

Жизнь Девушки-Рыцаря и Девушки Темного Эльфа

Глава 2: Воссоединение Двух Лучших Друзей

Перевод: kedaxx

Пройдя по узкой безлюдной улочке, они вошли в дом, построенный из простого каменного кирпича. Здание было двухэтажным и внутри него было двадцать комнат.

Комната, в которую они направлялись, находилась в самом конце второго этажа. Открыв дверь и зайдя внутрь, девушка Темный Эльф предложила Скенне пройти и присесть за стол, находящийся посреди гостиной.

- Добро пожаловать в мой дом, Коута-кун! Я знаю, что здесь тесновато, но думаю, что ты не будешь возражать.

- Хей.....давай не будем называть друг друга именами из прошлой жизни? Потому что это вызывает у меня меланхолию.

- ...Хорошо. Тем более, что с того самого момента, когда мы переродились прошло уже восемнадцать лет. В таком случае, позволь представиться еще раз! Меня зовут Кишана Устей.

- Меня зовут Скенна Ураблатт. Я ощущаю себя необыкновенно счастливым человеком, потому что мне представилась возможность встретить своего лучшего друга в ином мире после той трагедии, которую нам довелось пережить вместе.

- Хотя то, как мы выглядим сейчас, в корне отличается от того, какими мы были раньше.

После того, как Скенна и Кишана обменялись рукопожатиями, на них нахлынула волна приятных воспоминаний из прошлой жизни. Они вспоминали как проводили вместе свободное время, как вместе ходили в спортивный клуб по футболу и как вместе проводили каникулы, играя и разговаривая о тех вещах, о которых обычно разговаривают лучшие друзья.

- Но Скенна, с твоими внешними данными и этими длинными серебряными волосами ты должно быть довольно популярна среди мужчин, разве нет?

- Я больше не могла всего этого вынести и поэтому бросив все, решила переехать сюда.

Кишана внимательно выслушала, как Скенна рассказывала ей о своей беспокойной жизни, которую она так долго жила в этом мире.

– Судя по тому, как ты серьезно выглядишь, думаю, что в жизни тебе пришлось нести на своих плечах довольно тяжелую ответственность. При этом зная, что уже никогда не будет возможности вернуться в свою прежнюю жизнь и в добавок ко всему жить в качестве Скенны Ураблатт.....А ты уверена в том, что готова начать свою новую жизнь здесь и жить независимо?

– Как насчет тебя?

– Ну сначала я была в отчаянии и не знала, как мне быть. Как ты, вероятно уже знаешь, в этом мире принято считать, что темные эльфы и эльфы из покон века были в плохих отношениях с людьми. А в моем родном городе, где я родилась, люди собирали трупы только для того, чтобы устроить практические занятия, обучали, как нужно создавать ядовитые смеси и как можно обманывать людей. Вот почему я убежал и оказался здесь. После этого я просто жила, как обыкновенная девушка. И мне кажется, что моя жизнь в качестве Кишаны Устей началась только тогда. Возможно я бедна, но это намного лучше, чем жить там, где складывание трупов в кучу считается нормальной повседневной жизнью.

– Извини.....Наверное я заставила тебя вспомнить ужасные вещи. По сравнению с тем, как ты жила здесь, я чувствую себя благословленной.

Слезы закапали из глаз Скенны.

Кишана рассмеялась и сказала, что особенность плакать как ребенок, я позаимствовала из своей прежней жизни.

– Обычная плакса, понятно, ха-ха. Я.....Я в порядке1. В отличии от нашей прежней жизни, мой пол возможно совсем не тот, что был раньше и возможно я принадлежу даже к другой расе, и тем не менее, иметь возможность говорить со своим лучшим другом, как в старые добрые времена, уже больше, чем я могу просить от жизни еще. Жизнь Скенны Ураблатт может начаться прямо здесь, для этого никогда не поздно. И для того, чтобы это осуществилось, я буду помогать всем, что у меня есть!

Скенна крепко прижала к своей груди Кишану, давая вырваться наружу всем тем эмоциям, которые накопились до этого момента внутри нее.

Примечание переводчика:

Примечания японского переводчика:

Здесь она сделала ошибку, в которой она сказала わ / ore; Один из японских способов обращения к особям мужского пола, в основном молодым, затем она заметила это и сразу же исправила, используя わ / watashi; Не женский способ сказать «я», но по какой-то причине в аниме его принято считать женским.

<http://tl.rulate.ru/book/28940/612736>