Селина лежала на кровати, укрывшись одеялом до шеи. Она сжалась в клубок и едва заметно дрожала от страха. Девочка не знала, что директор делал с Памелой, но понимала, что это нечто ужасное. И вновь на её и без того красных глазах появились слёзы, которые она не вытирала. Руками она обняла колени на груди, поэтому слёзы беспрепятственно катились к мокрой подушке.

Её зеленые глаза уставились куда-то в темноту. Селина не знала, что перед ней было, но ей было на это плевать. Пока все дети спали, она не могла сомкнуть глаз из-за страха и воспоминаний. Иногда её взгляд фокусировался на темноте, где, словно в фильме, проносились перед ней фрагменты воспоминаний, связанные с Памелой и директором. В такие моменты она крепко жмурила глаза, чтобы избавиться от наваждения.

Селина не знала, сколько она вот так совсем одна пролежала в одной позе. Ей очень хотелось вернуться домой и увидеть маму. Ей хотелось, чтобы мама крепко её обняла, поцеловала, погладила по голове и сказала, что всё хорошо. Из-за этого Кайл начала плакать ещё сильнее, но не издала ни единого звука. Лишь капельки слёз превратились в ручейки.

Вдруг послышались шаги за спиной. У Селина от ужаса расширились глаза. Кто это? Плохой человек? Директор тоже пришёл за ней? Шаги остановились у девочки за спиной, из-за чего у Кайл перехватило дыхание. Она больше не могла побороть дрожь в теле от паники. Почему-то в этом момент ей вспомнились мама, мистер Волк и Стив.

— С-Селина, — послышался знакомый голос.

— П-Памела… — с облегчением произнесла Кайл, обернувшись к подруге. — Пам… — на грани слёз она не смогла сдержать вздоха. — Памела…

В ответ рыжеволосая девочка шмыгнула носом. В темноте Селина еле видела Айсли, впрочем, даже так она понимала, что подруге сейчас тяжело. Откинув одеяло в сторону, Кайл развела руки в стороны. Каждый раз, когда она из-за чего-то расстраивалась, мама прижимала её к себе и успокаивала, но сейчас мамы больше нет. Сейчас Селине самой нужно стать той, кто успокаивает.

Памела нерешительно приблизилась к ней и спустя мгновение всё же обняла её. Памела пыталась держаться, пыталась выглядеть сильной, однако это была всего лишь ложь. Каждый день она молилась всем богам, чтобы директор не выбрал сегодня её. И так каждый раз, каждый божий день, проведенный в этом аду.

Сейчас, когда Памела действительно почувствовала поддержку, она не выдержала и расплакалась, уткнувшись лицом в грудь новой подруги. Она шумно вдыхала через нос и также шумно выдыхала через рот и плакала. Её беззащитное тело обхватили руки Селины, после чего они вместе упали на кровать.

Чувствуя всю боль и горечь Памелы, Селина просто не могла не заключить её в объятия. Хоть она и старалась действовать, как умершая мама, вот только Кайл оставалась обычной

маленькой девочкой, поэтому она и сама расплакалась, но, в отличие от Айсли, плакала тихо.

В кромешной темноте и полной тишине слышались всхлипы и тяжелое дыхание. Селина прикусила губу, чтобы окончательно не разрыдаться. Она не могла вытереть глаза, поэтому девочка приподняла голову вверх, чтобы слёзы не стекали на немного мокрые волосы Памелы. Селина медленно гладила их, пока Памела изливала свои чувства на груди, громко хныкая.

В конце концов сон взял над ними верх, и они обе заснули.

--*-*-*-*-*-*-*-*-*

Утром их разбудила какая-то полная женщина невысокого роста. Потирая сонные глаза, девочки с неохотой отлипли друг от друга. Даже спросонья Селина по одному только виду вожатой догадалась, что их будут ругать, однако этого не случилось. Эта женщина скосила глаза на Памелу, после чего её суровый взгляд смягчился. Селина не до конца понимала почему, но, скорее всего, она увидела плохое состояние подруги и успокоилась.

Детишек построили и повели умываться. Селина и тихая Памела шли рядом, держась за руки. Кайл не решалась первой завести разговор, потому водные процедуры прошли для них обеих без слов. Только в столовой, уже за столом, Памела заговорила.

