

(И снова игра слов, слово сыр (сыр) здесь написано на английский манер и читается как cheese (чиз), и карта (карта, chizu) тоже читается как чиз)

Огромный храм в центре королевской столицы.

Леон в сопровождении представителей страны, трех Святых, подошел к огромной двери, ведущей в подвал.

- Впереди ответ, который ты хочешь знать, - загадочным тоном сказала Святая Мона. - С древних времен на нашу страну много раз нападали дьяволы. Эти три барьера были созданы, чтобы противостоять им.

- Выходит, есть причина, по которой они нацелились на вас.

- Верно. Но лучше будет увидеть это, чем говорить здесь.

Мона послала магическую силу в дверь.

Та медленно начала открываться.

Очевидно, только Святые могут открыть эту дверь, и обычно входить туда запрещено.

- Ты уверена, Мона? Это же наш важный секрет, верно? Не думаю, что мы должны показывать это только потому, что он спас нашу страну. Зачем ему вообще на это смотреть..., - сказала Святая Мари, недоверчиво взглянув на Леона.

Она подумала, что если бы дьяволы замаскировались под Леона и его товарищей, то они бы просто отвели их в нужное место.

В ответ на слова Мари Мона лишь криво улыбнулась.

Если бы Леон был врагом, то не стал бы браться за такой хитрый метод.

- Шия, у тебя есть карта?

- Э-э, одну минутку.

Святая Шия достала огромную карту.

Близнецы склонили голову набок.

- Сыр? (вдвоем)

- Это карта, а не сыр.

- Чтобы не пропустить вторженцев, это находится в подземелье. Оно довольно сложное, и без карты будет трудно добраться до места назначения.

Хоть подземелье и искусственного происхождения, но довольно большое.

Повсюду расставлены ловушки, и бродят монстры.

Поэтому сюда редко заходят даже Святые.

Конечно, они не помнят маршрут, так что им нужна карта.

- Ну, это, на первой развилке налево... наверное.

Под немного неубедительным руководством Святой Шии группа пробирается через огромный подземный лабиринт.

Должно быть, она не очень разбирается в картах, поскольку все время смотрит в нее, вынуждая остальных внимательно следить за обстановкой вокруг.

- Сестренка, ты в порядке?

- К-конечно. И я отлично читаю карту. Э... направо, - как всегда неуверенно сказала Шия.

Но если бы они и в самом деле повернули направо, то оказались бы в тупике, и в итоге им бы пришлось идти назад.

(Хм, не туда)

Хоть Леон и не видел карту, он уже знает правильный путь благодаря навыкам [Короля-вора].

Шия вот-вот выберет неверный маршрут, и он попытался направить ее.

- Уверена, что нам туда?

- Э? Д-да, все в порядке... А? Подождите... э-э-э...

Она некоторое время с задумчивым видом сверялась с картой и наконец-то заметила ошибку,

- О, я ошиблась! Прямо! Нам прямо!

Услышав поспешные слова Шии, Мельтерра удивленно спросила: «Точно все хорошо...».

Если бы Леон не указал на это, они бы пошли в неправильном направлении.

Кроме того, на карте также указаны места расположения ловушек,

- О, Мари, это опасно! Там ловушка в полу!
- Ха? Сказала бы раньше! Я чуть не наступила на нее!
- Мона! Не трогай ту стену!
- А!? П-постой! Я уже коснулась ее!?
- Все в порядке, сестренка. Я уже обезвредил ловушку.
- Как!?

Конечно же, Леон знает расположение всех ловушек.

Все они были созданы с помощью магии, поэтому их можно легко деактивировать, например, разрушив технику ударом магической силы.

На них наложена магия сокрытия, так что найти их не так уже и легко...

В любом случае, нет никаких сомнений, что Шия не подходит на роль картографа.

- Может, этим займется кто-то более способный...? – предложил Леон, но Мона и Мари словно бы нарочно отвернулись.
- Простите, но Шия среди нас лучшая.
- Да... Я даже в храме как-то потерялась.

Кажется, они обе не очень хороши в этом.

- Хе-хе-хе, пришла моя очередь! Покажите мне ее!
- А, эй...

Мельтерра выхватила у Шии карту.

- Эм, сейчас мы... здесь? Нам сюда? Нет, туда?
- Сюда?
- Туда?

Близнецы раскачиваются влево и вправо, гадая, куда идти.

- Я пока только смотрю, немного тишины, пожалуйста... Хм! Нам вон туда!

- Нет, нам совсем в другую сторону.

- Что?

Хоть она так торжествующе выступила вперед, от нее совсем нет никакого толка.

- Я посмотрю.

- У-уф! Эту карту очень трудно читать! Ее нужно сделать более понятной!

Признав свою неудачу, Мельтерра отдала карту Леону.

- Дальше направо. Потом прямо, а затем где-то через сто метров налево.

- Ты так легко ее читаешь...

На самом деле Леон не читал карту, он даже не стал утруждаться и открывать ее.

В любом случае, благодаря Леону после все пошло гладко.

<http://tl.rulate.ru/book/28986/2788074>