
"Мы всегда стремились к звёздам, всегда тянулись к чему-то столь далёкому и непостижимому. Мы всегда мечтали и будем мечтать о чём-то прекрасном. Мы, как раса, сделаем всё, чтобы наши мечты сбылись.....Забавно осознавать, что все мы живём завтрашним днём, но не знаем что делать дальше....." - Ответ одного из магов на вопрос о том, ради чего он занимается исследованиями всю жизнь.

Зов, который пробудил Нестора посреди ночи, уже на следующее утро растворился в небытие. Если бы зов был слегка слабее, то Нестор мог принять его за обычный сон, но увы, такие ощущения он не забудет никогда.

Проснувшись ранним утром, Нестор не мог думать ни о чём другом, как об этом зове и что это было, но ответов он не нашёл. Однако, Нестор с удивлением обнаружил, что его ощущение нежити стало значительно лучше. Теперь, вся нежить которая была под его контролем, будто бы была привязана к нему незримыми нитями, дёрнув за которые, он мог узнать всё о состоянии своего вечного слуги.

Очередная неопределённость, которая заинтересовала Нестора, но он вновь отложил её в "долгий ящик". Нестор постепенно свыкался с мыслью, что он слишком многого не знает, однако сдаваться он не собирался.

Ночное происшествие не только усилило контроль Нестора над нежитью, но и дало новые идеи по её созданию. Нестор предположил, что похожие ощущения испытывают люди творческих профессий, когда к ним приходит вдохновение.

Как только Нестор увидел, что птицы могут летать даже в обличье нежити, он сразу же захотел испытать чувство полёта на себе. Но его навыков было попросту недостаточно для этого, однако сейчас, Нестор ощущал в себе необходимую силу. Силу, способную поднять его в воздух.

Но спешить он не стал. Для начала было необходимо решить проблему с тяжелобронированной нежитью. Нестор всё чаще и чаще ловил себя на мысли, что битв ему не избежать, а раз так, то он сделает всё, чтобы выйти из них победителем!

Основные идеи по созданию брони уже были испытаны на гончих 2-го поколения, так что дело оставалось за малым - адаптировать эту броню под человеческий скелет, а так же значительно усилить её.

Нестор не жалел ни сил ни средств на то, чтобы получить желаемое, а это может означать только одно - популяция зверей в лесу вновь немного сократится. Нестор был уверен в том, что его действия не несут особого ущерба экологии леса, ведь здесь обитало такое количество

зверей, что даже ежедневный геноцид всего пушистого не пошатнёт местную фауну. Выживет лишь сильнейший.

Костные пластины нового поколения были пропитаны таким количеством мёртвой маны, что нежить невольно старалась остаться рядом как можно больше. Эти "доспехи смерти" источали настолько сильную ауру, что даже находится рядом было не комфортно. Но Нестора ничего не останавливало. Он знал, что идеала не бывает, а значит, можно улучшать дальше.

Единственной проблемой, которую Нестор никак не мог решить - это порядок улучшения нежити. Иными словами, сначала требовалось обычную нежить усилить доспехами, а уже только потом делать из неё высокоранговую. Нестор попросту боялся проводить опыты на Киле и Дайле, ведь в отличие от остальных мертвецов, которых периодически доставляли из деревень, эти двое были в единственном экземпляре. Нестор понимал, что цена такой ошибки будет слишком велика, а ведь он уже успел привыкнуть к тому, что всей нежитью заведуют эти двое, благодаря чему у самого Нестора остаётся больше времени на опыты и эксперименты с магией смерти.

Но решение нашлось столь неожиданное, что впервые услышав слова Дайла, Нестор не поверил. Некоторое время назад, одной женщине с ребёнком Дайл дал выбор и хоть тогда Нестор получил Дайлу следить за этой женщиной, сам Нестор про неё забыл. На данный момент, Нестор хоть и отличался от обычного человека, но память у него была самая обыкновенная, так что помнить вообще все что происходит вокруг он попросту не может. К слову, это ещё одна причина почему Нестор отказался от жизни отшельника и решил разделить свои обязанности между слугами. Как говорится, разделяй и властвуй.

Сама же неожиданность заключалась в том, что эта женщина не только приняла учение некромантов, что уже было неожиданностью для Нестора, но она так же приучила к искусству управления мёртвыми свою дочь! Когда Нестор впервые увидел маленькую девочку, которая с интересом вынимает внутренние органы животных, а затем с любопытством спрашивает у мамы как это использовать, Нестор впервые за долгое время не нашёл слов. Эта картина была настолько омерзительно трогательной, что Нестор попросту потерялся в своих эмоциях касательно происходящего.

