"Мама. Играть. Кушать".

Белис завертелась вокруг моих ног, как только призвал ее посреди кузницы, в которой появился при заходе в игру.

- На вот, покушай, - я протянул мяса кусок.

"Вкусно. Мясо. Вкусно".

- Как же с тобой поиграть? У меня же даже игрушек нет для тебя.

"Снег. Гулять. Играть. Бросить. Найти".

- Хорошо, покушай и пойдем, все равно в дорогу надо, заодно и поиграем со снежками.

Белис выскочила на снег и тут же принялась носиться, подскакивая и пытаясь поймать падающие снежинки. Прочтенные первые страницы книги по кузнечному делу подняли навык профессии до 5 уровня, каждая глава посвящалась определенной операции или изготовлению того или иного предмета, прочтение регистрировало данную операцию в списке возможных при работе. Получалось, что не достаточно приобрести определенную книгу и кликнуть по ней, обязательно было ее прочтение, как факт обучения. Это приближало игру к реальности и обосновывало полностью требуемое время на обучение. Раньше в играх ограничивались кликом и либо моментальным изучением, либо изучением по истечение какого-то промежутка времени, имитируя то самое прочтение.

Маленькая Белис носилась вокруг меня всячески радуясь и играясь, я нашел какую-то палку и время от времени бросал ту вперед, волчонок тут же срывался с места и бежал искать, приносил и требовал вновь забросить, но теперь подальше и в сугробы поглубже, а я побаивался, вдруг что-то произойдет. Я боялся, что смерть питомца здесь реальна, переставая воспринимать игру за таковую, но тут же приходил в себя и уверял, что это все же игра, а не реальность.

Поздравляем! Ваш питомец получил уровень, текущий 2!

Ко мне подбежала Белис, и мне показалось, что она чуть подросла, палка вновь полетела куда-то вперед, и волчонок тут же сорвался с места и исчез за очередным снежным холмом, на который я поднимался неспешным шагом.

"Мама. Страшно!"

Я сорвался с места, выхватывая на бегу мечи, запылавшие в мгновение, боевой режим на полную, время словно замедляется, снежинки застывают в воздухе, разбиваемые моим телом. Я в три прыжка оказываюсь на вершине рядом с застывшей и съежившейся Белис.

Внимание! Умение "Пламя Войны" развилось. Для его активации не требуется прямое

окропление кровью, подпитка стала астральной. Сокращение истощения на 10%.

Вы изучили умение "Вспышка Крови". Реакция на некоторое время возрастает на 33%, по истечение действия физическая защита проседает на 50%.

Вы изучили умение "Прыжок Смерти". Дальность прыжка достигает 10 метров по прямой, вверху до 5, вниз до 15.

- Кто обидел? - я встаю над Белис так, что так оказывается закрытая моими ногами с двух сторон.

"Страшно! Мама! Идут!"

- Кто идет, где?!

Я поднял взгляд, посмотрев туда, куда смотрит волчонок. Впереди в падающей снежной стене проявились десятки пятен пестрых тонов, что-то приближалось, и требовалось что-то решать.

- Так, давай ка в мешок, а я тут немного повоюю, - произнес я, потухшие мечи вонзились рядом в снег, я увидел значок появившегося пятиминутного дебафа на снижение защиты.

"Нет! Драка! Вместе! Рвать! Враг! Смерть! Вместе!"

- Ну-ну, волчонок, успеем мы с тобой еще повоевать, ты еще маленькая, как вырастешь, так всегда будем вместе, а пока спрячься, а то я буду волноваться за тебя, стану рисковать, - я мысленно нажал на кнопку отзыва, но Белис продолжила сидеть и смотреть мне в глаза, потом словно кивнула и прыгнула в мешок, истаивая в полете.

"Вот так дела, питомец ломает механику игры, отказываясь выполнять команды".

Я вновь обратил свой взор на надвигающуюся угрозу: два десятка восставших волков медленно шли навстречу, позади их брел большой медведь-зомби с полу-обглоданной мордой, а на нем сидел небольшой скрючившийся гоблин, держащий в руках посох с навершием из черепа. Мысленная фокусировка.

Имя: Некрогоблин

Уровень: неизвестно

Редкость: главарь

Урон: неизвестно

ХП: неизвестно

Агрессивность: неизвестно

Доп. информация: отсутствует

Неизвестно, все тут известно, в такой кампании ходят не посланники Добра и Мира во всем Мире. Главарь, говорите, значит вся нежить либо его, либо он связан с тем, кто ее наслал. В любом случае разговора по душам не состоится. Эх, надо бы почитать про то, почему я не вижу все параметры мобов, тут явно что-то надо либо активировать, либо прокачать.

