

Глава 1

Настройка

"Он весь твой. Не забудь завязать ему глаза. Хотя я и знаю, что ты крутая девчонка, но его глаза могут напугать тебя. Тебе лучше быть в безопасности, чем сожалеть."

- Спасибо, Тетя. Но он тяжелый. Мне было трудно перенести его на кровать, - со вздохом ответила Хань Мэйсю.

Она занималась спортом на свежем воздухе, но мужчина был выше ее и намного тяжелее, хотя он не выглядел так, как будто он был тяжелым.

Женщина на другом конце провода рассмеялась.

- Позвони мне, если что-нибудь случится. Кроме того, твоя маскировка должна быть совершенной. Я уже дала вам слепые пятна этого отеля (места, где не просматриваются камерами, ред.), так что тебе будет легко сбежать позже."

- Ага, я все получила. Не волнуйся.

С этими словами Хань Мэйсю отключила телефон и посмотрела на крепко спящего мужчину, которого она связала в постели. Она достала маленький бумажный пакетик с кусочком шелка, обрызганным лекарством, которого хватило бы даже на то, чтобы усыпить слона.

Ей понадобится это, чтобы заставить мужчину спать несколько часов на всякий случай.

Она могла бы нормально вводить препарат, но она очень боится игл, поэтому этот кусок ткани был лучшим вариантом. Эффект будет короче, но достаточно для "представления" позже, а также ее побега.

Она положила шелк рядом с мужчиной и проверила связанные руки у изголовья кровати. Затем она накрыла его подушкой и начала расстегивать одежду мужчины, пока его загоревшая часть тела не открылась ей.

Сняв с него рубашку, она решила развязать ему руку, так как была уверена, что он спит и ничего не может с ней сделать.

Она мягко коснулась обнаженного тела мужчины, и легкая улыбка появилась на ее лице.

- «Его лицо - настоящий пир для глаз и великолепное тело. Воистину Божий дар женщинам. Если бы я не знала того, что о тебе говорит твоя мать, то ты казался бы мне идеальным»

Мужчина слегка пошевелился, заставляя ее нервничать из-за мысли, что он может проснуться в любой момент. Она взяла шелк и легонько накрыла нос мужчины. Этого было достаточно, чтобы он смог вдохнуть наркотик на кусочке ткани. Она наблюдала за его движением еще несколько минут, прежде чем снова положила шелк сбоку.

Когда она была уверена, что он не проснется, она встала и приготовилась, сняла свой светло-розовый топ и обнажила нижнее белье. Она не стала снимать брюки. В этом просто не было необходимости.

Она скользнула вниз рядом с мужчиной и накрыла себя одеялом до плеч, словно она голая, так как на ней был бюстгальтер без бретелек. Ее открытых плеч было достаточно, чтобы произвести такое впечатление.

Затем она взяла свой телефон и отправила сообщение.

- Я готова.

- Поняла. - Пришел ей ответ

Она улыбнулась и понадеялась, что ее семья не разочарует ее.

Она положила голову на руку мужчины, словно на подушку, и тихо прошептала:

- Извини, но я получила от твоей мамы на это разрешение. И спасибо вам за сотрудничество.

Услышав, что шаги стали громче, она подошла ближе к спящему мужчине и положила голову ему на грудь.

Ее сердце билось быстро, хотя она не знала, от волнения ли это или от близости этого спящего прекрасного самца.

На счет десять дверь медленно приоткрылась, и два человека быстро вошли внутрь.

- Мэйсю!!!"

- Вторая Тетя... Третий Мастер Чэнь...- она произнесла имена этих двоих человек. Женщина средних лет держала мужчину за руку, это показывало, что она его привела сюда.

Она вдруг села, крепко сжимая одеяло. Учитывая угол обзора, под которым стояли вошедшие, это движение также могло скрыть лицо человека. Она села и тем самым закрыла его лицо своим телом.

Растерянно глядя на тетю, она спрашивала себя, почему пришли только они? Она ожидала гораздо большего. Собрание было прямо через дорогу, верно?

Она не показала своего разочарования, и опустила голову, ожидая, что ее будут ругать.

Ее вторую тетю можно считать заклятым врагом ее матери, поэтому она определенно против нее. Она идеальная мишень, чтобы засвидетельствовать эту "отвратительную" сцену, если она хочет, чтобы вся семья Хана знала.

"Ты такой позор в семье Хана! Я была права, что ты не заслуживаешь третьего молодого Мастера Чэня! Ты шлюха!"