Стоит упомянуть, что девочка была довольна талантлива в магии смерти и Нестору начало казаться, что у неё есть природная предрасположенность к этому виду управления маны.

Женщина, как и все остальные, по прежнему не знали о существовании Нестора, но если она желает быть добровольцем, то почему бы не познакомиться?

Так же Нестор поинтересовался у Дайла по поводу её добровольного желания быть подопытной, на что Дайл рассказал своему хозяину весьма занимательную историю. Если вкратце, то эта женщина была больна, а так как в этом мире исцеление от столь серьёзных болезней могли позволить себе лишь дворяне, женщина понимала неизбежность своего конца. Поэтому решившись, она сообщила Дайлу своё желание быть подопытной в каком либо эксперименте по превращения в высокоранговую нежить. Так как женщина стала Некромантом, она быстро поняла, что Дайл хоть и ведёт себя как человек, но по сути он лишь

нежить, которая восстановила свой разум.

Наблюдая за Дайлом день за днём, женщина нашла в такой участи своё спасение. Это и стало причиной того, что мать добровольно начала обучать свою дочь некромантии. Её цель была проста и понятна - показать дочери, что нежить это не плохо, ведь по плану женщины, она сама планировала ею стать. Она не только хотела защитить своего ребёнка, но и была готова на всё ради него, даже стать мертвецом.

Но видимо женщина не поняла основного принципа некромантов, ведь как только она будет обращена в нежить, её жизнь будет принадлежать Нестору. По сути, она действительно сохранит все воспоминания, а так же часть личности, но Нестор сильно сомневался в том, что став мертвецом, мать всё так же будет любить своё дитя, впрочем, Нестор с удовольствием был готов это проверить.

Череда удачных совпадений сложилась как нельзя кстати, ведь Нестору была нужна хорошая нежить, а тут как раз появился доброволец. Более того, этот доброволец уже знаком с некромантией, а значит, после удачного обращения в нежить, у Нестора появится ещё один некромант. Нестор не видел ни одной причины, почему ему вообще стоит отказываться от проведения подобного опыта, благо, случай с Дайлом натолкнул Нестора на некоторые мысли.

Нестору ничего не мешало поступить как обычно, а именно, убить женщину, после чего воскресить её в виде нежити, но тогда придётся тратить время на восстановление её интеллекта. Более того, Нестор вообще хотел избавиться от лишнего шага в виде убийства и превращать живых существ в нежить напрямую, стараясь сохранить их сознание как можно лучше. Можно даже не упоминать о том, что случиться, если Нестору это удастся.....

Так как это был всего лишь второй эксперимент Нестора по превращению ещё живого человека в нежить, подготовка должна быть основательной. В отличие от Дайла, Нестор решил слегка изменить начальный ритуал обращения, благо, опыт и ресурсы у него уже имелись.

Нестор изменил потоки мёртвой маны таким образом, чтобы мана влияла на тело человека постепенно, а не как в случае с Дайлом моментально. Так же, было добавлено множество костей, которые будут забирать излишки мёртвой маны в себя. Тут Нестор вообще убил двух зайцев одним выстрелом: Во первых, он проводил ритуал, а во вторых, кости, полностью пропитанные мёртвой маной, впоследствии уйдут на изготовление брони. Если бы не затраты времени, то этот ритуал можно было бы назвать идеальным.

Так же Нестор изменил часть ритуала, которая была связана непосредственно с подчинением души. Нестор не сомневался, что этот вид подчинения был надёжен и проверен целыми поколениями некромантов до него, но сам факт того, что Нестор использовал чужие технологии его не устраивал. Как только у Нестора будет собственный способ порабощения душ, только тогда он окончательно перестанет волноваться по этому поводу.

Однако, область души по прежнему была непонятна, так что пришлось изобретать свою собственную технологию захвата, основываясь на текущей. Нестор сделал ещё больший упор

на подчинение и лояльность, тем самым окончательно привязав чужие души к своей. Связь была так сильна, что высокоранговая нежить попросту не переживёт разрыва этой связи и попросту перестанет существовать. Что касается обычных зомби и скелетов, то они вероятно переживут разрыв, но потеряют такое количество сил, что спустя пару месяцев сами рассыпятся на части.

Но этого было мало. Когда речь заходила о мерах предосторожности, Нестор был упрям и непоколебим. Создавая всё больше и больше зависимостей подчинённых душ от своей души, Нестор хотел добиться результата, когда даже простое произношение слова "предательство" вызывало бы непереносимую боль и страдания. Верность, честь и клятва это конечно хорошо, но спать в окружение слуг, даже не знающих о концепции предательства было намного спокойнее.

