

Глава 636 Прадедушка Лазурного Принца (2)

Сразу после того, как старый голос принял окончательное решение, его сердце вдруг безумно и неудержимо забилося, а затем в него резко нахлынул сильнейший холод.

Это ощущение было настолько ледяным, что он на мгновение оцепенел.

"Что!"

Старый голос пришел в глубокое изумление. Он хотел что-то сказать, но у него снова появилось странное чувство. Сотрясающий все тело холод быстро исчез, почти за мгновение не оставил и следа, а все тело пришло в норму.

"Что с тобой?"

Лазурный Принц, казалось, заметил внезапные изменения старого голоса и тотчас обратил на него свое внимание.

"Ничего!"

Вскоре голос успокоился и замолчал.

Но Лазурный Принц снова странно бросил на него взгляд и, недолго думая, вновь сосредоточился на Сяо Фане, не обращая внимания на старый голос.

Этот старый голос был его самым главным козырем. Старый голос рассказывал, что он жил так давно, что уже и сам забыл, когда это было. Из-за того, что прошло много времени, его тело изнашивалось и уничтожилось, он умер и превратился в пыль. Поэтому, чтобы окончательно не исчезнуть, он использовал особую секретную технику и объединил свое божественное сознание с божественным сознанием молодого человека.

Возможно из-за того, что он так долго жил, или из-за того, что от него осталось только сознание, но временами старый голос говорил что-то совершенно необъяснимое и бредовое, бывало даже, что от его сознания приходили странные колебания.

Сначала Лазурный Принц обращал внимание на изменения старого голоса, но со временем, когда он понял его и привык к нему, он постепенно перестал обращать внимание на его бредовые действия.

В этот раз Лазурный Принц также все понял.

"Что-то не так, что-то происходит не так!" - старый голос внутри Лазурного Принца вдруг издал звонкий тревожный звук, он пристально посмотрел вперед через глаза Принца на Сяо Фаня и, наблюдая за ним, начал про себя бормотать.

"Я никогда не встречал этого незнакомого молодого человека в черном. Никогда не встречал и даже ничего не слышал о нем!" - прошептал он голосом, который мог слышать только он.

"И я не чувствую в нем исчезающей жизни - только ее рост. Поэтому, он, должно быть, не такой, как я - старый, долго живущий, человек!"

"Что касается его культивации, я неоднократно убеждался в том, что в действительности он находится лишь в сфере Диска Тьмы - в этом нет ошибки!"

"Судя по всему, он должен быть простым мастером алхимии!"

"Но почему? Почему я вдруг почувствовал от него небывалое чувство опасности?"

"И что еще более странно, это чувство опасности быстро пришло и также быстро исчезло. Оно не похоже на то, что я чувствовал раньше - обычно чувство опасности не исчезает, пока я не избавлюсь от страха!"

"Почему это происходит?"

"Какое у этого молодого человека положение? Откуда он? Какая у него сила? Из-за чего у меня появляются такие неясные ощущения?"

"И неужели с ним нельзя связываться?"

Некоторое время в голове старого голоса проносилось множество мыслей, но каждая из них не могла точно объяснить ситуацию, с которой он сейчас столкнулся. Поэтому, он неожиданно погрузился в глубокую нерешительность и замешательство.

"Нужно ли драться с этим незнакомым молодым человеком в черном? Двенадцать Небесных пилюль тигра и дракона могут сэкономить Лазурному Принцу много сил и времени, его мощь также поднимется, и он будет ближе к своей цели. Хочет ли он по-прежнему сражаться против этого молодого человека в черном?" - прошептал старый голос.

И только, когда старый голос в теле Лазурного Принца замешкался, последнее усилие Сяо Фаня по изготовлению Небесных пилюль тигра и дракона было почти закончено.

Сяо Фань поднял руку, выполнил последние три действия по изготовлению пилюль и, наконец, получил двенадцать Небесных пилюль тигра и дракона.

<http://tl.rulate.ru/book/28948/716071>