просто хотели окружить и засыпали вопросами! Если бы не я, их бы растерзали прямо там! Хотя, если бы не я, они бы никогда не оказались на фестивале в подобной ситуации…

Прекрасно справляясь с обязанностями телохранителя, защищая девчонок от несанкционированных снимков, я напоминал девчонкам, что самая важная часть — продавать диски! Чтобы они не увлекались с фотографиями.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/29096/1607721