

Леон распахнул глаза. Перед его взором всё ещё стоял тёмно-серый потолок, намекающий, что всё ещё ночь. Кажется, где-то на краю сознания, прямо перед тем, как проснуться он услышал стук в дверь. Может быть и так, что ему показалось, вот только запах одного знакомого парня исходил прям со стороны подъезда.

— Блять... — вырвалось у него, когда он взглянул на время на экране своего новенького сотового телефона с камерой и, О БОЖЕ МОЙ, кнопками.

Ему, попаданцу, из будущего, привыкшему к сенсорным панелям, как-то не по себе нажимать на кнопки и фотографировать плохой камерой. Хотя для этого мира данная линейка телефонов являлась инновационной! Лишь люди при деньгах могли позволить себе такую вещь. Являлся ли Леон одним из них? Конечно! Ему очень хорошо платят за тренировки Кармайна, потому теперь с деньгами проблема решена. На днях он, кстати, собирался пойти и присмотреть себе какой-нибудь компьютер со всем комплектующим.

И снова в квартире раздался довольно агрессивный стук в дверь, что никак не клеится с характером Алекса. Нет, парень мог на что-нибудь разозлиться и сейчас выплёскивать скопившиеся эмоции на дверь, но большую часть времени он — спокойный трус.

С явной неохотой Леон встал с кровати и направился к выходу. Вспышка света озарила тёмную квартиру на секунду от применения инвентаря. Если мгновение назад Волк ходил лишь в нижнем белье, то теперь он подошёл к двери в своём классическом костюме... Мужчина сделал мысленную пометку прикупить ещё одежды.

— Твою мать, Алекс, ты знаешь сколько сейчас времени? — спросил Леон, когда открыл дверь. Однако вместо ответа парень медленно перевёл взгляд с серой таблички на мужчину.

— Красная шапочка? — недоумённо выгнул бровь парень. Он и вправду удивился, когда прочитал эти слова на золотой табличке.

— Не заставляй меня закрывать дверь перед твоим носом, — раздражённо произнёс мужчина.

— Ладно-ладно! — он поднял руки вверх в знак примирения. — Мистер Волк, мне нужна Ваша помощь! — говорил парень довольно громко, а если прибавить к этому ещё и эхо, то можно сказать, что он буквально орал на весь дом. Впрочем, ему, кажется, было на это плевать.

— Проходи, — отошёл назад Леон, полностью отворяя дверь.

Алекс на секунду растерялся, но потом всё же вошёл в квартиру. Всю дорогу до рабочего стола Волка он старался не пялиться по сторонам, чтобы лучше рассмотреть дом, из чего можно предположить, что в нём заложены задатки этикета и хороших манер. Перед глазами Леона всплыли воспоминания, где он и его шайка пытались грабануть его...

— Итак, Алекс, — замолчал на секунду детектив, прикрыв глаза, — что случилось?

— Вы помните Джонни?

— Помню.

— Он мёртв, — от невозмутимого вида собеседника парень немного опешил.

— Судя по твоему лицу, ты думал, что меня это должно удивить?

— Ну... — почесал затылок Алекс. — Нет?

— Ты хочешь, чтобы я попытался найти его убийц? — потёр подбородок Волк.

— Да!.. — воскликнул парень. — То есть нет!.. Я... — прикрыл лицо рукой. — Те наркотики... Наверняка, они забрали их... Вы должны найти тех, кто забрал наркотики! — уверенно заявил он, убрав руку. — Нет... Лучше найдите тех, кто вообще делает эти наркотики!

— Наркотики, превращающие людей в «зомби»? — уточнил мужчина.

— Да, — твёрдо ответил Алекс.

— Понятно, — Леон достал из комода листок и протянул его Алексу.

— Что это?.. — он принял предмет из рук собеседника.

— Контракт, — как ни в чем не бывало сказал детектив. Он на днях решил сделать парочку контрактов от нечего делать, благо в его прошлой жизни он довольно хорошо знаком с этими документами. — Ты ведь сейчас нанимаешь меня, чтобы я расследовал дело о наркотиках. Учитывая свойства препаратов, а также факт убийства, то думаю пятьсот долларов меня устроит.

