

Глава 361: Ужасные существа осаждают Дракони́й дворец. (1)

Тысяча Прирожденных оружий?!

Что касается металла и материалов духовного класса... у нас есть немного металла духовного класса на данный момент, который является жезлом, принадлежащим Бродячим небесам, который весит 500 килограммов!

Далее идут грозные духовные камни. Сто тысяч из них необходимы для того, чтобы апнуть здание. Есть ли вообще так много духовных камней на всей Земле?

Ван Сянь смотрел с отягощенным видом. Затем он отбросил все сомнения на задний план и взволнованно устремился к Залу Короля драконов.

Бам!

Однако ему противостояла мощная сила, когда он спустился в более глубокие воды. На самом деле сопротивление отбросило тело Ван Сяня назад.

"О, подумать только, я совсем забыл об эффектах Массива дракона!" Массив дракона 1 уровня состоял из двух образований, а именно Массива сбора духовной энергии и Массива водной области.

Массив водной области мог предотвратить проникновение существ ниже 12 уровня.

Теперь, когда формации были активированы, даже Ван Сянь сможет войти только через Ворота дракона.

Если существа ниже 12-го уровня захотят войти в Дракони́й дворец, они смогут сделать это только через Ворота дракона. Те, кто пройдет через ворота, либо будут обладать родословной Божественного дракона или других могущественных сил, либо проявят врожденный талант.

Следовательно, Ворота дракона обладали способностью отсеивать существ с талантами. Однако, как Ворота дракона 1-го уровня, они были эффективны только в обращении с существами ниже 12-го уровня, в то время как те, кто был выше, могли прорваться через них, основываясь на своих боевых возможностях.

Более того, будучи Королем драконов, Ван Сянь контролировал выбор существ, которые могли бы пройти через Ворота дракона.

По прибытии к восточным Воротам дракона ворота казались крепкими и величественными, учитывая их огромные размеры - сто метров в высоту и двести метров в ширину.

Ван Сянь взволнованно вошел через ворота.

За ним следовала толпа членов Дракони́его дворца, которые смотрели на него с таким жаром, словно поклонялись ему.

Это место скоро станет тем, что они будут называть домом, а также территорией, которая будет принадлежать исключительно им.

Поскольку все члены Дракони́его дворца обладали родословной Ван Сяня, они также могли беспрепятственно войти внутрь через Ворота дракона.

Оказавшись во дворце, Ван Сянь оглядел колонны высотой в сто метров и заметил на них Божественные драконьи мотивы различных элементов.

Несмотря на семиметровую длину его тела в драконьем обличье, это место выглядело просторным и внушающим благоговейный трепет.

Слева и справа тянулись многочисленные подводные горы, которые раньше сдвинулись с места и теперь были украшены разнообразными кораллами, растущими на них.

Жаль только, что большинство этих подводных гор были просто украшениями, поскольку только две из них были превращены в драконьи пещеры.

Территория Драконьего дворца была сложена из одной массивной крепкой скалы. Затем Ван Сянь вернулся к своей человеческой форме.

Теперь, когда он снова превратился в человека, весь дворец показался еще более величественным, производя впечатление и шокируя.

Это был, без сомнения, самый величественный дворец, когда-либо существовавший в мире.

Когда Ван Сянь сделал глубокий вдох, он почувствовал прилив драконьей энергии. Весь Драконий дворец был наполнен обильной духовной энергией, благодаря эффектам сбора духовной энергии.

Пройдя дальше, он оказался на Поле дракона. Здесь можно было удвоить эффективность их культивирования независимо от применяемой техники.

Слева и справа от Поля дракона выстроились многочисленные оружейные стеллажи. Жаль, однако, что на них не было никакого оружия.

Ван Сянь прошел еще дальше и шел целых десять минут, прежде чем увидел справа Пещеру дракона.

Пещера дракона была задумана как место проживания и культивирования членов Драконьего дворца. Жизнь внутри может помочь им сократить время, необходимое для эволюции, на две трети.

Следовательно, это было место для ускоренного улучшения боевых способностей членов Драконьего дворца.

"В одной Пещере дракона всего тысяча комнат. Десять тысяч духовных камней потребуются для добавления еще одной Пещеры дракона, а сто тысяч - для повышения уровня пещеры!" - подумал Ван Сянь про себя.

Пещера дракона, без сомнения, была важным местом для членов Драконьего дворца. Однако, учитывая, что в настоящее время их было меньше тысячи, одной Пещеры дракона было бы вполне достаточно.

Тем не менее, все еще существовала необходимость построить больше Пещер дракона, если число членов увеличится в будущем.

Ван Сянь продолжал идти вперед. Зал Короля драконов, также самое большое здание в Драконьем дворце, появился прямо перед ним.