Убедившись, что новая система подчинения души полностью работоспособна, а новый ритуал будет работать как надо, Нестор приказал Дайлу привести к нему эту женщину.

Как только она увидела Нестора, то не сильно удивилась. Она знала, что Дайл кому то служит, так что существование Нестора не было неожиданностью, но вот его возраст заставил женщину усомниться. Впрочем, она догадывалась что её глаза врут ей и тот, кто стоит перед ней, лишь выглядит так молодо, хотя на самом деле его возраст значительно больше.

Подтверждать предположения женщины Нестор конечно же не стал, ибо не видел в этом смысла. Пусть думает всё, что угодно. В любом случае, через пару дней Нестор будет знать все её мысли и желания, хочет она того или нет....

И вот, ритуал начался...

Если раньше Нестор хотя бы пытался предположить дальнейшее развитие событий, то сейчас, он просто "плыл по течению", надеясь на лучшее. Это не значит что подготовка стала хуже, просто Нестор осознал количество вещей, которые могут пойти не по плану. Сам по себе ритуал был сделан с учётом всего, что знал Нестор и теперь, он лишь надеялся, что количество проблем не будет возрастать слишком быстро.

Но, что-то всегда идёт не по плану....

Женщина, находясь в центре ритуала, не подавала никаких признаков изменений. Глядя на это, Нестор вновь пожалел об отсутствии измерительных приборов, а желание ввести единую систему измерений росло всё больше и больше. Нестор постоянно убеждал себя в том, что он уже привык и его это больше не раздражает, но самовнушение не хотело работать. Вновь и вновь наблюдая за ходом эксперимента, Нестор чувствовал раздражение из-за невозможности измерить хоть что-то.

Чем сильнее становился Нестор как некромант, тем меньше он руководствовался четкими цифрами и всё больше и больше опирался на чувства и ощущения. Такой подход порядком раздражал Нестора, но ирония заключалась в том, что опираясь на ощущения, Нестор работал

продуктивнее, а результат становился лучше.

Время шло, но первые заметные изменения появились только сейчас. Кожа женщины стала постепенно темнеть, однако это потемнение было....необычным. Мало того, что кожа темнела неравномерно, так ещё само потемнение варьировалось от "слегка темно" до "иссиня чёрный".

Нестор не мог заметить ничего, что могло работать не так, как задумывалось. Потоки маны не были нарушены, кости потихоньку впитывали избыток маны, а та небольшая часть, которая непосредственно поглощалась женщиной, равномерно распределялась по её душе и телу. С точки зрения логики, всё происходило нормально, но вот объяснения почему чернели лишь определённые участки кожи, Нестор не смог найти.

- Как ты себя чувствуешь?

- Я в порядке. Странные ощущения которые возникают внутри меня никак не мешают, а наоборот, приносят некоторое....умиротворение. - ответила женщина на вопрос Нестора.

- Тогда опиши своё состояние с точки зрения эмоций о ощущениях. Забудь про то, что ты видишь и скажи то, что ты чувствуешь. - приказал Нестор.

Женщина легонько кивнула, после чего закрыла глаза и стала пытаться чувствовать. Спустя несколько минут она открыла глаза и рассказала Нестору о своих ощущениях, которые не сильно отличались от её обычного состояния. Нестор недоумевал от того, что ничего не происходит. Изначально, он логично предположил, что постоянное влияние мёртвой маны на организм человека изменит его, но кроме почерневших участков кожи он ничего не замечал. И как только Нестор планировал увеличить количество поглощаемой маны, он невольно взглянул на Дайла и сразу же вспомнил что именно идёт не так.

Катализатор! Ритуалу не хватало катализатора, который запустит дальнейшие преобразования. Только сейчас кусочки пазла сложились в голове Нестора и он осознал, что превращение Дайла так сильно отличалось от обычного ритуала именно из-за катализатора, в роли которого выступила бесконечная ненависть к нежити, в которую Дайла превращали. Огромное количество эмоций как раз и стало причиной того, что Дайл получился именно таким - полностью чёрным скелетом, один вид которого вызывал неприятные чувства. Нестор наконец таки осознал, что негативных эмоций было так много, что Дайл буквально "пропитался" ими насквозь, что даже его кости изменили цвет.

Но ответив на один вопрос, у Нестора возник другой: собственно, а какое событие должно произойти, чтобы женщина окончательно превратилась в новый вид нежити?