Алекс покрылся испариной от слов Леона, а его руки, держащие этот дьявольский пергамент, начали едва заметно дрожать. Пятьсот долларов! Да ему такие деньги даже не снились! Да и этот человек перед ним, похоже, очень хорошо знаком с контрактами... Неужели он раньше был наёмным убийцей, владеющим смертоносным боевым искусством с пистолетами! В чьё логово он сейчас попал? Слово ягнёнок, угодивший в угоды волка...

— Алекс, — Волк щёлкнул перед его лицом пальцами.

— А! — вздрогнул парень, буквально вываливаясь из мыслей.

— Так ты подписываешь?

Парень сжал губы от бессилия. Ему очень нужен этот человек, чтобы разобраться с большой проблемой. Если случится так, что наркотики пойдут в ещё больший оборот, то всему городу придёт конец, включая его маму и Эдди. Этого он просто не мог допустить. Алекс поднял ручку, так кстати лежавшую на столе, и всё же поставил свою подпись. В какой-то момент он подумал, что-нибудь мистическое, как неизвестная сила пронизывает его тело, но ничего из этого не произошло, а значит Леон Волк — не Дьявол. Успокоила ли его эта мысль? Нет, теперь, кажется, он попал в рабство к детективу.

— Хорошо, — кивнул Леон и убрал лист обратно в стол, — я постараюсь разобраться с этим делом, как можно быстрее.

Мужчина встал из-за со стола и направился в спальню, где нацепил ремень с кобурами, куда позже он положил Марию и Лилит. Алекс успел заметить пистолеты, висящие под мышками детектива, которые очень его удивили. Да, он уже видел их раньше, но из-за стресса он почти не обратил на них внимания, но сейчас...

— У Вас очень красивые пистолеты, — следуя в коридор за Волком, произнёс Алекс.

— Спасибо, — буркнул Леон и надел плащ, скрывая оружия. — Иди домой.

— Я пойду с Вами!

— Со мной? — Леон повернулся к нему лицом. — Да по твоему лицу видно, что ты боишься.

— Я боюсь! — активно закивал парень. — Но я не могу сидеть в сторонке, пока мой город в опасности!

Мужчина пробуравил его тяжёлым взглядом, затем тяжело выдохнул и сказал:

— Ладно, но, если запахнет жареным, ты тут же убежишь, понял?

— Конечно!

*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*_*

— Твою мать...

Леон, прикрывая рукой нос, вошёл в подвал здания. Мерзкая вонь, которую сейчас чувствовал детектив, могла свести с ума любого человека, но Волк стойчески выдерживал запах. Они

аккуратно ступали по полу, чтобы не напороться на иглы или осколки разных пробирок и посуды. Первым делом Волк подошёл к трупку Джонни, валяющимся на сломанном столе. Если судить по неестественно выгнутой шее, то можно предположить, что кто-то неплохо так приложил его об стол. Следы синяков, ушибов и гематом также указывали на избиение голыми руками.

— Это мои знакомые... — Алекс глазами указал в сторону тех, кого не знал Волк. — Они пришли к нему за дозой...

— Понятно, — Леон покопался в карманах Джонни и вытащил оттуда ключи с соткой долларов.

Детектив приблизился к остальным трупам. Они мало, чем отличались от бездыханного тела дилера, но на них было явно меньше гематом и синяков, из чего можно сделать вывод, что их избивали не так много, как Джонни. Леон ещё раз с места бегло осмотрел помещение, задержав взгляд на пустых коробках.

Кто-то допрашивал Джонни? Точнее кто-то очень сильный допрашивал Джонни? И забрал наркотики из коробок. Профессиональный боец-наркоман? Наёмник, которого наняли для убийства Джонни? Но зачем тогда так страстно избивать дилера? Он был с ним знаком? Или всё же допрос, чтобы выудить из него информацию, откуда он берёт наркотики... Да ещё и та тень, наблюдавшая за ним, когда Леон был здесь в последний раз.

— Как дела? — подал голос нервничающий Алекс.

