

Впереди все не прекращался поток людей, которому не было видно конца и края, Сяо Фань нахмурился и начал терять терпение.

Вот же черт!

Но все-таки это было довольно забавно.

Вдруг, он опустил глаза и увидел, как заколыхалась его одежда, длинные волосы развевались, закрыв половину его лица, и сквозь эту завесу, было смутно видно выражение его холодного лица и взгляд, лишенный каких-либо чувств.

«Моя шестнадцатая божественная способность – вековая заморозка!»

Тихо произнеся эти слова, он вскинул свою руку и небеса разразились громом, а из его ладони наружу вырвался поток страшного холода.

Слой белого льда равномерно покрыл землю, вокруг Сяо Фаня, сам он находился в центре. Обезумевшие киборги не успели даже издать ни одного звука и превратились в причудливые ледяные фигуры, находясь в том же положении, что и секунду назад, перед тем, как на них обрушилась ледяная лавина.

Раздававшийся только что вокруг шум тут же стих, наступила мертвая тишина, даже можно было услышать, как падает на пол иголка.

«Бабах!»

Толстый слой льда покрыл не только всех киборгов, но и все стены и столбы, которые находились в помещении.

Пронизывающий холод проникал даже в те места, которые не были видны глазу, превращая все в древний ледниковый период, где не было жизни, не было растений и животных, не было дыхания, а лишь сплошная безжизненная ледяная пустыня.

Но это был еще не конец!

Так как Сяо Фань находился на подземной базе, офисная башня Саньва находилась над ним и ледяная корка начала ползти вверх.

Огата Масахиро - обычный японский гражданин, занимался продажей электроприборов, вчера

он наконец-то заполучил крупного клиента, которого добивался последние три месяца и в честь этого, начальник разрешил ему сегодня взять выходной, чтобы он побыл дома и хорошо отдохнул, а завтра снова продолжил работу.

Дом Огаты Масахиро располагался рядом с башней Саньва и ему всегда было любопытно, что же в этой башне все-таки находится.

Поскольку он занимался продажами, он очень хорошо был о многом осведомлен и, глядя на охранников у входа в башню Саньва, он без труда определил в них профессиональных военных. Они хорошо натренированы, в руках у них боевое оружие, всех, кто входит в здание подвергают тщательной проверке, и всех, кто им не нравится, куда-то уводят.

Наличие такой серьезной охраны говорит о том, что здание это совсем непростое.

Сегодня, когда Огата Масахиро покупал вещи в мини-маркете рядом с Башней Саньва, внезапно послышалась стрельба и он сразу бросился на пол. Немного погодя, он осторожно повернул голову и увидел залпы огня, распространявшиеся в холле здания, недалеко от входа. Стало понятно, откуда раздавались выстрелы.

Но звуки выстрелов были слышны совсем недолго, каких-то пару секунд, а затем все вдруг стихло и холл рядом со входом в здание погрузился в тишину.

«Что? Что это было?»- как только выстрелы стихли, страх сразу испарился из сердца Огаты Масахиро, он поднялся и в растерянности посмотрел в сторону башни.

Но после первых нескольких выстрелов, раздались новые, которые вновь испугали японца и он в страхе присел на корточки, продолжая смотреть на башню.

Новые выстрелы также продолжались недолго, и вскоре, весь вход в здание был завален большим количеством человеческих тел, которые лежали там в полном беспорядке, а лужи алой крови можно было разглядеть даже с приличного расстояния.

«Убийство! Это убийство!»- трясаясь от ужаса, закричал Огата Масахиро, он был обычным человеком и при виде сцены убийства, его сердце наполнилось ужасом и паникой.

Взяв оплаченные им ранее вещи, он с криком выбежал из магазина и остановился посреди улицы. Хотя ему и было очень страшно, но любопытство взяло верх и он продолжал смотреть в сторону башни Саньва.

«Что там случилось? Почему так много убитых?»

«Боже, что там творится в этой башне, почему столько вооруженных людей?»

«Кто их всех убил?»

Люди на улице стали останавливаться и переговариваться, глядя на башню Саньва.

Прозвучали звуки серены и на место событий прибыла полицейская машина, но полицейские, увидев вход в здание башни, тоже потеряли дар речи, потрясенные открывшейся им картиной. Потребовалось какое-то время, прежде чем они достали рации и начали докладывать обстановку.

«Любимый, я слышала, что рядом с нашим домом стрельба, пожалуйста, возвращайся скорее, мне очень страшно!»- Огате Масахиро позвонила его девушка Кейко.

«Стрельба произошла рядом с башней Саньва, здесь очень-очень страшно, я сейчас вернусь!»- ответил Огата Масахиро и собирался положить телефон в карман, чтобы быстрее направился домой.