Был один вариант, при котором всё получился, но Нестор не хотел идти на сделку с совестью, поэтому от этого варианта пришлось отказаться.

Размышления привели Нестора к единственному правильному по его мнению варианту - внушению. Целые сутки на пролёт, Нестор, с помощью Дайла постепенно менял отношение

женщины к остальным людям. Нестору нужны были эмоции, а единственное, что могло их дать с избытком - её дочь.

Влиять на других людей с помощью маны, помещённой напрямую в душу, Нестор научился ещё до создания мелета, но тогда он был способен на незначительное вмешательство. Однако сейчас он был способен влиять на простых людей значительно сильнее. Силы Нестора постоянно росли и нет ничего удивительного в том, что росли и его способности. Впрочем, объект влияния по прежнему должен быть простым человеком, а так же его воля должна быть слаба. Люди, которые добровольно соглашались на внушение так же подходят, но на данный момент, кроме этой женщины у Нестора добровольцев не было, так что этот способ контроля ещё предстояло уточнить.

Дайл, по приказу Нестора, постепенно изменял память женщины, делая её всё более агрессивной. Дайл специально затрагивал именно те участки памяти, где содержались воспоминания о её дочери, таким образом ненависть женщины становилась всё сильнее и сильнее. Так как процесс внушения полностью контролировался Нестором, у женщины не было возможности осознать что её память изменяют, иначе она бы передумала, но увы, второго шанса ей никто не даст....

Она пришла сюда ради возможности обретения вечной жизни, но в итоге станет ещё одним орудием в руках Нестора, готовая на всё что угодно, лишь бы выполнить его приказ.

Однако до этого было ещё далеко. Изменения памяти ушли настолько медленно, что Нестор начал задумываться о том, как поддерживать в этой женщине жизнь, ибо ни пить не есть она не могла и по сути, всё время была в трансе, не осознавая происходящее.

Ритуал проводился уже 4 дня подряд и таким образом женщина попросту умрёт от голода прежде, чем станет нежитью. Осознавая, что такими темпами она не доживёт до своей смерти, Нестору вновь пришлось изменить план.

Большую часть мёртвой маны Нестор принудительно направил к её внутренним органам в надежде, что мана сможет заменить её пищу. Такая уверенность не возникла на пустом месте, ведь чем сильнее становился Нестор, тем меньше он ощущал зависимость от еды и воды. Он подтвердил свои догадки на практике, и как оказалось, 2 дня без еды и воды он переносил без каких либо проблем и осложнений, а всё необходимое для организма бралось из маны. Это открытие заставило Нестора задуматься о существовании бестелесных форм жизни, полностью состоящих из маны.

Весь этот ритуал затевался лишь ради того, чтобы женщина была обращена в нежить ещё при жизни, поэтому она должна выжить, чтобы умереть и Нестор мог лишь надеяться на то, что Дайл успеет в срок, так как сам Нестор мог лишь снабжать его требуемым количеством маны, а так же следить за самим ритуалом.

Тело женщины менялось и хоть мана действительно заменила потребность в еде и воде, сделала она это частично, таким образом на 7-й день ритуала женщина значительно исхудала,

а её неровное дыхание ясно давало понять, что держится она из последних сил. У Нестора всё ещё оставался вариант ускорить внушение, но тогда последствия могут быть ещё более неопределёнными. Кто знает, вдруг она потом вспомнит о том, что её память меняли и тогда её ненависть обратится на Нестора, что было неприемлемо. Нестор уже всё решил - либо она станет такой, какой он её хочет увидеть, либо она умрёт. Никаких исключений и минимум рисков.

На утро 8-го дня Дайл сообщил, что она готова, а то, что произошло дальше Нестор будет вспоминать очень и очень долго....

Почти сразу же после того, как Дайл закончил изменять оставшуюся память, тем самым заставив женщину думать, что каждый встречный хотел навредить её дочери и если она не станет сильнее, то её дочь может ожидать весьма печальная судьба, тело женщины начало разваливаться на части.

В прямом смысле разваливаться на части. Волосы, ногти, куски кожи, а затем и вовсе целые конечности начали попросту отваливаться от женщины, создавая небольшую гору из плоти и крови. Создавалось ощущение, будто плоть больше не может держаться на её костях. Без плоти, кровь так же хлынула на пол, но на удивление не стала растекаться, аккуратно впитываясь в отвалившиеся части тела.

Далее, всё это кровавое месиво начало вливаться в однородную массу, а сами конечности теряли свои очертания, становясь частью общей массы. На удивление, сами кости в процессе не участвовали, попросту валяясь там же, где когда-то стояла женщина. Каждая из костей была полностью белой без единого кусочка кожи, будто бы их тщательно вымыли с мылом, прежде чем небрежно накидать в одну кучу.