— Сначала давай осмотрим его квартиру, — пошёл к выходу Леон.

— Вы ведь помните о наркоманах, да? — последовал за ним парень.

— Да-да...

К счастью, они оба дошли до квартиры Джонни без проблем. Даже когда механизм замка щёлкнул, никто не выбежал на них из соседних квартир. Когда Алекс изнутри закрыл входную дверь, он выдохнул с облегчением.

— Беспорядок... — пробубнил Леон, оглядывая зал.

Выпотрошенный диван говорил о многом, но самое важное — на одной из пружин остался кусок от пакета. Джонни прятал записку в диване? Может быть. В остальных комнатах, конечно, тоже был беспорядок, однако Леон не считал, что в них что-то обыскивали. Скорее сам Джонни был неряхой. На рабочем столе в зале Волк обнаружил кошелёк Джонни, набитый разными купюрами. Незвестный боец целенаправленно пришёл сюда за наркотиками, не тронув деньги или ценности?

В это же время Алекс осматривал кухню. Он точно запомнил, что именно с кухни Джонни пришёл со шкатулкой, заполненной деньгами, которую парень старался отыскать. За это время дилер наверняка сумел скопить ещё, и если Алекс найдёт его записку, то наверняка сможет расплатиться с Леоном. Ему было совестно вот так поступать, однако он прекрасно понимал, что это его единственный шанс так легко отыскать деньги. По поводу полиции он не волновался — они почти никогда не заглядывают в Парк-Роу.

Он заглянул в духовку, но кроме сковородок ничего не увидел. Алекс большой поклонник всевозможных фильмов, особенно боевиков. Погони, сражения и перестрелки — примерно так можно охарактеризовать его вкусы. Конечно, он также иногда смотрел и фильмы ужасов, среди которых ему больше всего понравился «Оживший мертвец» — кино, рассказывающая о воскрешении Гранди!

В некоторых фильмах многие преступники, чтобы спрятать что-то, кладут это именно в духовку, и почему сейчас всё должно быть по-другому? Да, это не фильм, а реальность. Но в соседней комнате сейчас находится эталонный персонаж боевиков, способный вытворять монструозные трюки с пистолетами! Вот так, подбодрив самого себя, парень начал активно копаться в духовке и через несколько минут тщательных поисков вытащил из секретного отделения шкатулку.

Он с глупой улыбкой поставил предмет перед собой, после чего незамедлительно её распахнул. От красиво разложенной маленькой стопки купюр у него перехватило дыхание. Здесь точно больше пятиста долларов! Да ему и его маме ещё и на жизнь останется... Вот только совесть проснулась...

— Всё таки ты нашёл её, — от неожиданно голоса парень вздрогнул, а затем повернул голову назад. Там он увидел Леона.

— Вы с самого начала здесь стояли? — криво улыбнулся Алекс.

— Я пришёл совсем недавно.

— Ясно...

— Заберешь эти деньги? — мужчина указал подбородком на шкатулку.

— Я не знаю... — грустно ответил он.

— Тц, — цыкнул языком Волк. — Полиция сюда точно не припрется, поэтому эти деньги рано или поздно найдёт кто-нибудь другой... Менее достойный, чем ты.

— Но эти деньги... — ломался Алекс, глядя на шкатулку. — Они ведь от наркотиков...

— Грязные деньги? — уточнил Леон.

— Типа того...

— Так потратить их на хорошее дело. Купи своей маме красивое платье, например, — на этом моменте Алекс слегка улыбнулся, — или расплатись с детективом.

Алекс задумался. Действительно, даже если это и грязные деньги, он всё равно потратит их... Правильно? Даст маме денег, чтобы она купила себе чего-нибудь, да и сам он тоже подкупить себе красок или кисточек... Телефон какой-нибудь... В общем потратит их более-менее благоразумно. С такими мыслями он вытащил оттуда пятьсот долларов и протянул их детективу. Разумеется, он без каких-либо проблем взял их положил в задний карман к деньгам, которые он взял из кошелька Джонни.

— Нашли что-нибудь в зале?