— Спасибо, Селина… — уставившись в кашу, произнесла рыженькая.

— Всё хорошо, Памела, мы ведь друзья, — Кайл улыбнулась самой доброй улыбкой, на которую ей хватило сил.

— Друзья… — протянула Айсли. — Мы только вчера познакомились…

— Ну и что? Это ведь ты первая со мной заговорила, поэтому из-за тебя мы и подружились, — легкомысленно ответила девочка.

— Ну… Наверное… Хе-хе… — слегка рассмеялась рыженькая. — Но… Почему ты обняла меня вчера? — Памела взглянула на подругу.

— Ну, я подумала, что тебе плохо… — перед глазами Селины пролетели ужасные воспоминания, от которых она непроизвольно сжалась.

— Ты… Видела… — шокировано пробубнила Айсли.

Она просто не могла не догадаться по реакции Селины. Ей стало так обидно и стыдно перед ней, что слёзы вновь начали собираться у её глаз.

— Памела, Памела! — Селина в панике взяла её за руку. — Всё будет хорошо! Не плачь!

— Ничего не будет хорошо, — собеседница вытерла глаза об плечи, — ничего…

— Нет! Всё будет хорошо! — Кайл покрепче сжала руку Памелы. — За мной скоро придёт мистер Волк, и я попрошу его взять тебя вместе со мной!

— Ты не понимаешь… — покачала головой Айсли. — Отсюда редко кто-то уходит…

— Да нет же! Мистер Волк точно придёт! Он обещал мне!

— А… Хорошо… — Памеле не хотелось рушить пустые надежды соседки. — Почему ты так уверена?..

— Потому что мистер Волк обещал стать героем! А герои не нарушают слова!

— Ахахахаха, — нервно рассмеялась Памела с безумным видом. — Герой… Ахахахах!

— Памела?.. — Селину обескуражило такое странное поведение.

— Ах… — тяжело вздохнула девочка. — Прости, я просто… Не очень верю в героев…

— Мистер Волк говорит, что герои тоже люди, поэтому не везде успевают.

— Какой он?

— Кто? Мистер Волк?.. М-м-м-м… — задумчиво промычала девочка. — Он очень добрый человек с очень странной причёской, который умеет готовить очень вкусную еду.

— О, понятно…

— А ещё он умеет драться! — Селина вытянула указательные пальцы перед собой. — И стрелять! — начала ими дрыгать то вверх, то вниз. — Пу-пу! Пу-пу! Пу-пу!

— Ахахахах! — теперь уже искренне рассмеялась Памела.

— Пу-пу! — Селина взглянула на подругу, улыбаясь во всё лицо. — Хихихи! — после чего не удержалась и сама хихикнула.

— Если он и вправду придёт за тобой, уходи… — грустно сказала рыженькая с натянутой улыбкой.

— Я попрошу его взять тебя с нами!

— Не нужно, Селина, — поджала губы Айсли, — он всё равно этого не сделает…

— Если мы его очень попросим, то возьмёт! — уверенно заявила Кайл.

— Ты и вправду так думаешь?..

Памела прекрасно понимала, что вряд ли такое случится, однако она наконец впервые почувствовала надежду. Разум говорил ей, что она нафиг не сдалась незнакомому человеку, вот только ей хотелось цепляться за эту призрачную возможность выбраться из ада.

— Конечно! Нам нужно только его уговорить!

— И как мы это будем делать? — кажется, Памела заразилась энтузиазмом подруги.

— Ну… — почесала голову Селина. — Попросим?

— Я думаю, мы должны подарить ему цветы.

— Цветы? — выгнула бровь девочка.

— Ну… — Айсли заёрзала на месте. — Мой папа, когда ругался с мамой, всегда дарил ей потом цветы, и они мирились.

— А где твои род… — запнулась на полуслове Кайл. — Какого цвета будут цветы?

— Георгины. Розовые.

— Гей-что?.. — с глупым выражением лица переспросила Селина.

— Георгины… — сдерживая смешок, Памела поднесла руку ко рту. — Они обычно розовые.

— А-а-а-а, понятно… Эм… Вроде бы есть такое слово «гей», да?

— Я тоже его слышала, но не знаю, что это.