Самое главное отличие этого ритуала было в том, что в отличие от ситуации с Дайлом, процесс превращения происходил в полнейшей тишине, без каких либо звуков, кроме звука падающих костей и льющейся крови. Происходящее больше напоминало приготовление какого-либо блюда, нежели обращение некогда живого человека в нежить.

Глядя на всё это, Нестор вновь начал задаваться логичными вопросами, ответов на которые ему конечно никто не даст. Нестор мог лишь смутно представить какая хрень получится в итоге, но опять же, в описаниях битв с некромантами, не было ничего хоть сколько нибудь напоминающего вот "это"

Однородная масса продолжила сгущаться снова и снова, а такие ненужные всем людям вещи как кости и конечности уже давным давно стали частью "чего-то общего" Трансформация из девушки в "это" длилась весь день, после чего эта биомасса продолжила лежать не подавая признаков жизни.

- Это что, всё? Если это так, то я что, изобрёл желе? - пытался пошутить Нестор.

Но его попытки юмора прервал Дайл:

- Хозяин, она жива.

Услышав своего слугу, Нестор начал внимательнее наблюдать за кучей плоти и к своему удивлению осознал, что Дайл прав - "это" действительно было живо. Точнее, к нежити вообще нельзя применить слово "живой", но Нестор не обременял себя таким размышлениями. Он просто полагал, что текущее состояние нежити это иная форма жизни, ведь это предположение, в отличие от остальных догадок, хотя бы отвечало на вопросы, а не задавало новых.

Но практически сразу же Нестор заметил одну не состыковку - в этой груде мяса не чувствовалась мёртвая мана. Нестор ощущал родство с "этим" точно так же, как и с другой нежитью, но в отличие от мертвецов, в "этом" не было мёртвой маны. Иными словами.....

- Быть не может! Оно живое! КАК?! - воскликнул Нестор, ибо такого исхода он попросту не ожидал. Женщина в прямом смысле развалилась на части на его глазах, а получившиеся однородное месиво ещё живо! Нестор вновь ощутил как же много он не знает....

Пока Нестор удивлялся превратностям судьбы, Дайл спокойно подошёл к тому, что раньше было женщиной и протянул костлявую руку. К удивлению Нестора, груда мяса зашевелилась и в ответ протянуло своё только что образованное щупальце. Нестор моментально понял в чём причина. До превращения, на душу этой дамы воздействовала мана Дайла, так что нет ничего удивительного в том, что Дайл может общаться с "этим".

Дайл, словно поняв о чём думает его хозяин, начал объяснять:

- Хозяин, она отличается от нас, но её преданность вам не меньше, чем наша. Она сделает всё, что вы прикажете. Так же, она может изменять свой облик в зависимости от ваших приказаний. Но при всём этом, она не является одной из нас. Она - не нежить.

Услышав слова Дайла, Нестор приказал первое, что пришло ему в голову:

- Прими свой прежний облик.

А дальше, началось то, о чём догадывался Нестор. Эта груда мяса начала принимать форму женщины, которой когда то была. Куче мяса потребовалось около 10 минут, чтобы восстановить свой прежний облик, однако результат стоит ожидать, ибо перед Нестором вновь стояла та, кого он изначально планировал превратить в нежить. Сходство было абсолютным. Нестор увидел именно ту самую женщину. Он несколько минут пытался найти несостыковки в её теле, но так и не нашёл. Степень воссоздания тела была на невообразимом уровне, словно ритуала никогда и не было. Единственное, что ощущал Нестор - её волнение. "Это" волновалось стоя перед ним и Нестору было очень интересно, что же он создал на этот раз, поэтому вновь невольно сказал фразу, которую так полюбил после попадания в этот мир:

- Нужно провести несколько экспериментов.....

- Ты видела эту выскочку? - спросила одна из горничных у своей подруги.

- Ещё бы! Эта мелкая дрянь мало того, что умудрилась подружиться с госпожой, так ещё и стала её любимицей! Мы уже несколько лет прибираем за ней, а что получили в замен? Но она пришла с улицы и уже через несколько месяцев стала лучшей подругой госпожи! Как так? - возмущалась подруга.

- Сама диву даюсь. Просто невероятно, что леди Тиона так легко сдружилась с какой-то простолюдинкой, а её отец даже не против. Эх....мне бы так.... - вздохнула горничная.