"Я... - Она опустила голову. Хотя она ненавидела последнее слово, она должна была упорствовать, иначе они не смогли бы добиться успеха.

- Подожди, пока я расскажу об этом отцу». - Женщина средних лет продолжила, повернулась к мужчине рядом с ней и сказала: «Третий Мастер Чэнь...»

Прежде чем она успела закончить свои слова, человек по имени Третий Мастер Чэнь оттолкнул ее руку, пристально посмотрел на нее и резко ушел.

Она не могла ясно прочесть выражение его лица. Она задавалась вопросом, было ли это успешным, и он считал ее поведение "позорным" или нет.

У нее не было времени на размышления, когда она услышала звук, словно ее сработавшей фотокамеры.

Дама средних лет еще раз посмотрела на нее с самодовольным выражением лица, прежде чем выбежать вслед за Третьим Мастером.

Хорошо, что она почти полностью закрыла лицо одеялом, и видны были только ее глаза и верхняя часть тела мужчины сзади. Фотография была более чем достаточным доказательством ее "позорного" поступка.

Она была очень разочарована. Она думала, что придет еще больше людей, и они будут допрашивать ее, и ей придется громко плакать. Но опять же, ее драматические навыки, в конце концов, оказались ненужными.

- Это было быстро.

Она встала и снова оделась, прежде чем позвать своего сообщника.

- Все кончено."

"Уже? Мой сын проснулся?". - Мадам Лю была матерью человека, которого она только что использовала для своего выступления.

- Нет, это не так. Я не думаю, что мне нужно связать его. Он все время спал. Я не думаю, что он скоро проснется даже после того, как я уйду."

- Понятно. Вы сейчас едете прямо в аэропорт?"

Хань Мэйсю планировала отправиться прямо в аэропорт из этого отеля, чтобы отправиться в страну К. Она уже оставила письмо для своего дедушки по отцовской линии, которое будет отправлено завтра, заявив, что она хочет укрепить свои семейные связи. Так как она не хотела еще больше смущать семью Хан и хотела, чтобы они забыли о ней.

"Да. Сяочжи ждет меня. Я введу вас в курс дела, как только приеду в страну К. Спасибо, тетюшка."

- Береги себя."

-А как же он?- Спросила она об этом привлекательном мужчине, который крепко спал на кровати.

"Не волнуйся. У меня на него свои планы. Но у меня есть одна просьба для тебя."

- Конечно, в чем дело?"

- Укуси его несколько раз."

- Что?!?!- она закричала после того, как вышла из состояния оцепенения, вызванное таким вопросом. Она действительно не могла понять, о чем такие женщины думают. Мы говорим о ее сыне. Но ей понравилась эта идея.

-Если не можешь укусить, просто ущипни его. Если ты оставишь на его теле следы, любой метод хорош."

- Ты уверена, что ты его мама?!?!- недоверчиво и весело спросила она свою так называемую тетю И Минь. Она поднесла руку ко лбу, стала его тереть, показывая, в каком стрессе она находилась.

Она услышала тихий смех на другом конце телефонной трубки, прежде чем женщина ответила.

-Я даю тебе право отомстить за всех женщин, которым он причинил эмоциональный вред, намеренно или нет."

Мэйсю знала, какой занозой в заднице был для своей матери этот человек. Тетя И Минь всегда жаловалась ей, скольких усилий ей стоило все уладить.

-Но он не выглядит опасным. "Сегодня она впервые встретила этого Второго молодого мастера семьи Лю. Пока у нее сложилось хорошее впечатление, основанное на его физических данных.

"Он спит, конечно, он безвреден. В любом случае сделай это. Это моя последняя просьба. Считай это платой."

"Хорошо."

Поскольку она собиралась укусить его, чтобы оставить следы, она должна сначала обеспечить свою безопасность. Кто знает, что будет в момент, когда она будет делать это? Может он проснется от боли и ударит ее.

Она связала ему руки в изголовье кровати, а ноги оставила в покое. В любом случае, она будет заниматься только верхней частью его тела.

Она начала кусать, а потом сосать. Это давало ей волнующее и необъяснимое чувство. Она повторила несколько раз от затылка, плеч, рук и живота.

Она не могла остановиться с этим великолепным мужчиной, которого она так свободно терзала, оставив всего несколько отметок.

К тому времени, как она закончила, она была взволнована. Осознав двусмысленность своего поступка, она почувствовала себя немного смущенной.

Да, только немного.

Хорошо, что принимающая сторона крепко спала.

Перед уходом она нежно поцеловала его на прощание.