Тактика бесконечных набегов естественно ничего не дала, поэтому союз семей должен был проиграть. Разница была лишь в том, как быстро это случится. В прочем, это случилось довольно быстро…

Императорская семья с самого начала понимала, что как только силы союза семей будут исчерпаны, количество набегов значительно уменьшится, следственно, рано или поздно они смогут перейти в наступление. В равной схватке силы были не равны и императорская семья понимала это. Отступив к замку, они, вместе с семьёй Зертум пытались тянуть время как можно дольше.

Сам по себе, императорский замок эльфов был постройкой, рассчитанной на длительные осады, поэтому его устройство позволяло сдерживать натиск врага в течении нескольких месяцев. Продовольствие в замке всегда было с избытком, так как одним из негласных правил императора было – «Надеясь на лучшее, готовься к худшему». Так же замок подразумевал несколько чёрных выходов для экстренной эвакуации императорской семьи, но пользоваться ими император не собирался. Как минимум, до тех пор, пока всё не станет совсем плохо.

Воины союза семей с каждым днём становились всё яростнее и яростнее, из-за чего редкие столкновения в горах приводили к ожесточённым сражениям. Императорские войска сдерживали бунтовщиков из последних сил, но чем безумнее становились воины союза семей, тем больше убитых появлялось со стороны императорских войск.

Переломный момент случился в то же самое время, как Нестор закончил изготовление первой виверны. Император впервые за долгое время приказал не отступать, на наступать. Естественно, вылазка была проведена ночью. После бесконечных попыток штурма императорского замка количество воинов союза семей значительно уменьшилось, причём настолько, что император понял – время пришло.

Практически все войска императорской семьи, а также остатки семьи Зертум, ночью начали полномасштабную атаку на позиции союза семей. Бойня была грандиозной. Впервые за долгое время эльфы императорской семьи смогли выместить всю свою злобу и ярость на предателей, но в отличие от них, рассудок никто не терял. Каждый воин понимал с какими последствиями придётся столкнуться эльфийской расе после этой «победы» …

Хотя…сдерживать своих солдат император не стал. Совсем. Мужчины эльфы целые месяцы провели в грязи, страхе и унижении от внезапного нападения союза семей. Если хоть кто-то думает о том, что на битву с предателя вышли воины в сияющих доспехах, то он ошибается. По сути, это была битва одних дикарей с другими. Внешний вид предателей был ужасен из-за их склонностей к различным фетишам, в то время как внешний вид императорских воинов был ужасен из-за условий тотальной экономии на всём.

Воду берегли как могли, поэтому никто не мылся. Еду берегли ещё больше, так как смерть от голода хуже, чем смерть от клинка. Что касается всего остального, то нет смысла упоминать об этом. После наступления императорских войск стало понятно, что победа за ними, но вот какой ценой…

Многие из воинов имперской семьи уже не только смирились с потерей родных и близких, но и начали задумывать о том, что им делать дальше. Привыкнув к ежедневному сну вместе со своими жёнами, столь резкая потеря любимого человека сломила многих и эти «многие», увидев количество эльфиек в лагере врага, попросту «слетели с катушек».

Вообще всех, кто был похож на женщину, брали в плен и насиловали так жёстко, как только могли. Безусловно, эльфиек было бы жаль, если бы никто не знал, как они поступали с пленными. То, что эти девушки вытворяли с телами пленными…Дикость и безумие солдат контролировалось императором, поэтому бессмысленных убийств не было, но одно было ясно абсолютно точно – всех тех, кого захватили в плен, будут использовать очень и очень долго…

Совершенно другая судьба постигла мужчин – их истребляли. На месте. Без разговоров, разбирательств и другой ерунды, которой обычно следовали при ведении военных действий. Вообще никто не сомневался в том, что убийство бунтовщиков – правильный поступок.

Однако, поступали имперские солдаты максимально эффективно. Как бы сильно воинам не хотелось разорвать предателей на куски, они понимали – чем быстрее они сдохнут, тем лучше. Руководствуясь подобным правилом, бунтовщикам старались подарить как можно более быструю смерть, хоть этого и не хотелось делать…

После того, как районы возле замка были зачищены, императорская армия продолжила своё наступление с одной единственной целью – истребить всех тех, кто хоть как-то был причастен к войне.

Один из коконов внезапно начал подавать признаки жизни, что означало только одно – Оседакс закончила эволюцию. Глядя на то, в каких условиях рос кокон, можно смело сказать – было использовано всё. Трава, кустарники, деревья, трупы эльфов, животных – всё это было съедено и переработано. Вообще всё. Кроме эльфийских построек тут больше ничего не осталось.

Как только Оседакс выбралась из кокона, ей на глаза попалась целая сотня странных воинов.

Их броня с виду хоть и выглядела устрашающе, на самом деле была обычными доспехами, без каких-либо улучшений, впрочем, это не отменяло того факта, что выглядели они просто восхитительно. Чистые, отполированные до блеска доспехи, которые Оседакс выдела впервые.