- Ой, да перестаньте об этом думать. Вас кормят, одевают, дают работу, хорошо к вам относятся, а вы недовольны? Вы что, дуры? Вам мало историй о том, какой работой занимаются горничные по ночам у других господ? Вы забыли, где вы находитесь? Вам так сильно проблем захотелось? Быстро заткнули рты и пошли истреблять пыль во имя чистоты. Живо! - крикнула главная горничная на двух подружек, после чего все трое отправились бороться за чистоту дома.

Такие разговоры были не редкостью, но не смотря на это, каждая горничная понимала как же ей повезло. Не редко дворяне брали в прислугу молоденьких девушек ради развлечений и ладно, если бы это был просто секс, но увы, порой извращённая властью фантазия дворян выдавала такие причуды, что даже говорить об этом противно. И здесь не важно какого пола была знать, ведь судя по рассказам бывших служанок, даже графини и герцогини набирали молодых девочек ради того, чтобы издеваться над ними. Истории о том, как благородные дамы заставляли своих горничных по несколько раз мыть одну и ту же комнату, просто потому что у них было плохое настроение - не были чем то новым. Когда деревенские девушки попадали во власть дворян, многие из них стремились попасть к мужчинам, ведь с ними можно расплатиться телом, но вот если ты попадаешь к женщине, то ожидать можно чего угодно....

После того, как Ирата зарекомендовала себя как надёжный друг, Тиона стала более открытой при разговоре с ней. Эта дружба, которую Ирата так долго выстраивала с Тионой, наконец начала приносить плоды и Ирата каждый день узнавала огромное количество информации, которую больше нигде не расскажут.

Как оказалось, отец Тионы был монополистом в сфере производства магического оборудования, так как имел множество знакомых среди магов. Благодаря этому, через его руки проходило больше половины всего золота в городе и окрестных деревнях, что делало его не просто одним из самых влиятельных дворян, но так же одним из самых богатых людей в принципе, если речь идёт конкретно об этом городе.

Не удивительно, что располагая такими денежными средствами, Тиона, будучи его дочерью, не знала такого слова как "недостаток". Девушка была хорошо воспитана, но увы, из-за обилия

денег отца она попросту не знала им цену, хоть и понимала, что её папа усердно трудится ради неё.

Ирата ухватилась за эту возможность настолько крепко, насколько это вообще возможно, ведь у неё был такой щедрый "друг", который не был против потратить целое состояние на платье, которое просто хорошо выглядело.

Ирата ни разу не забывала своей причины, ради которой она тут находится, поэтому каждый день, снова и снова и снова и снова делала максимально тонкие и расплывчатые намёки на то, что было бы неплохо взять под своё крыло какуюнибудь деревню, чтобы сделать жизнь деревенских жителей чуть лучше.

Сказать что Ирата ходила по краю - ничего не сказать. Учитывая, что Тиона была весьма смыслёной девочкой, Ирате приходилось фильтровать свою речь настолько тщательно, насколько это возможно. Никаких прямых указаний, никаких очевидных намёков или чего то подобного. Цель Ираты заключалась в том, чтобы Тиона "сама" пришла к нужному выводу.

Более того, Ирата прекрасно осознавала, что любое сказанное слово может быть вырвано из контекста и использовано против неё, поэтому она как можно чаще старалась молчать и строили из себя прилежного слушателя, благо, Тиона не была против, ибо любила поговорить.

Время шло, а Ирата всё так же продолжала начатое. Она понимала, что спешка не пойдёт на пользу общему делу, поэтому перестала думать о том, чтобы вернуться в лагерь Нестора. Ирата смирилась с тем, что возможно ей придётся провести здесь больше года....и это в лучшем случае....Впрочем, чтобы держать Нестора в курсе событий, она отправляла Анару в качестве посыльного, в результате чего, Анара только и делала, что путешествовала между лагерем и городом - раз госпожа так приказала, значит так надо!

-----В спальне одного из эльфийских дворян-----

Чёрная тень появилась из ниоткуда, после чего, направилась к кровати дворянина. Этот эльф имел проблемы с лишним весом, поэтому его кровать была довольно больших размеров. Мужчина спал как младенец и казалось, что даже выстрел из пушки не заставит его открыть свои глаза.

Подойдя к мужчине, тень наклонилась к его уху и сладострастным голосом сказала несколько непонятных слов, после чего ушла так же тихо, как и пришла.

