

В этот момент, лицо Ян Е внезапно изменилось, один за другим

Бах!

Внезапный звук неожиданно раздался в поле.

Затем Ян Е вылетел прямо наружу, и полет пролетел рядом с застывшим чжаном, прежде чем остановиться.

И там, где он первоначально находился, появился прозрачный человек!

Полый человек!

Точнее говоря, Тело Души!

Ян Е посмотрел на кровь своего тела. Если он немедленно не пустит ему кровь, у него просто будет другая рука, и он если не умрёт, то будет серьёзно ранен.

"Труп души!"

В это время женщина в красном платье вдруг сказала: "Сила сравнима с трупом крови. Конечно, они более страшны, чем труп крови, потому что они - тело души, а тело души - самое странное. Их часто невозможно предотвратить!"

Ян Е кивнул, в следующий момент он появился прямо перед трупом души, а затем ударил кулаком.

Труп души также ударил в сторону его кулаков.

быстро.

Бах!

Грохот раздался в поле, а затем Ян Е был отброшен сотрясением Земли на расстояние десяти футов, а труп души отступил лишь менее чем на 500 футов!

Так сильно?

Ян Е наморщил лоб. Хотя он не использовал меч, его плотское тело было очень сильным, но он не ожидал, что его плотское тело может не сравниться с душой!

Неужели это культивация древних времен?

Ян Е глубоко вздохнул и понял, что древние культиваторы были намного сильнее, чем нынешние. Следует сказать, что первоначальная цивилизация культивации не имела полной наследственности.

В это время бамбуковая одежда вдруг посмотрела в сторону женщины в красном платье. "У тебя есть способ решить это?"

Женщина в красной юбке покачала головой, а затем посмотрела в сторону Ян Е. "Пришло время тебе вести себя хорошо".

Ян Е кивнул, "Посмотри на меня!".

После этого он внезапно появился рядом с женщиной в красном платье и бамбуковой одеждой. Затем он посмотрел в сторону бамбуковой одежды: "Поймай мою правую руку".

Бамбуковая одежда непонятно, но все же была.

Когда бамбуковые одежды поймали его правую руку, Ян Е взяла левую руку прямо на талию женщины в красном платье, а затем она переместилась и взяла двух женщин в одно место.

Двух женщин: "..."

Женщина в красном платье посмотрела на Ян Е. "Это твое решение?"

сказал Ян Е: "Нет?"

Он не будет сражаться с трупом души, шутить и ничего не выиграет.

Женщина в красном платье сказала: "Это немного не то, что я думаю!"

Ян Е: "..."

Время шло незаметно, и через полчаса в поле зрения трех человек появился гигантский город.

Город очень большой, похожий на сидящего на корточках гигантского зверя, он выглядит немного неловко и смущающе.

"Это и есть город?" спросил Ян Е.

Женщина в красном платье кивнула, "Будь осторожна".

"Как?" Ян Е посмотрел в сторону женщины в красной юбке, "Это опасно?"

Женщина в красной юбке сказала: "Очень опасно. Есть более ужасные существа, чем трупы крови, трупы душ и трупы".

В это время Ян Е задумался, а затем сказал: "Это, ты можешь не идти?"

Женщина в красном платье посмотрела на Ян Е, а затем сказала: "Есть много сокровищ, оставленных моим отцом при жизни. Одно из них очень подходит для тебя".

"Что?" быстро спросил Ян Е.

"Шкатулка с мечом!"

сказала женщина в красном платье: "Старая шкатулка меча, в которой находятся девять мечей пика царства Чжэнь, если ты сможешь контролировать девять мечей, добавь к ним массив, бросающий вызов небесам, и ты станешь достаточно сильным, чтобы бороться с четырьмя фазами царства Чжэнь, даже с пятью настоящими царствами царства Чжэнь сможешь сражаться!"

Ян Е долго смотрел на красное платье, затем сказал: "Я, кажется, не говорил, что буду использовать меч!"

Женщина в красном платье посмотрела прямо на Ян Е. "Если ты не говорил, это не значит, что

я не знаю, что говорил".

Ян Е кивнул, затем сказал: "Есть ли ящик для мечей?" Он очень силен в одиночку, но он немного слаб перед лицом группы других людей.

Меч Галактики - это групповой выход, но Меч Галактики немного слаб, чтобы противостоять силе царства Чжэнь.

Если действительно существует ящик с мечами, он готов рискнуть!

Женщина в красной юбке кивнула: "Да!".

Ян Е посмотрел на женщину, а затем сказал: "Тогда давайте войдем!"

Женщина в красной юбке покачала головой. "Не сейчас."

"Почему?" озадачился Ян Е.

Женщина сказала: "Сейчас ночь, это время, когда монстры в городе активны. Когда рассветет, они будут отдыхать, потому что им не нравится солнце. Поэтому, когда наступит утро, идите в дом, будьте в безопасности!".

Ян Е кивнул: "Слушаю тебя!".

Сказав, он посмотрел в сторону бамбуковой одежды, а затем сказал: "Эй, девочка, я думаю, ты не можешь продолжать следовать за нами".

"Если она не последует за вами, она умрет быстрее!" Женщина в красном платье вдруг сказала: "Вещи в этом месте - это существа, оставшиеся с древних времен. Это не то, с чем она может бороться".

Ян Е сказала: "Но я чувствую, что она следует за нами с большей опасностью".

Женщина в красной юбке сказала: "Выбирай сам". После этого ее глаза медленно закрылись.