— Ну ладно, — махнула рукой Селина, — потом у мистера Волка спросим. Как мы достанем цветы? — в ответ рыженькая пожала плечами. — Может, нарисуем их?

— Точно! — у Памелы даже глаза заблестели. — Так и сделаем!

После завтрака Селина и Памела весь день потратили на рисование и раскрашивание. Селина не умела хорошо рисовать цветы, но вот Памела её приятно удивила. Она мастерски нарисовала красивый цветок на листочке карандашом. Но это не значит, что от Кайл не было толка. Памела плохо его разукрасила, выходя цветным карандашом за пределы контура, поэтому рыженькой пришлось перерисовать всё заново, чтобы уже Селина показала ей мастер-класс.

Когда рисунок был готов, девочки начали репетировать свою речь. Сначала они обдумывали, что будут говорить, а когда Селина предложила состроить жалостливую моську, Памела запротестовала.

— Я не хочу делать это перед… Ним… — сказала она тогда.

В конечном итоге на руках у них был красивый рисунок, но не было чёткого плана действия, поэтому было решено импровизировать на ходу.

Когда девочки начали собираться на ужин, Памела в ужасе посмотрела Селине за спину. Кайл обернулась и увидела идущего к ним ухмыляющегося директора. Кайл тоже застыла в шоке от испуга.

— Привет, Памела, — директор присел рядом с Айсли, — мы вчера хорошо провели время, да? — В ответ девочка опустила голову вниз и сжала в руках подол выцветшей футболки. — Сегодня после ужина приходи ко мне в кабинет, хорошо? — Памела продолжала молчать. — Хорошо? — повторил мужчина.

Селина не могла пошевелиться от страха. Ей хотелось помочь подруге, но девочке было очень страшно. Её крохотное тело дрожало, а мысли перепутались. Она даже перестала дышать.

— Хорошо? — уже более раздраженно переспросил директор. В ответ Памела всё так же молчала.

«Скажи что-нибудь! Не молчи!» Примерно такие мысли в приступе паники летали в голове у Селины. В какой-то момент она даже стала злиться на неё, настолько Кайл была напугана, однако потом в её голове что-то щёлкнуло. Памеле в данный момент приходится намного хуже неё. Подруга страдает прямо перед ней, а она даже помочь толком и не может! Ей стало настолько стыдно перед Памелой, что она решилась. Это было спонтанное решение, чтобы хоть как-то обезопасить подругу.

— Я п-пойд-д-ду… — дрожащим голосом пробормотала Селина.

— А? — директор обернулся в её сторону. — Что ты сказала?

— Й-й-й… Я п-пойду…

— Нет! Нет! — тут же взорвалась Памела. — Я пойду! Я всё поняла. Я приду к Вам после ужина! — рыженькая вцепилась руками в плечо мужчины.

— Подожди, — директор легко оттолкнул от себя Айсли. — Тебе Памела всё рассказала?

— Нет… Сэр… — пробубнила Селина, глядя себе на под ноги.

— Ты воспитана, — мужчина приподнял её лицо, — мне это нравится, — а затем начал детально её рассматривать. — Зеленые глаза, мне нравится. Хорошо, — он отпустил лицо девочки и вытащил из заднего кармана браслет. — Вот, это значит, что ты теперь часть тайного клуба, — и нацепил его ей на запястье. — Приходи сегодня после ужина, дорогая, — директор встал и пошёл в сторону выхода.

— Подождите! — крикнула ему вдогонку Памела. — Возьмите меня вместо неё! — но мужчина проигнорировал её крики. — Пожалуйста-а-а-а! — Айсли упала на колени и начала рыдать.

— Памела… — к ней сразу же подбежала подруга.

— Зачем! Зачем ты это сказала-а-а-а?!

Вместо слов Селина просто обняла подругу. Все уже давно ушли на ужин, поэтому разговор с директором никто не видел.

— Потому что так поступили бы герои… — сквозь наворачивающиеся слёзы произнесла Кайл.

— М-м-м-м… А-а-а-а… — выла и кричала в истерике Памела.

--*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*

Памела лежала на своей постели, сжимая вилку в руках. Она твёрдо решила спасти Селину. Она не смогла пойти за подругой после еды, потому что вожатая её не пустила, так что ей срочно нужно слинять из комнаты, когда все уснут. По своему опыта девочка знала, что с новенькими директор начинает не сразу.