Но самой главной отличительной чертой этих воинов был их внешний вид. Все они – женщины или как минимум имели лица женщин. После свой эволюции Оседакс уже не обращала внимание на пол, так как сама без особых проблем могла изменить его по своему желанию. Кроме их лиц, особенно сильно в глаза бросались небольшие рога, которые аккуратно загибались назад.

Именно эти рога так сильно контрастировали с их человеческим внешним видом, но как только Оседакс услышала их речь она поняла – это не люди. Оседакс не могла объяснить почему, но в них было нечто…другое.

- Именем священного рода дьяволов, я приказываю тебе сдаться! Так как ты не человек, к тебе будут обращаться с должным уважением, но нам нужно допросить тебя, так что мы надеемся на твоё сотрудничество. – сказала глава отряда, после того как увидела Оседакс.

Честно говоря, она впервые видела подобное существо, поэтому не хотела враждовать с ним. Но что могло сделать одно существо против сотни вооружённых дьяволиц? Даже если этот монстр и силён, его попросту «задавят» количеством.

Оседакс ничего не поняла из того, что сказала ей воин. Вообще ни одной знакомой буквы она не услышала, а значит, этот язык совершенно новый. Как минимум, для Оседакс. Впрочем, тот факт, что Оседакс не поняла сказанное, никак не отменяет другого факта – намерения противоположной стороны были явно не слишком дружелюбные. Взглянув на своё новое тело, Оседакс тихим голосом произнесла:

- Хочу кушать. – после чего начала свою атаку.

После того, как командир отряда увидела атаку Оседакс, она немедленно приказала убить это существо, впрочем, дьяволицы и без приказа начали давать отпор, так как на кону стояла их жизнь.

После нескольких последовательных нападений, Оседакс поняла, что в одиночку она будет сражаться слишком долго, поэтому после секунды размышлений Оседакс впервые сделала это:

- Дети мои, сожрите их всех!

После чего, из всех оставшихся коконов начали вылезать те самые существа, которые месяц назад пожирали всё, до чего могли дотянуться. Пиршество началось…

Дьяволицы к такому не были готовы, за что и поплатились. Впрочем, а как вообще можно подготовится к целому рою небольших существ, цель существования которых – съесть всё сущее?

Первые ряды воительниц были в прямом смысле погребены под существами. Стоило какой-либо дьяволице потерять равновесие и упасть, как в её тело сразу же заползали маленькие негодники, которые сжирали тело жертвы изнутри. Истошные крики о помощи на языке, который Оседакс не понимала, никак не меняли ситуацию. Существа не были ограничены воинской честью или моралью, поэтому, как только в их поле зрения попадало какое-либо отверстие, они незамедлительно использовали его для проникновения внутрь.

Оседакс так же не сидела сложа руки и вместе со своими слугами истребляла тех, кто посмел

нарушить её покой.

Битва продолжалась в течении нескольких минут, после чего глава отряда решила самолично бросить вызов Оседакс, просто напав на неё. Глава отряда понимала, что это существо руководит всеми остальными и как только оно умрёт, битва закончится.

Уверенность главы отряда была вполне обоснованной. Будучи элитным рыцарем, она обладала множеством различных техник, которые помогали ей в битве. Если сравнивать её с рыцарями из человеческого рода, то её сил был достаточно, чтобы на равных бороться против магов 3-го ранга и как минимум, выжить после встречи с 4-м. Увы, Оседакс не подходила под какие-либо критерии и оценки, но самое главное, Оседакс так же, как и её создатель, не привыкла мыслить стереотипами.

Увидев, что одна из захватчиц решила напасть на неё, Оседакс решила уничтожить раздражающий элемент как можно быстрее, но как только она собиралась это сделать, она услышала непонятные слова от дьяволицы:

- Я, Яийран Ассарадах, бросаю тебе вызов. Хватит ли тебе смелости, чтобы принять его?

Услышав речь своего оппонента, Оседакс задумалась: «Ничего не понимаю. Что она несёт?», после чего облизнула губы и отдала приказ – «Сожрать её» …

Яийран не рассчитывала на то, что её проигнорируют. Более того, судя по взгляду этого существа, она поняла, что её считают за дуру и именно в этот момент, до Яийран наконец дошло, почему так происходит:

«Оно же не понимает нашего языка, и я всё это время говорила в никуда…»

Как только Яийран поняла свою ошибку, она пожалела о брошенном вызове, так как судя по всему, это существо плевать хотело на какие-либо правила, после чего, Яийран столкнулась с «этим».

Пока существа нападали небольшими группами, Яийран как можно быстрее старалась избавиться от них, попутно нападая на Оседакс. Чёткие выпады мечом, резкие взмахи и удары – Яийран выкладывалась на полную. Всё что она знала, всё что она умела, было использовано в этой битве. Совершая постоянные атаки в сторону Оседакс, Яийран планировала нанести ей хоть какой-либо урон, но увы. Оседакс сражалась с ней…руками.