Ян Е посмотрел в сторону бамбуковой одежды: "Выбирай!".

Бамбуковая одежда замолчала на мгновение, а затем сказала: "Следую за тобой!"

Ян Е кивнул, "Вот так". После этого он достал Энергетический Камень и передал его сухому бамбуковому плащу. "Сначала восстанови свое состояние".

Бамбуковая одежда посмотрела на лежащий перед ним Энергетический Камень, а затем сказала: "Большое спасибо!" После того, как она закончила, она отказалась поднимать и взяла Энергетический Камень, чтобы проглотить его.

Ян Е тоже взял два проглоченных Энергетических Камня, и инстинктивно сказал, что после входа в город он не будет слишком плоским!

Постепенно небо стало светлеть.

Утром, когда первое солнце осветило землю, женщина в красном платье открыла глаза, а затем сказала: "Пойдемте в дом!"

Таким образом, все трое отправились в город. Вскоре все трое подошли к городским воротам, женщина в красной юбке посмотрела в сторону Ян Е.

Ян Е пожал плечами, а затем осторожно положил правую руку на городские ворота.

Эй!

С хрустящим звуком дверь отворилась, дверь чуть пошатнулась, и резкий запах внезапно напал на чувства.

Надо сказать, что в нем много привкуса, затхлости, кровавого запаха и какого-то прогорклого запаха!

Ян Е взмахнул правой рукой, и эти запахи внезапно отвлеклись.

Вскоре все трое вошли в город.

Ян Е оглядел все вокруг, вокруг было несколько зданий, разбросанных по всему городу, многие из которых были разрушены и сломаны, очевидно, получили повреждения!

Женщина в красном платье оглядела все вокруг, а затем прошептала: "Когда-то здесь было очень оживленно".

Ян Е посмотрел на все вокруг и кивнул: "Осторожно!".

Женщина в красном платье сказала: "Идите".

По дороге Ян Е и бамбуковая одежда очень насторожились. Хотя в городе очень тихо, кажется, что опасности нет, но если они действительно так думают, значит, они недалеко от смерти.

Время шло понемногу, под руководством женщины в красной юбке, трое пришли к сухому колодцу, сухой колодец немного большей, и ширина вертикали составляет целых сто чжан. А под землей темно, ничего не видно!

А в сухом колодце по всему периметру Ян Е обнаружил, что там много рун.

Замолчав на мгновение, Ян Е посмотрел в сторону женщины в красной юбке, затем сказал: "Вы не собираетесь нас отпускать?".

Женщина в красном платье кивнула: "Нужный мне предмет находится внизу".

"Есть ли опасность внизу?" спросил Ян Е.

Женщина в красном платье посмотрела на него, а затем сказала: "А ты как думаешь?"

Ян Е подошел к сухому колодцу и посмотрел вниз, там было темно, не только темно, но и зловеще. Хотя у него есть темный закон, но интуиция подсказывает ему, что следующее - не очень хорошее место, очень вероятно, что оно не всплывет!

В это время женщина в красной юбке сказала: "Мой отец, некоторые из сокровищ года находятся внизу, ящик с мечами тоже внизу. В этом мире никогда не было жатвы без посева, неважно что, за это нужно платить. Вы можете получить это, не так ли?"

Ян Е подошел к женщине в красном платье.

Он посмотрел прямо на женщину в красном платье. "Но я чувствую, что вы не просто просите сокровища вашего отца. Если я не ошибся, у вас определенно есть другие цели, верно?"

Он решил помериться силами.

Хотя он уверен в своих силах, он не глуп. Более того, во многих случаях чрезмерная уверенность в себе приводит к тщеславию. В этом призрачном месте лучше быть уверенным в себе.

Женщина в красном платье кивнула: "Да. Но это мое дело".

Ян Е пожал плечами, а затем сказал: "Эта девушка, правда, я очень завидую тебе, потому что ты не похожа на обычного человека. И, интуиция подсказывает мне, что если я спущусь вниз, то обязательно закончу. и так.....".

Сказал, его правая рука поворачивается, кровавая броня появилась в его руках, затем, он сгибает палец, кровавая броня летит к женщине в красной юбке, "это дело, я не буду делать."

Причина, по которой он сдался, заключалась в том, что Хун Менгта сделал ему предупреждение!

Хун Менгта сделал предупреждение!

При обычных обстоятельствах Башня Хун Мэн никогда не предупредит его, и только в такой особо опасной ситуации Башня Хун Мэн предупредит его.

Поэтому Ян Е решительно решил сдаться.

Сокровища - это хорошо, но жизнь - лучше. Без жизни все превращается в облако. Кроме того, человек должен осознавать свою силу, не недооценивать себя, но и не переоценивать, какая сила что делает!

Женщина в красной юбке посмотрела на кровь перед собой, затем сделала выстрел, и кровь вернулась к Янь Е, сказала: "Ты использовал ее, не можешь вернуть!"

Глаза Ян Е слегка сузились: "Сестра, ты должна купить сильные продажи!"

Женщина в красной юбке кивнула, затем ее правая нога мягко лизнула землю, и она превратилась...

Выражение лица Ян Е и безжалостной бамбуковой одежды стало невероятно уродливым.

После отдыха Ян Е заколебался, затем сказал: "Я думаю, продолжай, это не невозможно...".

..... ..

Самое быстрое обновление - чтение без ошибок, пожалуйста, посетите эту коллекцию, чтобы прочитать последние романы!

<http://tl.rulate.ru/book/29042/2528782>