Мечи вспыхнули, и я заметил, что пламя передалось на висящий на спине двуручник, хотя ХП начинало проседать с уменьшенной скоростью, также пламя от рукоятей мечей поднялось до локтя. Хм, интересно, это получается, что при прокачке умения появляется не только цифровой эффект в виде бонуса, но и внешний, прикольно, а на какой ступени я запылаю весь?

Нежить по началу замешкалась, но потом, словно по команде, разом рванула всей толпой. Взмахи мечей создавали вокруг меня подобие огненного торнадо, фаер шоу настоящее, твари попадали под удар, отскакивали и вновь бросались, не обращая внимания на медленно растекающееся по их телам пламя. Когти и клыки пытались вцепиться и поранить, иногда находя цель, раны появлялись и тут же вспыхивали, прижигаясь пламенем, останавливающим кровотечения. Мечи вихрем уничтожили сразу четверых волков, те отлетели в стороны, объятые пламенем, но тут же встали и вновь пошли на меня. Я взглянул в сторону отдельно стоящего медведя, на котором некрогоблин что-то бормотал и потряхивал посохом.

- Ах ты помесь ящерицы с зоофилом! Ну держись! - все вокруг начинает замедляться, волки словно становятся неповоротливыми и сонными, прыжок, приземляюсь возле зомбомишки, удар двумя мечами в горло, снова прыжок, не вытаскивая лезвий, и сгнившая морда зверя взлетает вверх, я приземляюсь и приседаю, держась на последних жизненных силах, из-за спины донеслось хрипение и глухой стук.

Поздравляем вы получили уровень, текущий 16! Доступно 15 очков параметров. Номинальные параметры дополнительно увеличены на 2%.

Прилив сил, мечи вновь вспыхивают, и я превращаюсь в огненный смерч, влетев в столпившуюся стаю нежити. Контрудары, спаренные, добивания, и через минуту все было кончено, а ХП вновь просели.

Поздравляем вы получили уровень, текущий 17! Доступно 20 очков параметров. Номинальные параметры дополнительно увеличены на 2%.

Новый прилив сил, но врагов более нет, лишь горки пепла и дроп, лежащий вокруг: клыки, когти, ничего для меня полезного, но все же собрал, вдруг понадобится. Подхожу к самой большой горке.

Получен предмет. Карта подземного города. Обновить карту?

Обновляю, на моей появляются обозначения каких-то пещер, скорее всего входы, меняю тип местности на подземный. Все верно, тоннели и подземный город, где висит значок кузницы, совпадающий с одним из предполагаемых проклятых кузниц.

- Нашел, вот так дела, все слишком просто, чтобы быть игрой, где-то должен быть подвох, - пробурчал я.

"Мама! Драка! Класс!"

- Не понял, - я посмотрел на свой мешок, из него торчала мордочка Белис: - Ты что не исчезла?

"Нет. Прятаться. Смотреть. Интересно. Битва. Мама. Папа. Битва. Класс!"

- Вот это номер, а иконки питомца неактивные, словно отозван, вылезай уже, чего прячешься?

Белис выпрыгнула из мешка, принявшись обнюхивать воздух, она была больше, чем до этого. Это что получается? Она не отозвалась, как положено и сидела в мешке, получая опыт, набрав сразу 3 уровня, а если бы билась вместе, сколько бы получила, как обычные питомцы или иначе? Чертовщина какая-то, если админы следят, могут обвинить в использовании багов, а каких багов, откуда я знаю, все само собой вообще. Иконки управления питомцем вообще неактивные, словно они не от него, ладно, нечего тут думать, потом разберемся.

- Ну пошли, коль не сидится в мешке.

"Нет. Стой. Мама. Папа. Брат. Зови. Тут".

- Как?

"Хвостик. Пепел. Волк. Клади".

- Хм, - я достал из инвентаря хвостик волчонка и положил на ближайшую кучку пепла, но ничего не произошло: - Не работает.

