

После того, как Джи со своим ассистентом ушли, у меня было хорошее настроение, поэтому для вечернего просмотра фильмов я выбрал самые интересные из уже скачанных.

Что меня удивило в первые дни совместной жизни с Юлань, так это то, что она хорошо знает Английский, поэтому не возникло никаких проблем с просмотром фильмов! Оказывается, её заставили изучить этот язык из-за международных соревнований, на которые она ездила несколько лет подряд, чтобы она хоть с кем-то могла общаться помимо тех, с кем приехала, и чтобы если она потеряется, то смогла спросить дорогу...

Посмотрев с девчонками интересные фильмы, я с хорошим настроением лёг спать.

Проснулся я таким же довольным, каким и ложился, поэтому Юлань пришлось не легко... После того, как я поделился с ней своим настроением, то быстро прихорошился и медленно пошёл в школу.

Медленно бредя по дороге, я заметил, как красиво поют птицы с утра, как хорошо... Чувствуется запах города, как люди идут с опущенными и сонными лицами на свои работы...

Наблюдать за унынием окружающих особенно нравилось, а окружающим от моей улыбки становилось лишь хуже. Хотя несколько девчонок по пути всё же улыбнулись мне в ответ.

Так с прекрасным настроением и проходил день. Чувствуя излучаемую энергетику, девчонки сами крутились вокруг меня, чем делали меня лишь счастливее.

Моё хорошее настроение продлилось до обеда, пока я не получил тревожный звоночек от Сой. Она знает, что я в это время в школе, поэтому без важных поводов избегает звонков в это время.

— Ало. — Надеюсь на лучшее ответил я.

— ... У меня плохие новости... — Без приветствия начала Сой.

— Эх... Давай... — Вздохнул я и приготовился к худшему.

— У Джи... У неё украли твою песню... — Огорошила меня Сой.

— У неё что? Как? Кто? КАКОГО... — Поняв смысл фразы, сказанной Сой, я сразу перешёл на крик.

— Не кричи! Джи сейчас в слезах, поэтому её ассистент объяснил, что её продюсер забрал песню, чтобы... Отдать другой певице... — Сой было очень сложно объяснять всё мне. Она явно была в такой же ярости, как и я.

— Вот... Гондон! — Хотел было я поносить весь белый свет, но сдержался. — Ладно, спасибо! Ты молодец! — Попытался успокоить я Сой. — Успокойся и не делай ничего необдуманного, я этим займусь!

— Ты займёшься? Как? — Слегка успокоившись спросила Сой.

— Есть у меня знакомый... — Затянул я.

— У продюсера связи с полицией, поэтому туда обращаться бесполезно... — Взгрустнула Сой.

— Не переживай, у меня тоже есть связи... — Успокоил я её окончательно и отключился.

Не убирая телефон, я нашёл нужный контакт и сразу нажал дозвон.

Дозвонившись до ассистента Джи, я полностью выслушал его извинения, ведь не получилось прервать его пока он говорил, после чего поручил ему сбор информации по продюсеру.

Мне нужно было знать имя, внешность, семейное положение и адрес...

Загрузив ассистента, я набрал другой номер.

— Ало, ты разве сейчас не в... — Начал было Барон, но я его прервал.

— Есть срочное дело! Один гондон собрался наебать меня и мне кое-что нужно! — Грубым и яростным голосом, не терпящим отлагательств, проговорил я.

— Воу! Хорошо, чем могу? — С пониманием дела спросил Барон.

— Нужен умеющий молчать человек с машиной, куда поместиться «пассажир» и тихое место без детекторов дыма.

— Всё имеется, где найти «пассажира» и как скоро надо?

— Надо уже вчера! Пусть подъедет ко мне через час, потом отправимся за «пассажиром».

— Водителя ты помнишь, машину тоже, жди. Ещё что-нибудь? — Любезно спросил Барон.

— Да! Пусть купит кляп, мешок на голову «пассажира», дезодорант и длинную зажигалку. — Чтобы не ходить в магазин самому, попросил я.

— Зачем? — Недоумённо спросил Барон.

— Потому что я СОБИРАЮСЬ СЖЕЧЬ ЯЙЦА ГОНДОНУ, ЧТО ХОЧЕТ НАЕБАТЬ МЕНЯ! — Прокричал я от ярости. — Ибо они явно у него огромные и волосатые, раз он осмелился пойти против меня!

— ... Хорошо... — Смутившись ответил Барон и сбросил трубку.

Друзья же с кем я обедал, немного удивились моему внезапному крику... Они и после первого звонка заметили, что я разъярён, но сейчас окончательно подтвердили свои предположения.

Сдерживая ярость внутри себя, чтобы не выплеснуть её из-за незначительной обиды, я быстро

доел и вернулся на своё место в класс. Остался последний урок, который предвещал экзамен, после чего буду полностью свободен.

Атмосфера, что кружила вокруг меня весь день улетучилась после обеда и абсолютно все это заметили... Даже преподаватель, что обычно придирается ко мне, старался даже не смотреть в мою сторону.

Время тянулось медленно, очень медленно, но благодаря этому я досконально продумал план. Когда ассистент расскажет мне где и с кем живёт этот продюсер, я залезу к нему ночью и постараюсь проверить всё тихо, чтобы никто не заметил.

К ночи можно подготовить и снотворное, чтобы обезвредить членов его семьи, дабы они не помешали разговору...

А сжечь яйца... Ну подпалить точно придётся, чтобы он понял всю серьёзность! Задумался вот над тем, обязательно ли увозить его из его дома... Ведь если наеду на него внутри его же дома, он больше не будет чувствовать себя в безопасности и быстрее пойдёт на контакт!

Из размышлений меня вывел звонок, ознаменовавший окончание уроков на сегодня и как только я его услышал, так мигом ринулся домой.

Быстро добравшись до дома, я принял душ, переоделся в неприметные тёмные вещи и получив звонок о том, что машина подъехала, вышел из дома.

Смотря за мной, водитель выглядел напряжённым. Либо Барон ему что-нибудь страшное сказанул, либо моё лицо до сих пор выражает страшную гримасу.

Сказав ему ехать в компанию Джи, я позвонил ассистенту и сказал, что скоро подъеду, и чтобы он был готов передать мне интересующую меня информацию.

Пока мы ехали, я протестировал мешок, что собираюсь нацепить на голову «пассажиру». Проверив мешок, я убедился, что сквозь мешок ничего не видно и преисполнился решимостью.

К счастью, ни камер, ни контрольно-пропускного пункта в гараже компании не было, поэтому заехали мы беспрепятственно.

Созвонившись с ассистентом, я вышел из машины и оставил водителя ждать, предупредив, что сегодня мы с ним будем до ночи кататься.

После взгляда на информацию, что принёс ассистент у меня глаз задргался!

Имя, Фамилия, фотография и на словах ассистент сказал, что у продюсера жена и дочь, но он

частенько ходит на сторону и подбивает яйца к Джи...

Конечно помимо названной информации была и побочная о том, как работает и характер... Хотя характер тоже можно отнести к полезной информации, но я рассчитывал на поминутное расписание, карту дома... Ассистент даже адрес его не узнал!

Отправив ассистента назад, я вернулся в машину и вчитавшись в информацию, начал редактировать план.

Попросив водителя переместить машину ближе к машине продюсера, на которую указал ассистент, мы начали ждать...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/1250987>