

Вновь Вызванный Герой Эпизод 69

Резюме последней главы в трех строках

Кухонный нож мастер Роури.

Птица из фруктов.

Всерьез Роури.

"Никогда не ожидал, что ты заплачешь."

В карете, обнимая колени, Роури что-то бормочет со слезами на глазах.

Трое уже покинули страну эльфов и направляются в Тоуру.

Сута хватается за вожжи, слушая голос с места кучера. Дина протягивает ей носовой платок, ничего не говоря.

"

В тот день, когда Роури решила уйти, после обеда она сказала Арезель, что она отправится в Тоуру с Сутой и Диной.

Арезель, которая услышала это, побледнела. Она прекратила есть и заперлась в своей комнате.

Все звонили ей из-за пределов комнаты, но не было никакой реакции.

На следующее утро Арезель всё также не показала свое лицо и продолжила уединяться.

В итоге трое начали готовиться к своему отъезду.

После того, как подготовка кареты закончилась, и все, что им нужно было сделать, это покинуть мастерскую. Единственной, кто попрощалась, была Нарасу.

Скрытая под ее обычной жизнерадостностью была тень мрака. Внутренняя часть кареты была заполнена подавленной атмосферой.

Сута не открывал рот. Он молча управлял экипажем и направился к контрольно-пропускному пункту в долине.

Процесс занял некоторое время, но из-за кинжала разговор прошел более гладко, чем раньше.

Даже вопрос Роури, сопровождающий Суту, хотя они неохотно позволили ей пройти.

А потом, когда они прошли досмотр и захотели сесть в карету, издали раздавался голос, призывающий к Роури.

Было загадкой, как она вовремя догнала карету Суты, но Арезель действительно добралась до них, прежде чем они покинули контрольно-пропускной пункт.

Роури спустилась с кареты и направилась к Арезель, которая задыхалась.

После вручения письма Роури, Арезель начала громко плакать на месте.

"Извини, на самом деле, я хотела больше поговорить, уаааа~~!!"

Услышав это, Роури также пролила слезы.

"Все хорошо ... я вдруг ... сказала, что ... это потому, что я не сказала это должным образом!!"

Затем двое продолжали плакать, споря, кто виноват.

Сута и Дина смотрели на них теплыми глазами, в то время как персонал, который был вокруг, только смотрел издали и умилялись.

Примерно через двадцать минут те двое, чьи слезы наконец прекратились, обменялись словами прощания.

"Роури-сама, мне жаль, что я сбежала. Мы так долго были вместе, поэтому я не знала, что делать..."

"Нет, все в порядке. Я также не знаю, что сказать. В конце концов, я просто ушла."

"Но ..."

Ощущение, что они застряли в той же петле, тогда Сута вмешался.

"А кто виноват, вы обе не сможете встретиться в течение длительного времени. Разве ты не хочешь поговорить о чем-то более важном?"

Арезель кивнула, соглашаясь с Сутой.

"Ммм, спасибо тебе за все до сих пор. У меня много веселого с Роури-сама. Даже когда Учитель и Сута пошли в пещеру, вы выслушали мою историю и вскоре отправились туда, так надежно Так здорово."

Слезы проливались из ее глаз даже во время разговора, но она все равно говорила все, что хотела, без паузы.

"Спасибо, я тоже очень наслаждалась времяпровождением с Арезель. И то же самое с мастером, жить с вами двумя было очень приятно. Но, извини, я не могу позволить Элмии, моей дочери, все время оставаться отдельно от своей матери, так как Элмия так же важна, как и Арезель....."

Хотя их разговор все еще продолжался, Сута отошел, чтобы не слышать их.

После того, как они договорились, Арезель дала что-то, это выглядело как письма к Роури. Письма также включали части для Суты и Дины, хотя они получали их от Роури, а не Арезеля.

В конце концов, они смогли отделиться улыбками.

"

Удерживая поводья, Сута вынимает письмо от Арезель, открывает печать, и читает его.

Оно начинается с благодарности за помощь Суты, за которой следует короткий абзац мыслей

Арезель, и в конце она просит его позаботиться о Роури и просит его быть строгим с ней.

"Арезель и Роури как сестры. Точнее, младшая сестра, которая беспокоится о своей проблемной старшей сестре."

Унесенное ветром, это бормотание исчезает и никогда не достигает Роури.

Когда они прибывают в лес, где Сута помог Арезель, они решают сделать перерыв перед входом.

Вынимая мешок вместо подушек из сумки, они садятся на него и едят еду, которая также вынимается из сумки.

Как только их перерыв закончился, они вошли в лес. В то время как сущность магии все еще так же плотна, как и раньше, след космической магии, который использовался в качестве ловушки, уже ушел.

Хотя он чувствует присутствие кого-то, кто наблюдает за ними, так как он не показывает себя или пытается что-то сделать с ними, Сута решает не возражать и просто продолжает идти вперед с небольшой поспешностью.

Оттуда также ничего не происходит на дороге, ведущей в Тоуру, и в целом, это гладкая поездка.

По дороге Роури заскучала и пробормотала что-то тревожное. Опасаясь, что она может вызвать флаг, Сута был немного обеспокоен, но в конце концов они прибыли в Тоуру без инцидентов.

Перед входом Сута надел камуфляжный браслет. Кроме того, Сута, который должен путешествовать в одиночку, принося с собой двух эльфов, делает немного шумихи. Но когда он говорит им, что она мать Эльмии, они перестают допрашивать его и позволяют им пройти без проблем.

"Во-первых, давайте вернемся в мой дом. После этого ... почему бы нам не пойти в магазин Карены после того, как мы покинем карету?"

Они кивают на предложение Суты. Они немного устали от долгого путешествия в карете, и, поскольку они надеялись на перерыв в месте, где они могли бы комфортно отдохнуть, предложение Суты - это желание.

<http://tl.rulate.ru/book/2897/268052>