После эволюции, прочность кожи Оседакс возросла до невероятных значений. Безусловно, сравнить Оседакс никак не могла, но судя по ощущениям, её плоть была значительно прочнее стали. Жалкие попытки Яийран нанести Оседакс хоть какой-нибудь урон не возымели эффекта, а всё сражение двух девушек было похоже на то, что они просто разминаются в учебной битве.

Оседакс могла закончить это сражение моментально, попросту перехватив клинок оппонента одной рукой, после чего, второй рукой пронзить противницу насквозь. Оседакс могла изменять форму своего тела ещё до эволюции, но давалось ей это не без проблем, да и к тому же

контроль над сложными формами давался слишком тяжело. Но сейчас, после эволюции, Оседакс могла ощущать каждую клеточку своего тела и менять её по своему усмотрению.

Мёртвая мана, управлению которой Оседакс училась до эволюции, теперь окончательно слилась с телом и душой Оседакс, благодаря чему, Оседакс может покрывать своё тело тонким слоем мёртвой маны. Впрочем, было два существенных ограничения:

1. Нельзя оставлять мёртвую ману на теле слишком долго, иначе начнётся разложение тканей, которое вызовет сильнейшую боль у Оседакс. На вскидку, Оседакс могла поддерживать покров из мёртвой маны не более 2-3 часов.

2. Текущий максимум Оседакс – покрыть одну руку до локтя. Чтобы покрыть больше – требуется такое количество маны, что это нецелесообразно.

Единственная причина, почему это сражение всё ещё продолжалось, это тот факт, что Оседакс привыкала к новым способностям, используя Яийран как тренировочный манекен. Постоянно меняя форму своих рук, Оседакс попросту не давала своей сопернице передохнуть, нанося удары под неестественными для человеческого тела углами. После того, как Оседакс привыкла к использовать свои конечности как оружие, она покрыла руку маной, после чего изменила её форму так, чтобы конечность напоминала лезвие. Если быть точнее, то это был шип, длинной не более 1.4 метра, покрытый мёртвой маной.

Это изменение не осталось незамеченным со стороны Яийран, но что она вообще могла сделать этому монстру? Чем больше длилось сражение, тем меньше Яийран желала его продолжения, хоть и не собиралась сдаваться. Дьяволица даже не заметила, что кроме звуков их с Оседакс сражения, больше никаких звуков не было. Если бы Яийран остановилась и осмотрелась, то она бы увидела, что весь её отряд давно перебит, больше половины тел полностью сожрано, те тела, которые сохранили свой внешний вид, стали трибунами для маленьких существ, которые с интересом наблюдали за сражением своей «мамы».

Существа совершенно не обращали внимание на своё окружение, поэтому наслаждались заслуженным отдыхом. Кто-то бегал друг за другом, игриво покусывая лапки оппонента, кто-то смотрел на «маму», с волнением переставляя лапки, когда шип Оседакс и меч Яийран сталкивались. Другие же, лениво дожёвывали чьи-то глаза и внутренние органы, после чего всё так же лениво ползли к ближайшему кокону, мило покачиваясь из стороны в сторону.

Яийран, в пылу сражения, даже не заметила того, что из всего элитного отряда она осталась одна в окружении хищников, которые жаждали её плоти…

- Что ты такое? Как ты можешь быть такой сильной? – кричала Яийран.

Даже зная, что «это» не понимает её речь, она не прекращала свои возмущённые крики.

Спустя ещё десяток бесполезных попыток, Яийран произнесла фразу, которую всегда презирала:

- Я сдаюсь.

После чего, Яийран выбросила меч в сторону и встала на колени, ожидая своей участи.

Будучи главой элитного отряда, Яийран с детства воспитывалась для того, чтобы побеждать. Дьяволы, сами по себе, были гордым и независимым народом, который чтил традиции и уважал сильных. Несмотря на то, что каждый из расы дьяволов привык сражаться до последнего, многие воины не видели ничего зазорного в том, чтобы сдаться сильному противнику после честной схватки.

Это не значит, что дьяволы сдавались всем подряд, просто больше чем сражения, дьяволы любили долгую жизнь, поэтому если в пылу сражения воин из расы дьяволов понимал, что ему абсолютно никак нельзя победить, он мог принять решение сдаться своему противнику.

Среди самих дьяволов, была распространена практика, при которой проигравший сдавался победившему и служил ему до тех пор, пока не наберётся сил взять реванш. В случае успешного реванша, проигравший освобождался от обязательств раба и продолжал жить дальше, но если реванш не удавался, тогда следующий реванш можно было брать по прошествии 10 лет со дня предыдущего реванша.

Эти правила тянулись ещё с самых давних времён, и никто не пытался их оспорить, так как эти правила никак не противоречили привычкам дьяволов, а наоборот, потакали им. Но всё это касалось лишь тех случаев, когда один дьявол сдавался другому. Если же битва происходила между дьяволом и представителем другой расы, правила были другие.

