

Имперская столица Орстед, Замок Листерин, Кабинет канцлера Далмеса

Кабинет Далмеса, как имперского канцлера соответствовал его статусу, и никаких денег он для этого не жалел. Самым приметным в кабинете было то, насколько он большой, одновременно позволяя вместить до 100 гостей. Сквозь большие окна проникал яркий солнечный свет, а по бокам были задернуты изящные красные шторы, расшитые золотыми нитями. Кроме того, здесь было много знаменитых картин и произведений искусства. Даже письменный стол у стены был произведением изящества и величия.

— На этом доклад заканчивается.

— Благодарю. Но армия Сварана слишком слаба, если не может даже захватить этот древний и разваливающийся Форт.

— Ничего не поделаешь, поскольку вражеское подкрепление включает в себя то чудовище, о котором ходят слухи... — произнесла тяжелым тоном женщина в темном плаще. Она была главой разведывательного бюро "Рассвет", Флора Рэй. В отличие от Теплового дымки, это бюро работало непосредственно под руководством Далмеса.

— Чудовище, да...

— Ваше Превосходительство?

— Нет, ничего особенного. Ты свободна.

— Да, сэр.

— Ох да, сделай так, чтобы некоторое время в мой кабинет никто не заходил.

— Как вам будет угодно, сэр.

Проводив Флору, Далмес посмотрел направо. Там находилось то, что очень хорошо вписывалось в это уникальное место. Огромная книжная полка, доходившая до самого потолка.

«Мне нужно сделать доклад...»

Далмес достал из ящика стола красную книгу и подошел к книжной полке. В середине полки была неестественная щель для книги. Далмес взглянул на книгу, которую держал в руке, и вставил ее в щель. Раздался щелчок, и полка начала отодвигаться в сторону с глухим стуком.

Вскоре она перестала двигаться, и показалась лестница, ведущая вниз.

Далмес зажег лампу у входа и осторожно спустился по винтовой лестнице. Несмотря на свою осторожность, он несколько раз чуть не споткнулся, прежде чем добрался до комнаты, окруженной каменными стенами. В отличие от кабинета, это место казалось пустым и холодным.

Далмес начал зажигать свечи на стене одну за другой, и его тень становилась все темнее по мере того, как увеличивалось количество источников света.

Когда все свечи были зажжены, Далмес вышел на середину комнаты и распростерся ниц. Тень Далмеса начала изгибаться и вытягиваться вперед. Тень извивалась, будто была живой, и после того, как расширилась и сжалась несколько раз, она приняла гуманоидную форму.

— ...Далмес. Подними голову.

Тень замерцала, как призрачное пламя, и Далмес посмотрел на затвердевшую тень.

— Да!.. — Далмес почтительно поднял голову и поприветствовал. — Владыка Ксения, как поживаете...

— Оставь свои фривольности и переходи к делу. Люди так многословны, а говорить на вашем языке сложно.

Голос, который, казалось, доносился из самой бездны, заставил Далмеса вздрогнуть.

— М-мои извинения.

— Ну, так в чем же дело? — Холодно спросила Ксения. Далмес отлично умел читать настроение других, но перед Ксенией это было бесполезно, так как он ничего не мог увидеть. Он ничего не мог сделать перед этим устрашающим присутствием.

Далмес сглотнул, увлажнив пересохшее горло, и продолжил:

— Это очередной отчет о черном мече, который привлек внимание владыки Ксении.

— Понимаю. Продолжай.

— Было много сообщений о том, что черный меч испускает какой-то темный туман. Согласно анализу магов, это может быть работой колдовства.

Фигура Ксении слегка дрогнула, но больше никакой реакции не последовало. Далмес вытер пот со лба и робко спросил:

— Владыка Ксения?

— Вы ошиблись в одном. Этот черный туман не является подделкой на уровне колдовства.

Далмес был ошеломлен этим. Он не полностью верил в церковь Святого Иллюминаса и “Белую Библию”, но колдуны действительно существуют, и они могут использовать колдовство, которое восхвалялось как божественное чудо. Несмотря на это, Ксения называла колдовство подделкой, что ставило Далмеса в тупик.

— ...Простите, что спрашиваю, владыка Ксения, но что вы имели в виду, когда называли колдовство подделкой?

— То, что и сказала. — Ответила Ксения, чем еще больше смутила Далмеса.

— Даже если вы так говорите, я все равно не понимаю...

— Я должна тебе что-то объяснять? Хотя если я получу что-то взамен, я не против объяснить тебе это.

— Вовсе нет! Я неправильно выразился!

Далмес в ужасе бросился на землю. После минутного молчания Ксения приказала ему поднять голову, и Далмес подчинился.

— Забудь об этом, для тебя вполне естественно проявлять любопытство так что объясню немного.