Когда все разлеглись по своим кроватям, а наблюдающая ушла, Айсли спрыгнула вниз с

двухъярусной кровати. Она пыталась двигаться как можно тише, но в то же время быстро. Памела приоткрыла дверцу и через маленькую щель осмотрела коридор, который был пуст. Она вышла и начала аккуратно закрывать за собой дверь, после чего обернулась и… Врезалась в кого-то. От неожиданности рыженькая упала на попу.

Памела в ужасе взглянула на человека перед собой и увидела незнакомого ей мужчину в рубашке, штанах и с очень странной прической: под длинной челкой глаз незнакомца совсем не было видно.

— Ты знакома с Селиной? — странно двигая носом, спросил незнакомец.

— Вы мистер Волк! — в столь экстремальной ситуации выпалила девочка, толком даже не подумав.

— Да, — кивнул Волк.

— Селина в опасности! Спасите её от директора!

— Что? — мужчина снова задрыгал носом, осматриваясь вокруг.

— Она у него в кабинете, я Вас провожу, — Памела вскочила на ноги и помчалась к намеченной цели, вот только Волк успел схватить её за футболку.

— Я смогу найти её, — он отнял у неё вилку, — возвращайся в комнату и не делай глупостей, ты поняла?

— Но.!

— Есть вопросы, которые должны решать только взрослые. Сиди в комнате и никуда не выходи, — Волк открыл дверь и затолкал туда Памелу.

Девочку переполняло недовольство. Конечно, с одной стороны она рада, что шанс на спасение Селины резко возрос, но с другой — она сегодня собиралась собственноручно отомстить этому ублюдку. Вогнать вилку ему в глаз или горло, чтобы он подавился собственной кровью. Некоторые проснувшиеся дети смотрели на неё настороженно, что ещё больше бесило Памелу. Те, у кого есть браслет на руке, становятся изгоями, ведь все вокруг понимают, что от них лучше держаться подальше.

В итоге Памела не выдержала и выскочила в коридор.

--*-*-*-*-*-*-*-*-*-*

Айсли буквально ворвалась в кабинет директора, где стояла напуганная Селина.

— Селина! — с облегчением выдохнула рыженькая и напрыгнула на подругу.

— Памела! — а та в ответ её обняла.

— Он! Он… Не успел?..

— Мистер Волк успел спасти меня, — немного севшим голосом ответила Селина с красными от слёз глазами. — Он сказал мне ждать здесь…

— Хорошо… Хорошо… Он спас тебя… Он не успел… — прикрыв лицо руками, бубнила себе под нос Памела. — Будь здесь.

— Что? — Памела на полной скорости побежала в подвал. — Памела!

Айсли быстро спустилась по лестнице вниз. В помещении голый директор лежал под ногами мистера Волка.

— Если ты убьёшь меня, тебе не отдадут девочку. Убийцы не имеют права на опеку.

— Стой! — однако Волку было плевать на него, ведь он засёк рыжий ураган, который ковырялся в шкафу напротив кровати.

Оттуда она вытащила пистолет и собралась уже было прицелиться, но вдруг произошёл выстрел. Пистолет вылетел из ее рук, а сама она упала на пол от удивления. Рядом с ней валялся пистолет с дыркой.

— Его труп сломает тебе будущее, девочка. Не позволяй ему такой роскоши. Иди наверх, к Селине. Я сам тут со всем разберусь, — произнёс Волк, убирая белый пистолет под плащ.

Опустошённая Памела поднялась и словно зомби пошла к лестнице. Мгновение назад она была полна сил и решимости отомстить директору за всё, однако у неё отняли шанс на это. В её груди словно образовалась пустота. Будто её лишили того, чем она жила всё это время.

--*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*

— Мы уходим, Селина, — вскоре из подвала вышел Леон.

— Стойте, мистер Волк! Давайте возьмём с собой Памелу!

— Да-да, идем уже…

Селина, радостно улыбаясь, посмотрела на Памелу, которая просто не могла не ответить ей тем же. Кажется, впервые за долгое время она чувствовала спокойствие в груди и радость, которые заменили собой пустоту.

Когда они вышли на улицу и прошли чуть вперёд по тротуару, послышались звуки полицейских сирен.

http://tl.rulate.ru/book/28887/1187594