Так повелось, что другим расам дьяволы практически никогда не сдавались, так как противоположная сторона редко была готова принять к себе на службу бывшего врага. Дьяволы понимали это, поэтому со временем, их кодекс чести перестал распространяться на битвы, где оппонентом является некто не принадлежащий расе дьяволов.

Яийран наизусть знала все правила и учения, так как лично возглавляла элитный отряд, но в данной ситуации она не придумала ничего другого. Яийран видела то, что происходило с телами её солдат и…она не хотела закончить так же.

Пускай она станет рабом, пускай к ней относятся как к животному, пускай всё что угодно, но только не это…

Яийран становилось плохо просто от одной мысли о том, что некое маленькое существо залезает к ней в рот и через горло спускается вниз, где, достигнув органов, начинает пожирать их. С этой болью ничего нельзя было сделать, её нельзя никак остановить. Более того, даже если ты покончишь с собой, это никак не изменит текущую ситуацию, так как твоё тело в любом случае сожрут. Без вариантов, без сомнений, без сожалений…

Стоя на коленях, Яийран с трепетом вспоминала лица дьяволиц, которых заживо сжирали изнутри. Многие из воительниц попросту задыхались от того, что к ним в горло кто-то залез и учитывая дальнейшие события, такая смерть была не самой страшной.

В то время как Яийран тряслась от страха ввиду безысходности своего положения, Оседакс никак не могла понять, что её обед хочет от неё. На обработку биоматериала из сожранных дьяволов уйдёт несколько дней и ещё минимум месяц уйдёт на то, чтобы хотя-бы попытаться осознать новый язык.

Безусловно, Оседакс будет использовать магию смерти для того, чтобы достать как можно больше воспоминаний из тел убитых, но при самом удачном раскладе на составление первых осознанных предложений уйдёт не менее 3-4 месяцев. И это время потребуется только для того, чтобы просто начать вникать в новый язык. Оседакс даже думать не хотела над тем, как много пройдёт времени, прежде чем она заговорит на новом языке…

Учитывая всё это, Оседакс действительно не понимала зачем ей вообще нужно оставлять эту женщину в живых. Такие рассуждения продолжались до тех пор, пока Оседакс не взглянула на обстановку внутри коконов…

Ненужная слизь, не переваренные части тел, экскременты малявок – всё это было в достатке в каждом из коконов и единственная причина, почему Оседакс могла находится внутри это возможность фильтровать поступающие запахи. Что касается мелких существ, им это не грозило, так как они вообще были лишены обаяния. Точнее, они могли различать запахи, но делали это очень плохо, так что вонь этим малюткам особо не мешала. О какой вони может идти речь, когда руки эльфов такие вкусные?

Несколько раз взглянув сначала на коконы, а потом на Яийран, Оседакс наконец решила, как поступит с женщиной – она станет уборщицей. В любом случае, если её услуги окажутся малоэффективны – её сожрут, что тоже неплохо.

- Ты будешь убирать мои коконы от всего, что там находится, кроме еды. Взамен, останешься жива и…возможно, тебя даже будут кормить. – сказала Оседакс, хоть и не знала, поняла ли её женщина.

- Я.. я…согласна. – с печалью в голосе сказала Яийран. Услышав слова Оседакс, Яийран хотя бы знала, что её не сожрут, пока она полезна.

Но тут настало время удивляться Оседакс, так как ответ женщины был слишком осознанным. Решив подтвердить свою теорию, Оседакс приказала:

- Если ты понимаешь мою речь, подними руки вверх.

Яийран удивилась, когда услышала приказ, но так как отныне она обычных раб, ей ничего не оставалось, кроме как подчинится и поднять руки.

Оседакс, как только увидела жест Яийран сразу же поняла в чём проблема их общения:

«Она понимает мою речь, но я не понимаю её. Это хорошо, так как она сможет адекватно выполнять мои приказы. Вот только жаль, что я не смогу понять её ответы в ближайшее время…Стоп, а сколько вообще таких отрядов находится рядом?».

Оседакс не думала над причинами прихода новой расы в этот мир, так её это не волновало. По сути, ей вообще без разницы с кем жить, пока рядом есть еда, но раз новая раса настроена враждебно, значит неплохо будет нанести упреждающий удар. К тому же, это неплохой способ улучшить свой контроль над малютками.

- Покажи на пальцах сколько отрядов, подобных твоему, находится рядом. – приказала Оседакс.

Яийран недолго думая показала число 8.

«8 отрядов, значит, как минимум 800 воинов. Хм…звучит вкусно…» - подумала Оседакс.

Ей всё ещё хотелось есть, но это не значит, что она станет вести себя как дикое животное, которое не способно контролировать свои хищные позывы. Наоборот, если Оседакс поймёт, что победить новых врагов ей не по зубам, она сразу же отступит так далеко, насколько это вообще возможно.