— Ох! Для меня большая честь получить возможность поучиться вашей безмерной мудрости!

Знания Ксении были настоящей сокровищницей. Далмес наострил уши, дабы не пропустить ни единого слова.

— Этот черный меч, вероятно, был создан силами моих собратьев. Вот почему он испускает этот черный туман.

— Понятно... Этот черный туман происходит не от колдовства, а от силы ваших собратьев.

Далмес тщательно отчеканил эти слова. Ксения могла стереть с лица земли гору одним

щелчком пальцев, так что если он будет говорить небрежно, человечество может превратиться в пыль.

— Верно. Следовательно, человек, использующий этот черный меч - игрушка моих собратьев.

— Игрушка?

— Есть один чудак со странным увлечением. Он получает удовольствие от людей прикрываясь "наблюдением".

— Наблюдение... Следует ли мне передать инструкции, чтобы не причинять ей вреда?

Далмес не хотел навлечь на себя гнев собратьев Ксении, которые, должно быть столь же могущественны.

— Не делай ничего лишнего. Оставь игрушку в покое.

— Но почему? Может, она и человек, но все же ваш товарищ владыка Ксения.

Обращение к людям как к игрушкам соответствовало стилю Бога смерти, но собратья одарили ее мечом. Когда Далмес подумал об этом, он понял, что фигура Ксении, казалось, тряслась от ярости, а огонь свечей становился более интенсивным.

— Владыка Ксения?

— Ты что, не расслышал, что я сказал? Это игрушка моих собратьев. Или вы люди настолько отупели, что теперь стали называть свои игрушки товарищами?

— М-мои глубокие извинения!

Далмес хотел прижаться головой к земле, но не мог пошевелить даже пальцем. Холодный пот струился из каждой поры его тела.

— Больше не повторяй одни и те же ошибки. Это неприятно.

Прежде чем он понял это, мерцающая левая рука Ксении указала на Далмеса.

— Мне... очень... жаль.... С этого момента буду... осторожен. — извинился Далмес. Ксения опустила левую руку, и Далмес вновь обрел контроль над своим телом и приподнял свое трясущееся тело.

— Хах, хах, хах...

— Хорошо, что ты понял. Затягивай войну так долго, как только сможешь. Именно почему я и даровала тебе “силу”. Пошли на смерть столько людей, сколько сможешь.

— Да!.. Буду иметь это в виду. Император теперь ничем не отличается от марионетки. Будет очень легко манипулировать этой войной.

— Хорошо. Что с “Чашы преисподней”?

— Все идет гладко. Сейчас она заполнена на треть.

В покоях Далмеса находилась черная чаша, наполненная бесчисленными душами. Для тех, у кого не было силы, это была просто обычная чаша, поэтому Далмес открыто демонстрировал ее в своей комнате.

— Я вижу... — Ксения удовлетворенно кивнула.

— Владыка Ксения, э-эм... видите ли... — Далмес начал заикаться.

Ксения медленно запустила руку в его мантию и достала оттуда маленькую прозрачную бутылочку. Внутри нее находилась ослепительная жидкость радужного цвета. Она определенно была не из этого мира.

— Не беспокойся. Когда ты наполняешь чашу преисподней душами, я подарю тебе “Проклятый эликсир, связанный с душой”. Но это странно, что ты хочешь чего-то подобного.

— Большое вам спасибо! Я обязательно наполню чашу преисподней.

— ...Сделай все, что в твоих силах.

С этими словами Ксения исчезла. Далмес встал и осторожно разгладил складку на своем плаще.

«Странно, да... Владыке Ксении не понять чувств недолговечных людей.»

Целью Далмеса было завоевание континента Дуведирика. Вот только люди, как и все живое ограничены их продолжительностью жизни. Даже если он завоюет весь континент, то сможет править им самое большее несколько десятилетий.

«Я хочу править континентом Дуведирика вечно.»

Единственным существом, которое могло удовлетворить безумные амбиции Далмеса, был Бог смерти и их Радужный эликсир, который мог превратить людей в нежить. Если Далмес сможет получить этот предмет, то для него не имеет значения, придется ли для этого ему иметь дело с Богами смерти или демонами.

Если они требуют жертв, Далмес и глазом не моргнет, если погибнут десятки или сотни тысяч людей. Далмес не знал, для чего Ксения собирала человеческие души, но это должно было быть что-то за пределами человеческого воображения. В любом случае, континент был перенаселен, так что построить новую империю на костях этих людей будет правильным решением.

«Благодаря той девушке-чудовищу, эта война, подходящая к концу, может разгорится с новой силой. Владей своим черным мечом и дальше ради моих амбиций.» — Закричал Далмес в своем сердце, а затем долго стоял на месте со зловещей улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/29063/1337450>