

Вновь вызванный герой эпизод 77

Резюме последней главы в трех строках

Обед, проблемный выбор своих заказов.

Спросите оба пирога.

Вкусно!

Возвращаясь в библиотеку, на стойке администратора их встречают груды книг, результат двух библиотекарей, конкурирующих друг с другом, чтобы найти информацию.

"Эммм, это....."

С голосом Дины в качестве знака, два библиотекаря, наконец, заметили Суту и Дину.

"Ах~, я так долго ждал!"

Женщина-библиотекарь выбегает из прилавка, прежде чем подойти к ним.

"Добро-ах!"

Не желая проигрывать, мужчина-библиотекарь тоже покидает прилавок, но он сбивает стопку книг, заставляя их падать на пол. И вот он собирает их, а затем кладет их обратно на прилавок.

"Оставить их таком состоянии?"

Ответ на вопрос Суты-это кивок и освежающая улыбка женщины-библиотекаря.

"Это прекрасно, это то, что он получил от обработки книг."

Несмотря на ее выражение, ясно, что ее улыбка не доходит до ее глаз.

"Вот книга, которую вы ищете, а также это..... и я верю, что эта также поможет вам."

Она берет несколько книг и передает их Суте. Книги, которые были в больших количествах на прилавке были проверенными, чтобы найти эти материалы.

"Спасибо, это нам очень помогает. Кажется, я тоже увеличил твою нагрузку, моя беда."

"Нет, найти книги, которые хочет потребитель-это тоже работа для библиотекаря, так что нет никаких проблем!"

Она отвечает с уверенностью, в то время как пыхтит ее грудь, подразумевая, что это вопрос, конечно.

"Я-Я считаю, что помимо этого вы также должны делать свою работу."

Как только мужчина-библиотекарь приходит после задержки с уборкой книг, он подает жалобу Рене.

"Или так вы говорите, но я считаю, что Гай-кун должен относиться к книгам более тщательно."

Рена отводит взгляд, предупреждая Гая в ответ.

"Нет, это было просто совпадение, пока я спешил, обычно такое бывает..... Что еще более важно, в вашем случае, Рена, не прекращайте делать любую работу, которую вам нужно сделать, чтобы найти книгу. Конечно, важно помогать посетителям находить нужные им книги, но не менее важна и ваша реальная работа. Как только вы закончите, вам нужно сделать свою работу."

За каждое из слов Рены Гай возвращает пять или шесть слов. Зная, что ее замечание вызвало это, Рена вешает головой.

"В первую очередь Рена....."

Дина, которая чувствует, что не может спокойно наблюдать за ними, прерывает их разговор.

"Я прошу прощения, что прерываю ваш разговор, но мы хотим проверить материал, так что мы можем пойти?"

Гай вспоминает, что сам искал материал, выслушав объяснения Рены.

"Мои глубочайшие извинения. Я подавал плохой пример как библиотекарь за использование громкого голоса в библиотеке."

Когда Гай извиняется, Рена также опускает голову, выглядя удрученной.

"Это иногда случается даже с библиотекарем. К счастью, нет других гостей кроме нас, так что пока мы не возражаем, нет никаких проблем. Я также в долгу перед вами за поиск материала, я не буду жаловаться на это."

"Это правильно! Ой."

Когда Рена поднимает голову с радостным выражением, Гай слегка тычет головой.

"Не увлекайтесь, то, что вы сделали, все равно плохо."

"Боже, это причиняет боль Гай-куну. Поднимаешь руку к женщине, как ужасно."

Несмотря на то, что они могут видеть, насколько близки эти два от такого обмена, Сута и Дина все равно предпочли бы продолжить свои исследования.

"Ах, ты можешь продолжать свой стеб. Мы будем читать книги, которые она предоставила. Что ж, тогда спасибо."

Сута пытается быстро двигаться дальше от этого места, но другой голос останавливает его снова.

"О, пожалуйста, подождите."