Помимо желания перекусить, Оседакс так же хотела улучшить свои навыки командования, так как раньше она полагалась исключительно на себя, но сейчас так не получится. В теории, ей никто не запрещает бросить существ на произвол судьбы и продолжить охотится одной, но если есть возможность приказывать другим, то почему бы ей не воспользоваться?

К слову, во время сражения Оседакс отчётливо ощутила недостаток своей армии – в ней не было больших существ. Если предположить, что враги придумают способ борьбы с большим количеством маленьких существ, тогда тактика Оседакс будет полностью неэффективна. Ей нужны большие существа, которые смогут отвлечь внимание на себя ровно до тех пор, пока малютки заняты своим делом. Если бы Нестор узнал о её опасениях, он бы настоял на создании не просто больших существ, а настоящих «танков» из плоти и крови, ведь если на Земле существовали огнемёты, то в этом мире было оружие ещё страшнее – высшие ранги пиромантии.

Нестор не мог сказать наверняка, насколько страшным будет заклинание пиромантии выше 6-го ранга, но, если учитывать разницу в рангах с 1 по 5……В общем, опасения Оседакс были не беспочвенными.

Негласный закон сохранения биоматериала соблюдался даже после эволюции, поэтому Оседакс не могла создать монстров из ничего. Ей требовалась плоть – чем больше, тем лучше. Благо, после истребления отряда плоти было предостаточно.

Мысленно приказав существам пожирать имеющиеся трупы, Оседакс принялась раздумывать над внешностью нового вида, но в отличие от Нестора, её фантазия была сильно ограничена

жизненным опытом, поэтому Оседакс не придумала ничего лучше, как повторить уже имеющийся «дизайн». Впрочем, это не отменяло того факта, что некоторые изменения были внесены.

Как только существа закончили поедать остатки тел, Оседакс приказала устроить бойню. Правила были просты – победитель поедает проигравшего. Исключений нет. Услышав приказ, существа принялись пожирать друг друга, охотно раздирая тела оппонентов на куски, которые поедались более слабыми существами.

Как только существо наедалось, Оседакс отводила его в сторону, так как этот обжора в дальнейшем станет частью чего-то больше.

Резня закончилась в течении получаса. Результатом этой резни стало истребление слабейших существ, которые были сожраны своими сородичами. Как только Оседакс набрала необходимое количество сытых существ, она направила их всех в кокон, дабы они прошли через эволюцию так же, как это сделала Оседакс. В дальнейшем, малютки не будут съедать друг друга. Вместо этого, избыток тел будет сразу направляться в кокон, где тела будут использованы для эволюции. Таким образом, Оседакс видела лишь две проблемы в этом пути развития:

1. Ей нужен биоматериал для развития себя и своих существ. Она не может брать требуемую для эволюции энергию из ниоткуда, поэтому всё, чём будет заниматься Оседакс – это пожирание всего, что плохо лежит.

2. Для эволюции нужны коконы, как среда, наиболее приспособленная для развития существ в целом и её самой в частности. Если коконов нет, а их не будет, так как Оседакс придётся часто менять своё местоположение, тогда придётся делать их вручную из тел существ. Хорошо, если у Оседакс будет достаточно трупов других существ для создания кокона, ведь в ином случае, придётся использовать трупы своих слуг…

Как только существа полностью заполнили кокон, он покрылся непрозрачной плёнкой, а внутри началась эволюция.

Время пришло. Пожиратель начал создавать свою собственную армию, для которой нет ничего важнее исполнения приказа своей хозяйки…

- Хозяин, образец 1118 успешно прошёл испытания. – сообщил Дайл Нестору.

Услышав слова своего слуги, Нестор впервые за долгое время по-настоящему удивился:

- Неужели прошёл? Ты точно уверен, что не повториться предыдущего раза, когда ты тоже был уверен?

- Уверен! Мы с Кайлом и остальной нежитью несколько раз проверили образец и никаких проблем не было обнаружено. Более того, урон образца слегка превысил ожидаемых результат. – ответил Дайл.

- Веди. – приказал Нестор, после чего он, вместе с Дайлом отправился на нижние этажи гробницы.

Образец, о котором они говорили, являлся арбалетом нового поколения, который функционировал с помощью мёртвой маны. Нестор давно желал перейти с примитивного вооружения наподобие мечей и копий, на что ни будь более убийственное. В этом мире меча и магии, развитием вооружения дальнего боя никто не занимался, так как в этом не было смысла. Луки могут навредить магам только в том случае, если лук был зачарован, а стрелы были магическими. Не трудно догадаться, что стоили такие луки как целая деревня, поэтому использовали такое оружие либо истинные профессионалы, либо дворяне, для которых такие образцы вооружения считались предметом гордости и статуса. Стрелять с таких луков они естественно никогда не станут.

Но эта ситуация не касалась Нестора, так как будучи жителем Земли, он прекрасно знал на что способно технологическое развитие. Нестор не был уверен в том, что снайперские винтовки с Земли смогут навредить магам 5-го уровня и выше, но для всех тех, кто слабее, они станут смертельной угрозой. Более того, не нужно забывать тот факт, что таким оружием может пользоваться обычный человек, из-за чего его ценность многократно возрастает.