Чтобы попасть в Зал Короля драконов, нужно было подняться по девяти ступеням, каждая из которых была высотой в полметра.

Одним прыжком Ван Сянь вошел прямо в Зал Короля драконов. С горячим взглядом он пристально посмотрел на Золотой трон дракона, который стоял на высоте трех метров.

И хотя Золотой трон дракона стоял на умеренном расстоянии в три метра, он занимал пятнадцать метров в ширину. Этого было достаточно, чтобы Ван Сянь мог лежать на нем в своей Божественной драконьей форме.

Шаг за шагом Ван Сянь продвигался вперед. По обе стороны зала стояло множество каменных скамей шириной около пяти метров, предназначенных для членов Драконьего дворца.

Ван Сянь посмотрел на трон дракона впереди, прежде чем подняться и сесть в центре трона.

- Приветствуем тебя, Король драконов! - толпа членов Драконьего дворца позади почтительно окликнула Ван Сяня, когда они остались внизу.

- Гм! - Ван Сянь признал это с видом престижа. Как только он сел на трон, все члены Драконьего дворца оказались в его поле зрения.

После этого он встал и посмотрел на Древо-прародитель позади себя. Зеленое Древо-прародитель наполнялось жизнью, источая таинственные силы.

Со слабой улыбкой Ван Сянь бросил взгляд в одно место.

Это было место, где Морская стабилизирующая бессмертная колонна стояла в Драконьем дворце. На ошеломляющих двухстах метрах виднелась надпись "Морская стабилизирующая бессмертная колонна" в огромных золотых тиснениях, которые сверкали золотыми бликами.

В то время как в дальнем конце Зала Короля драконов стояло девять колонн, каждая с Божественным драконьим мотивом, принадлежащим девяти элементам соответственно.

Головы драконов были направлены в одну и ту же сторону, вниз, где огромный кратер находился пустой без единого следа драконьей крови.

Область, лежащая дальше, была отгорожена рядом подводных гор.

В общем, Драконий дворец занимал пространство в радиусе десяти километров. Наполненный бесконечными чудесами, он мог похвастаться величайшей экстравагантностью и излучал великолепии.

Ван Сянь вернулся к трону дракона и встал там, охваченный бурными эмоциями.

Это был его собственный Драконий дворец, Драконий дворец Божественного дракона!

"Драконий дворец был построен с использованием всего лишь десяти тысяч духовных камней, наряду с некоторыми другими материалами. Это, несомненно, преимущество, предоставляемое системой. Если не считать десяти тысяч духовных камней, то для строительства Драконьего дворца потребовались бы по меньшей мере сотни тысяч одних только духовных камней", - подумал Ван Сянь, оглядываясь по сторонам. Строительство Драконьего дворца 1-го уровня считалось преимуществом системы.

Тем не менее, учитывая, что система делает упор на последовательное повышение боевых

способностей за счет собственных средств, это также может быть единственным случаем, когда она предоставляет такую выгоду.

Однако Ван Сянь не имел ни малейшего представления о тех бедствиях, которые принесет ему это благо.

Строительство Драконьего дворца истощило всю энергию в радиусе тысячи метров вокруг него.

...

На поверхности моря находился огромный остров, окруженный четырьмя другими островами.

Удивительно, но архипелаг не был виден снаружи, как будто он был спрятан в другом измерении!

В центре острова располагались многочисленные культивационные помещения. Эксперты, жившие внутри, были поражены, когда строился Драконий дворец.

Поспешно вылетев из своих комнат, они повисли в воздухе с тяжелым выражением на лицах, глядя в направлении Драконьего дворца.

- Что это такое? Почему у него такая угрожающая позиция?

- Такая мощная энергия... какой ужас. Что именно произошло? Жуткое морское чудовище? Или грозное сокровище?

- Или появление другого древнего клана?

- Ужасное подводное существо или?..

В то же самое время на острове Священного моря мечей, старейшина балансировал на вершине духовного меча. Стоя, он смотрел в том же направлении, что и остальные, с выражением крайнего изумления на лице.

Он был совершенно потрясен одной только силой энергии!

В то же самое время различные грозные кланы также испытали потерю энергии, обнаружив выдающуюся духовную энергию, которая собралась в направлении Драконьего дворца.

Тем временем морские грозные существа что-то пробурчали.

Эти существа с гигантскими телами бросились к Драконьему дворцу с ледяными взглядами.

Недавно построенный Драконий дворец вот-вот должен был встретить свой первый кризис, фактически огромное бедствие.

Система принесла с собой серьезную проблему для Драконьего дворца, хотя и помогла в его строительстве в качестве выгоды.