На следующее утро прислуга начала замечать странности в поведении своего господина. Он стал меньше лениться, стал активно интересоваться делами других дворян, несколько раз приглашал кузнецов и оружейников к себе в особняк, дабы спросить их о чём то. Больше всего были удивлены горничные, которые не по наслышке знали о похоти этого дворянина, и раньше, каждое утро начиналось с того, что какаянибудь невезучая горничная вызывалась в кабинет мужчины из которого впоследствии доносились соответствующие звуки.

Но сейчас, мужчина даже не посмотрел на них. Даже наоборот, в его взгляде было....презрение?Отвращение? Создавалось ощущение, будто он смотрит не на молодых девушек в нарядах горничных, а на разложившиеся трупы, изнутри сожранные червями. Не заметить столь сильных перемен в своём господине никто попросту не мог, но никто не задавал вопросов. Знать терпеть не могла, когда жалкая прислуга пытается заговорить с ними без разрешения, поэтому каждый работник особняка видел перемены, но молчал, дабы не столкнуться с последствиями. Однако, всех устраивал новый образ их господина и особенно, были рады горничные, которые теперь занимались только тем, ради чего их и наняли....

Такие перемены были слишком незаметны в масштабах целого королевства. Ну изменил свой образ жизни один дворянин и что? А вдруг, он осознал что жил как ничтожество и захотел стать лучше? Но любая проблема не рождается на ровном месте. Дворяне со всего эльфийского королевства стали вести себя иначе. Совокупно, их было не больше 2-х десятков, так что кроме прислуги и близких родственников никто не заметил перемен, а те кто заметил, не обратили на это внимание.

Удивительно получилось, что из всех 20-ти дворян, не было двух, чьи интересы бы пересекались. Каждый из этих дворян был хорош в чём то определённом и совокупно, они покрывали практически все интересы королевства. Никто из них не знал друг друга лично и уж тем более они не могли считаться друзьями. У них не было ничего общего и каждый наслаждался жизнью так, как мог, однако теперь их объединяла общая цель. Даже не зная о делах друг друга, они действовали по одному и тому же сценарию, практически в точности повторяя действия друг друга.

Каждый из них, проснувшись этим утром, вдруг осознал что хочет большего и текущее состояние дел их не устраивает. Внезапно каждый дворянин решил, что он достоин большего, а раз так, значит нужно взять то, что по праву принадлежит им.

Ветра судьбы вновь подули в другую сторону, а это значит, грядут перемены.....

Множество опытов спустя, Нестор уже имел хоть какое-то представление о том, какую нежить он породил на этот раз. И хоть технически нежитью это назвать нельзя, Нестор решил не заморачиваться с подвидами. Всё, что вышло из под его руки будет нежитью. Так проще.

Главными особенностями нового вида было:

1. Возможность принимать любой облик, если был осуществлён полный контакт с поверхностью объекта. Иными словами, новой нежити нужно сожрать свою цель, чтобы стать ею.
2. Были ограничения на максимальный и минимальный размеры тела. Нестор приказал нежити принять облик кролика и она приняла, только сам кролик получился раза в 3 больше своего аналога.

3. Ни память, ни эмоции, ни хоть что-то кроме внешнего вида скопировать нельзя. Просто оболочка, не более.

4. В новой нежити нет никакой мёртвой маны, из-за чего её нельзя причислить к нежити как таковой, но как и было сказано ранее, Нестор пропустил этот факт.

5. Физические характеристики новой нежити могли эволюционировать, но не предела роста, ни ограничений Нестор не знал. Просто в результате опытов оказалось, что новая нежить, пожирая других, становится сильнее, хоть и совсем немного. Больше в этом плане у Нестора информации не было.

6. Нежить сразу стала высокоранговой и была способна к дальнейшему обучению. Иными словами, Нестору не придётся тратить время на её улучшение - она справится с этим сама.

7. Новая нежить, очевидно, была женского пола, но сам пол нежити никак не выразался. Как показала практика, новая нежить копировала мужские тела так же хорошо, как и женские. Для выяснения этого факта Нестору пришлось пожертвовать одним деревенским жителем, но информация была важнее.

8. Новая нежить полностью пожирала свою цель, а время полного переваривания зависело от размеров тела и её особенностей. К примеру, кролики съедались почти моментально, а вот живого человека новая нежить переваривала половину дня.

Как только Нестор осознал, какое нечто он породил, название новой нежити пришло в голову почти моментально. Оседакс - что по латыни означает "поедающий кости" Но самое интересное случилось тогда, когда Нестор дал волю фантазии и начал проверять самые маловероятные варианты....