После крушения на острове, Нестор некоторое время пользовался рельсовой винтовкой, поэтому своим первым оружием дальнего боя Нестор решил сделать арбалет. Если говорить очень грубо и обобщённо, то принцип работы рельсовой винтовки и арбалета был похожим – заряжается продолговатый снаряд, после чего производится мощный выстрел. С развитием Земных технологий, рельсовую винтовку несколько раз меняли и улучшали, в результате чего на свет появились образцы, способные стрелять очередями. Нестор был уверен, что если бы Земным инженерам дали ещё лет 70-100, то они бы додумались до того, чтобы сделать рельсовую винтовку полностью скорострельной. Убойная сила такой модификации была бы меньше, чем у своего однозарядного прародителя, но вот удобность использования возросла бы многократно...

Нестор о таком оружии даже не мечтал. О какой скорострельности вообще может идти речь, если на создание первого удачного образца потребовалось 1117 попыток? Нестор уже был рад тому, что 1118-й образец хотя бы функционировал как следует. О том, как повысить его скорострельность Нестор будет думать потом, как только первичный дизайн и конструкция будут доведены до ума.

Несмотря на то, что образец имел порядковый номер 1118, по сути, действительно различных вариантов оружия было менее сотни. У Нестора не было бумаги, поэтому он мог лишь запоминать результаты опытов, что было совершенно неудобно. Поэтому он решил поступить следующим образом: каждый образец, который имел конструкционные отличия от предыдущего, запоминался лично Нестором, а все остальные образцы, различия в которых были лишь в количестве маны, запоминались высокоранговой нежитью. Таким образом, Нестор внимательно следил за ходом разработки, при этом он всегда мог вернуться к прошлым

образцам в случае, если новый образец получался ещё хуже.

С точки зрения конструкции, в арбалете не было ничего сложного. Единственная разница с арбалетами с Земли была лишь в том, что арбалет Нестора не имел тетивы. Арбалетный болт запускался с помощью мёртвой маны, которая хранилась в небольших кусочках ядер зверей(хранилище), таким образом, стрелку требовалось только помещать болты в ствол и вливать ману в хранилище. Принцип, по которому болт летел вперёд был ещё проще.

Так как навыки Нестора по манипуляции с мёртвой маной были на чрезвычайно высоком уровне, он придумал способ концентрировать ману в одной точке, после чего контроль над маной прекращался. Мана, будучи предоставлена сама себе, попросту взрывалась на месте, а полученное от взрыва ускорение, позволяло болту лететь к своей цели.

Возможно, был и другой способ запустить арбалетные болты, но Нестор его не придумал. Исходя из данной конструкции, Нестору требовалось решить несколько неординарных проблем:

1. Прочность ствола должна выдерживать взрыв маны. Арбалет, детонирующий в руках стрелка – бесполезное изобретение.

2. Контроль над маной должен прекращаться в определённый промежуток времени, иначе стреляющий зарядит хранилище слишком большим объёмом маны и взрыв превысит конструкционную прочность ствола.

3. Остатки маны после взрыва необходимо отправлять обратно в хранилище, иначе постоянная стрельба создаст в стволе область с высокой концентрацией маны, что помешает будущим выстрелам.

Вторую и третью проблему Нестор решил достаточно быстро, попросту внедрив в хранилище массив из 2-х заклинаний, первое из которых собирало оставшуюся после взрыва ману, а второе синхронизировало подачу маны в хранилище и момент взрыва. Занимаясь всем этим, Нестор почувствовал, как сильно ему помогают навыки программирования. Составление структуры заклинания с нуля довольно сильно напоминало написание кода программы. Разница была лишь в том, что входные данные в виде определённого количества маны уже были даны и менять их нельзя. Всё, что требуется от мага – правильно составить «путь», по которому пройдёт эта мана, дабы в конечном итоге получился требуемый результат. Именно в этом аспекте, магия так сильно напоминала Нестору о программировании, ведь получить конечный результат можно огромным количеством способов, а сами способы зависят лишь от навыков того, кто их применяет.

Но больше всего Нестор намучился с первой проблемой и именно из-за неё получилось так много образцов, так как каждый образец ничем кроме количества маны при взрыве не отличался. Более 2-х недель бесконечных опытов потребовалось на то, чтобы найти требуемое соотношение. И теперь, когда арбалет был полностью функционален, Нестору оставался последний шаг в виде незначительных доработок и полевых испытаний.

Создание заклинаний можно поручить любой высокоранговой нежити, владеющей базовыми навыками в некромантии, так как от этой нежити требуется банальное повторение того, что сделал Нестор. В этом нет ничего трудного. Просто рутинная работа.

Создание самого арбалета Нестор вообще поручил обыкновенной нежити, от которой ничего кроме однотипной работы не требовалось. К слову, это было второе изделие, которое Нестор умудрился поставить на конвейер.

