Глава 324: Появление Хао Чжун. (2)

Волшебный меч, как и следовало из его названия, был мечом любви.

Согласно последним историческим записям, Хао Чжун был отдан женщине от ее мужа. Более того, муж поместил Волшебный меч под цитрой для защиты своей жены.

Волшебный меч был одним из самых знаменитых мечей в истории. Хотя он не был так хорошо известен, как десять знаменитых мечей, его сила все еще была высоко оценена и известна многим.

Это был меч для дам - легкий, как перышко. Он был выкован из холодного металла и воды из замерзшего пруда.

Атрибутом меча была вода. Говорят, что он лишь немного уступает Прирожденному духовному оружию.

Поскольку он хранился вместе с цитрой Хао Чжун, историки записали его как Волшебный меч Хао Чжуна.

Вспомнив информацию о Хао Чжуне и Волшебном мече, Тан Иньсюань невольно надулась.

Она взяла Волшебный меч и вытащила его из ножен.

Когда меч был обнажен, звук, который он издал, был приятен для ушей, как текущая вода.

Весь меч был красным, кроме края лезвия. Это выглядело потрясающе.

Меч был легким, но исключительно острым.

Тан Иньсюань легонько взмахнула им, и энергия воды забушевала. Она не очень хорошо разбиралась в фехтовании и знала о нем очень мало.

Она посмотрела на нижнюю часть Хао Чжуна. Как она и ожидала, там было руководство.

Руководство содержало владение этим мечем.

Хао Чжун - это Прирожденное духовное оружие, в то время как Волшебный меч - это оружие, исключительно близкое к уровню Прирожденного духовного оружия.

Тан Иньсюань была ими очень довольна.

Однако при мысли о значении этого оружия выражение ее лица изменилось.

- Раз уж я их приняла... просто забудь о скрытом за ними значении!

Она мягко улыбнулась и осторожно положила Хао Чжун обратно в футляр. Глядя на яркую луну за окном своей комнаты, она почувствовала, что ее настроение значительно улучшилось. Она вернулась к своей кровати и начала отдыхать.

На следующее утро вся гора Девяти вершин была окутана праздничной атмосферой. Слышалась прекрасная музыка, а в небе танцевали птицы.

Кроме манящей музыки, крики различных птиц образовывали красивую мелодию.

Тысячи птиц хлопали крыльями и двигались в такт музыке.

Все ученики секты Небесного звука должны были практиковать свое владение музыкальными инструментами и заниматься самосовершенствованием по утрам.

Это было особенно важно для сегодняшнего дня, когда вся гора Девяти вершин была наполнена всевозможной музыкой.

Отбор Святого закончился вчера, а отбор Святой начнется сегодня.

Тан Иньсюань взяла с собой Хао Чжун и прибыла на задний двор, как и в любое другое утро. Она осторожно убрала то место, куда собиралась поставить цитру.

Положив цитру на стол, она почувствовала, что окружавшая ее музыка никак не повлияла на ее эмоции.

Глаза Тан Иньсюань загорелись, когда она посмотрела на Хао Чжун перед собой. Она осторожно положила на него свои тонкие и красивые пальцы.

Прозвучала музыкальная нота. В этот момент эта нота быстро разнеслась в радиусе тысячу метров.

- Что случилось? Почему моя цитра не издала ни звука?

- Это странно. Что происходит? Та музыкальная нота стерла все остальные звуки!

- Что все это значит? В чем проблема? Почему мой эрху не издает ни звука??? [1]

В этот момент вокруг нее разгорелась бурная дискуссия. Восклицания и вопросы исходили от учеников секты Небесного звука во всех направлениях.

Тан Иньсюань удивилась. Она посмотрела широко открытыми глазами на Хао Чжун, который находился перед ней. С горькой улыбкой на лице она вернулась в свою комнату.

В этот самый момент женщина на главной вершине горы Девяти вершин внезапно открыла глаза.

- Что это за звук? Может быть, это Небесный звук цитры?

- Это не похоже на... это не похоже на!..