Нестор с удивлением обнаружил, что если от Оседакс отрезать кусок, то этот кусок продолжит существовать как отдельный организм. Увы, но никакого интеллекта у новообразованного куска плоти не было. Это была просто груда мяса, обладающая жизнью. Не более. Нестор осознал какие перспективы могут открыться перед ним, если отрезанные от Оседакс части получают собственное сознание, но увы, ни Оседакс, ни он не знали возможно ли это, так что мечты о создании армии из ничего пришлось отложить.

Следующим, что пришло в голову Нестора, стал вопрос: "А может ли Оседакс покрыть уже существующую нежить. Как оказалось, это вполне возможно. Нестор приказал Оседакс полностью покрыть Дайла и она без особых проблем равномерно распределилась по всему скелету Дайла. Таким образом, перед Нестором стоял не чёрный скелет, как это было несколько минут назад, а полностью голая девушка, правда, её тело было мужским. Оседакс не могла копировать то, что не съела, а так как плоть Дайла была навсегда утеряна, она могла лишь воссоздать своё прошлое тело.

Хоть это и было необычно, но для Нестора такой симбиоз был бесполезен, ведь зачем заморачиваться с симбиозом двух различных видов, когда проще и быстрее убить живого

человека ядом, после чего воскресить его в виде нежити. Так и тело сохранится в идеальном состоянии и никаких подозрений не будет из-за несоответствия облика.

В итоге, Нестор решил отпустить Оседакс в лес. Нестор попросту не знал что делать с Оседакс в её текущем виде, поэтому после того, как Оседакс приняла свой прежний облик и сказала своей дочке, что её не будет какое-то время, она тихо ушла в глубь леса, пожирая всё на своём пути, медленно развиваясь и эволюционируя

- Видимо, я опоздал.....- вздохнул старец и медленно направился в центр комнаты.

Перешагивая через трупы своих друзей, он с грустью понимал, что оказавшись с ними рядом, вряд ли бы смог помочь им. Он был хорош в стратегиях и планах, но увы, с точки зрения силы он проигрывал любому зверолоду.

Потратив целые месяцы на то, чтобы узнать правду, некогда великий учитель начал сталкиваться со странностями, которые не мог объяснить. Мир менялся на его глазах, но он ничего не мог изменить, так как всегда приходил слишком поздно. В надежде на светлое будущее, он решил навестить своих старых друзей друидов, которые жили уединённо в одном из лесов континента зверолодей. Но....он вновь опоздал.....

Как только старец приближался к разгадке, ему сразу же мешали и он вновь искал зацепки. Небольшие случаи помутнения рассудка, резкая смена характера у главы племени, девушка, которая на почве ревности вырезала всю семью своей конкурентки и так далее. Все эти случаи игнорировались, так как считались рядовыми проблемами, но старец увидел в этом хаосе то, что не ожидал увидеть - порядок.

Все подобные случаи, повсеместно происходящие на всей территории зверолодей, были слишком....слишком.....упорядочены. Они игнорировались по отдельности, но старец никогда не разглядывал отдельные мазки, нет, он всегда смотрел на всю картину и картина эта была нарисована кровью....

Глава одного небольшого племени, который внезапно спятил, так удачно оказался братом главы более крупного племени, а дальше проблемы только увеличивались. Эти мелкие дела, никак не связанные друг с другом напрямую, все вместе, вырисовывались в нечто ужасное и неизбежное....Старец всем своим нутром чувствовал, что грядут перемены в этом мире и всё то, что сейчас происходит на континенте - это лишь начало чего-то большего.

Он хотел поделиться своими мыслями с другими, но увы, они уже мертвы. Глядя на разорванные на части тела своих друзей, старец не мог сдерживать слёзы, ведь за последние пол года он потерял больше, чем за всю свою жизнь, но эти смерти были не напрасны. Теперь, старик был убеждён в том, что всё происходящее взаимосвязано. Собравшись с духом, старец забрал все оставшиеся записи своих друзей, после чего ушёл. Ушёл искать смысл жить дальше, во времена, когда у него ничего не осталось...

- Владыка, со зверолодьми покончено. Остались люди и эльфы.

- Эльфы уже "в процессе". Эти ушастые мрази скоро узнают, сколько крови требуется, дабы заполнить реки.....А люди..хахаха....люди.....Эти жалкие существа всегда были трусами, прячущимися за другими. У них нет единства, нет чести, нет гордости. Люди - это болезнь, которую скоро вылечат и лекарство уже готово!

- Ваше благородие, вы как всегда правы. Вскоре, мы вернём то, что у нас отняли!

- Нет нужды в спешке. Жди, просто жди. Пусть эти гады перебьют друг друга, а мы....мы станцуем на костях....

<http://tl.rulate.ru/book/28911/670716>