С ядрами животных так же не было никаких проблем, так как нежить Нестора истребляла местных зверюшек постоянно и даже если удача Нестора была на нуле, из-за большого количества тел, в некоторых всё равно попадались ядра.

Таким образом, у Нестора не было никаких проблем с тем, чтобы изготавливать это оружие, поэтому через 2 дня после нахождения удачного образца, костяной арбалет поступил на вооружение, причём Нестор вооружил им вообще всю свою нежить, так как это оружие изначально создавалось из расчёта на массовое использование. До тех пор, пока арбалеты используются не слишком часто и нежить успевает создавать для них болты, никаких проблем возникнуть не должно.

Сейчас, в качестве болтов, используются обработанные кости животных, что было идеально с точки зрения стоимости снарядов, но плохо с точки зрения их убойной мощности. Нестор был уверен, что металлические болты будут лучше костяных, впрочем, это зависит от качества самих костей, ведь болты из костей магического животного не будут уступать металлу в прочности.

Виверны, высокоранговая нежить, владеющая некромантией, обычная нежить, закованная в костяную броню, а также нежить на вивернах, вооружённая костяными болтами – всё это было создано Нестором с нуля. Всё это было его собственность и достижением, но останавливаться Нестор не собирался. Чем больше различной нежити он создавал, чем сильнее он пытался интегрировать знания из своей прошлой жизни в текущую, тем могущественнее он становился.

- Капитан, стена пала. Мы больше не способны сдерживать их. Прикажите отступить, иначе мы умрём здесь! – кричал лейтенант.

- Идиот! Оглянись! Куда нам отступать? За нами обычные граждане, совершенно не способные дать отпор этим тварям. Если мы отступим, то все они умрут. Ты можешь поступать как хочешь, но я останусь до конца. Пускай я умру здесь, но умирая, я буду знать, что сделал всё возможное… – ответил капитан.

Услышав столь трогательную речь, лейтенант на минуту задумался, после чего молча вернулся в бой. Каким бы трусом он не был, капитан прав. Если защитники умрут – умрут все остальные.

Нападение дьяволов на пограничный город было совершенно неожиданным. Самый сильный человек в городе был стариком 3-го ранга, который выглядел так, словно развалится на части если его посильнее потрясти.

Город располагался на юге, неподалёку от пустыни и единственной причиной, почему этот город вообще существовал, было нашествие зверей раз в несколько лет. Это на Земле пустыня означает безжизненную землю, но в этом мире пустыня – это сборище всевозможных тварей различных размеров и расцветок.

Совершил преступление? Не проблема, беги в пустыню. Дворяне хотят твоей смерти? Не беда, беги в пустыню. Даже если не брать в расчёт всех воров, убийц, насильников, психопатов и ложно обвинённых людей, то количество различных монстров и зверей в пустыне было запредельным. Из-за отсутствия влаги и пищи, здешние обитатели выработали способность заменять оба этих ресурса своей маной, восстановить которую было значительно легче.

Может показаться, что это совсем не трудно, ведь любой маг выше 2-го ранга способен обходится без воды и еды, существуя сугубо за счёт маны, вот только их существование в таком режиме не может продолжаться более месяца, тогда как существа пустыни способны обходится без еды и воды годами!

Благодаря таким способностям к выживанию, а также огромной продолжительности жизни, местная фауна плодилась в каких-то неприличных количествах, увеличивая свою популяцию каждый год.

Что происходит с ванной, которая больше не может вместить воду? Правильно, вода начинает вытекать за края. С животными пустыни точно так же. Как только жителей в пустыне становится слишком много, «избыток» этой живности начинает нападать на человеческие города, поэтому раз в несколько лет на пограничный город звери совершают самоубийственное нападение в надежде прорвать периметр.

Так продолжалось вплоть до тех пор, пока на город не напали дьяволы. В отличие от зверей, дьяволы появились слишком неожиданно, а атака была чётко спланирована. Практически все, кто защищал город, так и не поняли кто на них напал и что это были за «звери». Само собой, дьяволы ничего объяснять не собирались, так как они пришли в этот мир лишь с одной целью – забрать то, что у них отняли.

Вся стража города была перебита, а их головы были развешаны по всей стене, дабы остальные знали, что будет с теми, кто решит сопротивляться. Впрочем, сопротивляться никто не хотел, так как дьяволы перебили практически весь город. Стариков истребили сразу же, так как брать их в плен было нецелесообразно. Дьяволы вообще не планировали брать пленных, но люди сдались слишком быстро, поэтому без пленных не обошлось. В любом случае, судьба пленников была решена – смерть. Некоторые пленники станут объектами исследований, а остальные будут игрушками благородных дьяволов до тех пор, пока их новым хозяевам это не надоест.

У людей был только один шанс победить – магия, но старик-маг 3-го ранга был слишком стар и

слаб для того, чтобы остановить спланированное нападение организованного войска. Вообще, магия и стала той причиной, из-за которой раса дьяволов проиграла прошлую войну, ведь дьяволы с рождения были весьма посредственны в магии.