Женщина встала, закрыла глаза и стала внимательно слушать. Однако тот же звук больше не повторился. В конце концов она снова села, чувствуя себя сбитой с толку.

...

- Фань Тяньхуа вчера стал Святым. Интересно, кто сегодня станет Святой?

- Тебе вообще нужно об этом спрашивать? Это определенно будет старшая сестра Ху. Старшая сестра Ху теперь эксперт в полушаге от прирожденной сферы и владеет древней цитрой 7-го уровня. Среди учениц женского пола она занимает первое место по силе.

- Пока еще трудно сказать. Тан Иньсюань, Фан Цзюхуа и Оуян Янь - все они эксперты в полушаге от прирожденной сферы. Они тоже сильные соперницы!

- По моему мнению, шансы старшей сестры Ху на победу составляют по меньшей мере восемьдесят процентов. Сила - это только один аспект, и вы также должны учитывать их влияние. Сейчас многие поддерживают старшую сестру Ху. Кроме того, у старшей сестры Ху есть два подчиненных в полушаге от прирожденной сферы. Один из них даже попал в топ-20 списка выдающихся молодых героев!

Когда взошло солнце, ученики секты Небесного звука направились к главному тренировочному полю.

По дороге туда ученики горячо спорили. Однако они не слишком беспокоились о том, что заставило их музыкальные инструменты стать беззвучными.

Тан Иньсюань несла две цитры, направляясь к главному тренировочному полю. По пути другие ученики почтительно приветствовали ее.

Были также некоторые ученики, которые просто смотрели на нее холодным взглядом.

Главное тренировочное поле секты Небесного звука находилось в середине горы Девяти вершин. У секты Небесного звука было не так уж много учеников. Что касается молодых мужчин и женщин, то их было всего около тысячи.

У них были исключительные манеры поведения, и они были красивыми. С точки зрения внешнего вида, все ученики секты Небесного звука были выдающимися.

Несмотря на это, Тан Иньсюань все еще ярко сияла своей исключительной аурой и изысканной внешностью.

Ученики секты Небесного звука прибывали на тренировочное поле один за другим. Они стояли вокруг него в строгом порядке и терпеливо ждали.

Прибытие Тан Иньсюань привлекло внимание многих людей.

Кроме нее, было также несколько других девушек, которые были исключительно привлекательны.

- Здесь старшая сестра Ху!

В этот момент из толпы донесся крик. Все повернулись и увидели прекрасную молодую леди с очаровательной фигурой, идущую к тренировочному полю.

Она была одета в черное и выглядела совсем как суккуб в ночи. Каждое ее движение привлекало внимание всех мужчин на поле.

Большое количество учеников мужского пола не могли не сглотнуть.

Она была одной из немногих учениц, которые практиковали демоническую ноту Фэй-Фэй.

Двое молодых людей гордо следовали за молодой леди. Несмотря на то, что они были окружены выдающимися учениками секты Небесного звука, они все еще несли в себе легкое чувство превосходства.

- Ох, взгляните! Старшая сестра Ху взяла с собой не свою древнюю цитру, а другую цитру.

- Это правда. Это выглядит немного заурядно. Однако с силой старшей сестры Ху другие не

смогли бы сравниться с ней, даже если бы она использовала обычную цитру!

- Святой уже здесь!

В этот момент Святой, одетый в элегантную традиционную форму секты Небесного звука, гордо вышел. Более дюжины учеников почтительно следовали за ним.

Лицо Святого было лишено всякого выражения и казалось исключительно холодным, бессердечным, но исключительным.

- Святой! - окружавшая толпа почтительно приветствовала Святого.

Святой едва заметно кивнул головой, подошел к скамье под сценой и сел.

Это было место, зарезервированное для высшего руководства секты Небесного звука, и Святой, естественно, был квалифицирован, чтобы сидеть там.

Вскоре старейшины, заместитель главы секты и глава секты Небесного звука прибыли на тренировочное поле.

***

Эрху - старинный китайский струнный смычковый инструмент, оригинальная двуструнная скрипка с металлическими струнами.

http://tl.rulate.ru/book/29031/986687