Немного посмотрев вверх от досады, Сута оборачивается.

"Что это такое? Я бы хотел, чтобы вы позволили нам продолжить наши исследования, но..."

"Извините, это последнее, я также подготовил материал для вашего расследования, пожалуйста, используйте его."

На руках Гая было несколько книг, которые получила Дина.

"Большое Вам спасибо. Итак, поехали?"

Дина держит книги одной рукой, в то время как она использует другую руку, чтобы подтолкнуть Сута назад, когда она движется к столу.

"Теперь, Сута-Сан, они уже тратят большие усилия на подготовку этих книг, так что давайте прочитаем."

"Правильно."

После получения книг от библиотекаря, они начинают их читать.

Звук перелистывающихся страниц создал эхо вокруг. Однако, в отличие от предыдущих, рука Соуты останавливается на полпути. То же самое для Дины, она останавливает руку, а затем снова и снова читает страницу. После того, как они заметили интересующую их точку зрения, они переходят к следующей книге после прочтения этой. К тому времени, когда повторение этих событий закончилось для всех книг, время уже указывало, что солнце почти село.

"Фух - глядя на прогресс, который мы делаем прямо сейчас, кажется, что время, которое мы провели этим утром, было потрачено впустую."

Повернув плечи, он говорит с Диной.

"Правильно, как я и думал, это потрясающие профессионалы"

Дина, которая недавно закончила читать, сложила книги по размеру.

"Итак, вы получили какую-либо информацию от них?"

"Конечно, Сута-Сан тоже?"

Отвечая Дине, Сута кивает.

"Да, я нашел некоторые моменты, вызывающие озадаченность, хотя я действительно не могу говорить об этом и анализировать его здесь, не так ли? Давайте вернемся в особняк, прежде чем говорить об этом."

Учитывая, что они будут говорить об истории тысячи лет назад, чтобы не быть подслушанным другими, Сута решает вернуться в особняк, чтобы обсудить расследование.

"Вы правы, тогда книги..... Где мы должны взять их? Я думаю, что пока мы должны отнести их к библиотекарям?"

Дина берет все книги, которые они одолжили, встает и направляется к столу администратора. Сута догоняет ее и берет половину книг у Дины, после они направились к стойке вместе.

Пока они направляются к стойке, что насчет двух библиотекарей? Кажется, они слышали Суту и Дину и смотрят, как они приходят.

"Как всё прошло?"

Они задают вопрос одновременно.

"А-А, это было действительно полезно. Я смог извлечь нужную мне информацию."

Когда они спрашивают, выйдя из стола в приемной, Сута немного отступает, прежде чем ответить на вопрос.

"Так какую книгу вы нашли полезной?"

Рена наклоняется дальше и спрашивает.

"Хм, я читал только книги, подготовленные Реной. Ты читала книги, подготовленные Гаем, да, Дина? Таким образом, мы не можем сказать, какой из них более полезен, я думаю?"

Услышав ответ Суты, Рена выглядит недовольной.

- Тогда мы не можем сказать, кто победил."

Надувшись, она просит разрешения у Гая.

"Это, как говорит Рена..... Не можете ли вы каким-то образом выбрать одну из них?"

Кажется, они сделали это соревнование, и, похоже, он хочет убедиться, что игра не закончится нерешенной.

"Как я и думал, вы двое в хороших отношениях."

Дина честно говорит о них свое впечатление.

"Кто в хороших отношениях?"

"Да, кто в хороших отношениях с этим человеком?"

"Вы действительно близки в конце концов..."

У Суты такое же впечатление, как и у Дины.

"Т-Такого нет. Гай ... его рот плох, он негибкий и действительно неприятный человек."

"Что ты сказала? Ты незрелый, эгоистичный человек, который не воспринимает свою работу всерьез."

Когда двое начинают драться, чтобы не попасть туда, Сута и Дина мягко кладут книги на прилавок, а затем покидают библиотеку.