Дьяволы понимали, что если они хотят вернуть то, что отняли у них по праву, им придётся придумать нечто, что сможет на равных состязаться с человеческой магией, а также магией шаманов зверолюдей. Этим «нечто» стало искусство крови.

С точки зрения стороннего наблюдателя, искусство крови ничем от магии не отличалось, но на самом деле, разница была колоссальной. В отличие от магии, искусство крови было доступно всем дьяволам, однако для того, чтобы преуспеть в нём, требовалась чужая кровь. Убивая своих противников, дьяволы могли поглощать их кровь для усиления своих способностей. Как работало это поглощение, а также как дьяволы вообще его изобрели – известно только им, но суть в том, что чем больше дьявол убивает, тем сильнее он становится.

Именно из-за этого правила среди командиров дьяволов было много женщин, так как сила отдельно взятого дьявола зависела лишь от него самого. Всё остальное влияния практически не оказывало.

Из-за особенностей искусства крови, оно было сильнее аналогичного ранга магии, но в отличие от людей, заклинателей крови среди дьяволов было ощутимо меньше, поэтому к каждому заклинателю относились с почтением и уважением.

После того, как город пал, армия дьяволов отправилась дальше.

Подобные случаи происходили повсеместно, причем столкнулись с угрозой вторжения не только люди, но и зверолюди. По плану дьяволов, эльфы так же должны были встретится с угрозой, однако им помешала Оседакс, из-за чего план по истреблению эльфийской расы затянулся. На данный момент, дьяволы ещё не поняли с кем столкнулись, так как Оседакс предусмотрительно пресекала любые попытки дьяволов отправить хоть какое-либо сообщение, но так не может продолжаться вечно. Вопрос лишь в том, кто станет победителем...

Иронично, но в крупнейших империях людей точно так же не знали о вторжении дьяволов. Более того, даже Священный орден был в неведении касательно того, что происходило. Раса дьяволов готовилась к этому слишком долго, поэтому план нападения был спланирован в мельчайших деталях. Людям ещё предстоит узнать всю тяжесть своего положения...

Дни Анны проходили максимально однообразно, так как занятие некромантией не подразумевало какого-либо веселья. Сутки напролёт ей приходилось тренировать искусство управления мёртвой маной, попутно изучая принципы работы ритуалов.

Изначально, Анна рассчитывала изучить основы некромантии в течении нескольких месяцев,

но чем больше она углублялась в некромантию, тем больше она понимала насколько была наивной. Чёрную книжку, которую она получила от мелета, она до сих пор изучил не полностью, и это при том, что там содержались лишь простейшие знания о некромантии. Только в фантастических рассказах всё происходило легко и просто, а автору было достаточно написать «Главный герой тренировался по 15 часов в сутки» или «Прошло несколько лет», после чего у героя сразу же появлялись все необходимые ему способности. Увы, но в реальной жизни так не бывает, и Анна узнала об этом на личном опыте.

Постоянные головные боли, недосыпания, проблемы с психикой – всё перечисленное лишь малая часть того, с чем пришлось столкнуться девушке. Будучи некромантом, она старалась как можно чаще избегать посещения городов, а если и попадала внутрь, то она была уверена, что её никак не обнаружат.

Вечный страх того, что за тобой может прийти орден, вечная боязнь быть разоблачённой, всё это давило на психику Анны ежедневно и столь серьёзные нагрузки на нервную систему попросту не могли не пройти бесследно.

Чем больше девушка погружалась в магию смерти, тем меньше она ценила чью-либо жизнь кроме своей. Если перед первым убийством невинного человека Анна испытывала серьёзные внутренние противоречия, то с каждым последующим убийством, этих противоречий становилось всё меньше и меньше. Текущая Анна так сильно отличалась от себя прежней, что казалось, будто бы это два совершенно разных человека.

Убийства животных Анне было мало. Девушка понимала, что искусство некромантии, в первую очередь, основано на воскрешении людей, а не животных, поэтому в глубине души девушка всё больше и больше склонялась к тому, что ей необходимы люди, дабы можно было продолжить обучение.

Естественно, что нападать в открытую на какую-либо деревню Анна не решалась, ибо её текущий максимум – несколько еле-двигающихся зомби, которые практически не несут никакой угрозы для взрослого мужчины. Вариант был только один – похищение.

Но как ей, весьма хрупкой девушке, похитить кого-либо?

Ответ нашёлся довольно быстро – можно нападать на охотников в лесу. Анна весьма быстро сообразила, что если заранее подготовится к нападению, после чего застать охотника врасплох, её шансы на убийство будут весьма высоки. Анна была бы довольна даже трупом, ведь учитывая её текущие силы, захватить кого-то живьём будет весьма проблематично.

Девушка становилась сильнее и это лишь вопрос времени, когда её сил будет достаточно, чтобы представлять угрозу другим людям….

http://tl.rulate.ru/book/28911/686196