— Это дело рук не обычного человека... — задумался Волк. — У него есть подготовка и цель найти что-то, поэтому он не брал ничего лишнего... Он выбивал информацию у Джонни о... Наркотиках? Если он ищет их, то это вполне естественно, но люди с такой подготовкой обычно становятся наёмниками, а значит его наняли найти именно наркотики... А возможно даже тех, кто их и производит.

Повисла тишина, во время которой Алекс пытался судорожно переварить всю информацию.

— Получается, если мы узнаем, откуда Джонни брал товар, то сможем найти и убийцу?

— Правильно, — кивнул Леон, осматривая мусорные пакеты.

По его виду парень точно мог сказать, что его сейчас стошнит, но невзирая на запах он продолжал там копошиться. Этих пакетов было довольно много, потому Алекс только мог мысленно поддержать детектива. Постепенно возле Волка начала появляться кучка одинаковых визиток, и когда наконец он просмотрел все пакеты с отходами, мужчина на всех порах помчался в ванную.

Алекс, как довольно тактичный человек, решил не мешать своему временному напарнику отходить от столь ужасного занятия, поэтому он начал рассматривать визитки, не прикасаясь к ним. Все они были полностью идентичными и рекламировали какое-то заведение под названием «Шлюха и ездок».

Алекс знал об этом месте. Знал, что оно не менее опасное, чем наркопритон Джонни. В «Шлюхе и ездоке» водятся самые потные, здоровенные и волосатые байкеры во всём Готэме. Можно сказать, что это их родной дом, за который они готовы убить любого.

Получается, если визиток так много, то значит Джонни довольно часто ходил в это место... Может ли это значить...

— Мистер Волк! — обратился Алекс к вошедшему обратно на кухню Леону. — Джонни брал наркотики в «Шлюхе»?

— Брля... — издал какой-то странный звук Волк, вытирая рот. Скорее всего его вырвало. — Не могу сказать точно, но это наша единственная зацепка. Идём уже отсюда.

— А Вы очень круты, мистер Волк! — воскликнул Алекс выходя из квартиры. — Я бы не додумался лазать в этих мешках.

— Такова уж моя работа, — с какой-то грустью ответил Волк. — Шарить в таких местах...

Алекс остановился возле соседней двери в подъезде, которая была чуть приоткрыта. С ниоткуда взявшейся смелостью он слегка толкнул её, а она в ответ легко распахнулась, показывая коридор квартиры, в середине которого валялся очередной труп.

— Бля...

— Ещё один труп? — задал риторический вопрос Волк, заходя вовнутрь и включая свет.

Перед ним лежало тело убитого мужчины с точно такими же травмами, что у тех троих в подвале. Их убил один и тот же человек? Вероятно. По крайней мере почерк один и тот же. Из-за данного факта они не поленились осмотреть все квартиры в доме, и везде их ждала одна и та же картина — избитые до смерти люди.

— Кто-то подчищает хвосты или наоборот преследует производителей наркотиков?.. — пробубнил себе под нос Леон уже на улице.

— Мне кажется, что кто-то пытается выйти на них, — озвучил свою точку зрения Алекс.

— Скоро мы об этом узнаем, — Леон закурил. — Дай я только немного покурю...

— Конечно-конечно, не торопитесь...

Хотя парень, наоборот, хотел как можно быстрее разобраться со всем этим делом. Если мама проснётся и поймёт, что он не ночевал дома, то ему придёт конец... Наркотики важнее, чем наказание от матери, поэтому Алекс решил до конца идти вместе с Леоном... По крайней мере до тех пор, пока совсем не станет жарко.

— Ты знаешь, где находится эта «Шлюха и ездок»?

— Да, я знаю, — кивнул Алекс, — не волнуйтесь об этом, я Вас отведу туда.

— Хорошо, — он кинул себе под ноги бычок, после чего на удивление Алекса достал новую сигарету.

— Эм... Я не думаю, что Вам стоит столько курить, мистер Волк... Это плохо для здоровья...

— Гвоздь в гроб, — буркнул в ответ мужчина.

— Л-ладно...

<http://tl.rulate.ru/book/28887/608872>