Но вдруг рука его дрогнула и телефон выпал, упав в канализационное отверстие на дороге.

«Черт!»- выругался Огата Масахиро и, поставив покупки на землю, начал шарить рукой в отверстии в поисках телефона.

В записной книжке телефона был номер того клиента, его никак нельзя было потерять.

«Всем срочно покинуть территорию!»

На место прибыло еще больше полицейских и они жестами начали отгонять зевак от башни Саньва.

Подчиняясь приказам полицейских, толпа понемногу отступала назад.

Находясь в потоке людей, Огата Масахиро продолжал попытки достать свой телефон.

«Господин, пожалуйста, отойдите отсюда!»- строго обратилась к сидящему на корточках Огате Масахиро женщина-полицейский.

«Не могу, у меня телефон упал! Сейчас, сейчас я быстро!»- виновато улыбаясь, ответил ей Огата Масахиро.

«Вам лучше поторопиться!»- вежливо произнесла женщина-полицейский.

«Хорошо, хорошо!»- молодой человек начал поворачиваться туда, где все еще лежал его

телефон, но то, что он увидел дальше повергло его шок.

«Боже мой!»- пробормотал он, глядя на башню Саньва, не смея пошелохнуться.

Девушка-полицейский тоже как будто почувствовала, что что-то не так, повернула голову в сторону башни и также, как Огата Масахиро, остолбенела от той картины, которая ей открылась, словно проглотив свой язык, она не мигая смотрела на здание башни.

Откуда-то снизу здания начала подниматься ледяная корка, которая очень быстро распространялась вверх по фасаду, за несколько секунд, первый, второй, а затем и третий этаж стали похожи на сплошной ледяной столб, который ослепительно блестел на солнце, обдавая все вокруг пробирающим до костей холодом.

Улица замерла в полной тишине.

Люди, застыв на месте, с испугом наблюдали за открывшейся им пугающей картиной.

Что происходит?

Хотя сейчас еще осень и вот-вот наступит зима, но еще рано говорить о появлении снега и льда, но тем не менее, все здание башни Саньва было покрыто льдом, когда как другие строения остались нетронутыми, как такое может быть?

Это какое то чудо! Определенно – это что-то сверхъестественное!

Именно эта мысль без конца крутилась в голове у Огаты Масахиро.

Тем временем в зале Синоби.

«Бах!»

На экране, где только что было изображение Сяо Фаня, вместо него вдруг появилась снежинка.

«Это еще что такое?»

«Что произошло?»

Все присутствовавшие в зале члены высшего руководства Министерства по делам Синоби застыли в изумлении, подняв головы на экран.

«Непонятно, все камеры наблюдения на первом этаже внезапно вышли из строя!»- с беспокойством произнесла женщина-техник, сидевшая перед экраном и быстро стучавшая что-то на клавиатуре: «Также сломаны камеры на втором и третьем этаже, нет, теперь еще и на четвертом.»

«В чем же причина, в конце концов?»- с тревогой в голосе произнес старик в черном кимоно, поднявшись со своего места.

«Сейчас возможности проверить нет.»- беспомощно ответила женщина-техник.

«И еще есть кое-что похуже, чем это – все оборудование под башней Саньва полностью вышло из строя.»- внезапно отозвался другой техник.

«Черт возьми, что это значит: все оборудование под башней вышло из строя?»- прищурив один глаз, грубо переспросил старик в черном.

«Я не знаю, контроль за системой безопасности здания потерян, системы подачи электричества и мониторинга полностью разрушены.»- в страхе произнес техник.

«Боже мой, все киборги, от второго до четвертого этажа мертвы, количество погибших уже превышает тридцать, ой нет, сорок тысяч!»- с ужасом отозвался третий техник.

«Энергосистемы этих этажей также полностью разрушены, их невозможно контролировать!»- произнес четвертый технический работник.

«Черт побери, да что это такое происходит?»- яростно сжимая кулаки, не в силах больше сдерживаться, прокричал старик в черном кимоно.

«Это точно все как-то связано с этим Сяо Фанем, сейчас же нужно доложить Госпоже главе Министерства, пусть она немедленно начинает борьбу!»- один из руководителей министерства обратился к старику в черном кимоно.

«Хорошо!»- старик начал в спешке связываться с женщиной, напоминавшей айсберг и докладывать о происходящей ситуации.

«Хорошо, поняла.»- слышался голос женщины из устройства для связи. Она как будто совсем не была напугана, голос звучал ровно.

После этого, она сразу отключилась.

Когда сеанс связи был закончен, старик в черном кимоно и все присутствовавшие руководители Министерства почувствовали еле заметные толчки из-под земли и их лица

внезапно побледнели.

Три артефакта были активированы!

<http://tl.rulate.ru/book/28948/645830>