Белис подбежала, обнюхала, поскулила, прорычала и тявкнула, что было у нее силы, кучка тут же зашевелилась, вырастая и обретая форму волчонка, перед белой сестричкой стояла черная ее копия с чуть измененными чертами. Пепельный волчонок отряхнулся, откидывая в стороны песчинки, оставшись лишь в виде полупрозрачного фантома. Волчата тут же запрыгали, резвясь и гоняясь друг за другом, я смотрел на них и не мог понять, что сейчас произошло. Мой питомец, не слушающийся команд, взяла и призвала своего погибшего брата в виде фантома, и теперь они вдвоем бегают вокруг меня, причем, если судить по контакту, то фантом вполне осязаем, оставляет следы на снегу, толкается, пару раз тронулся о мои ноги. Прошло примерно полчаса и фантом истаял, оставив после себя лежащий на снегу хвостик. Я поднял его и посмотрел.

Амулет Призыва Фантома Белая Смерть. Призыв на 30 минут, откат призыва сутки. При

улучшении длительность увеличивается, откат уменьшается. Ограничение: для питомца.

- Вот так вот значит, то есть теперь это чисто амулет на питомца, ну и как ты это сделала?

"Сама. Звать. Брат. Друг. Семья".

- Да я понимаю все, как у тебя получилось призвать и сделать из него амулет для себя?

"Дух. Звать. Можно. Род. Все. Звать. Предок".

- То есть, все Белые Смерти могут призывать духов предков и сородичей?

"Да. Слабый. Мало. Сильный. Много. Семья. Все".

- Дела, - я присел, доставая пару кусков мяса, один дав Белис, второй принявшись грызть и обдумывать вообще все и сразу.

Какая-то чертовщина творится, механика игры словно сама себя меняет, я вон с двумя десятками расправился, словно они для меня семечки, волчонок призывает духов. Мутно все это, не должно быть так, это же игра, все должны быть равны. Или чего-то я не догоняю, или что-то до меня не успевает дойти.

- Ладно, чего тут думать, пошли дальше. Амулет пока положу в мешок, повесить тебе не за что, цепочку найдем, тогда сделаем, - не зная почему, произнес я.

Хотя, если подумать, то все получается, благодаря пламени, обычным оружием вряд ли бы я прошел дальше первой деревни. Нежить устойчива к обычным атакам, лишь пламя их способно уничтожить, может есть и другие варианты, но у меня их в наличие нет. Вот доберусь до проклятой кузницы, может там получится сковать что-то стоящее, способное противостоять нежити, которая, как я уже понял, преобладает в здешних землях.

Белис шла рядом, иногда срываясь с места и начиная гоняться за снежинками, но далеко отбегать не пыталась, видимо, прошлая встреча изрядно ее напугала. Хотя, чего я вот так думаю, это же тот же моб, питомец, но не живой, а я воспринимаю ее иначе. Блин, точно у меня развивается потеря связи с реальностью, скоро вообще крышей съеду. Надо бы как-то попытаться развеяться что ли, а то гуляю вон только по снежной гористой местности виртуального мира, людей даже тут не вижу. Нет, определенно надо отвлечься, вот дойду сейчас до очередной отметки, а потом выйду на денек, может меньше, но все же отдохну.

"Мама. Папа. Устала".

- Устала, ну полезай в мешок, поспи, - только успел я произнести, как Белис истаяла, оставив меня наедине с собой.

Впереди была длинная дорога через заснеженное ущелье.

Две отвесные скалы сходились вместе в попытке победить соседа, у подножия образовалось ущелье, посредине которого зияла трещина пропасти. Руины древнего мира словно атланты, держащие свод, упирались в обе скалы, как будто бы не давая тем сойтись вместе. Исполинские столбы вздымались вверх, но поврежденные неведомой силой, обрывались, не достигнув цели, обломки их лежали повсюду в окрестности. Я подошел к одному маленькому обломку, и он был в пять моих ростов.

Отличная локация для заполнения ее древней нежитью, я бы так и поступил, если бы создавал эту местность. Где-то там в глубине должен быть вход в подземелье, ведущее к проклятому городу. Гуляющий по ущелью ветер создает завихрения, обледеневшие каменные руины словно завывают под его гнетом, из пропасти доносятся звуки, похожие на стоны. Создается атмосфера страха, хочется убраться прочь и не подходить и на милю. Кое-где из-под снега и льда виднеются костяки каких-то существ, погибших когда-то здесь и на века скованных холодом. Я обратил внимание на появившиеся значки дебафов: "Страх" и "Подавление", хм, что-то пытается заставить меня бояться, и, у него это получается, но не совсем. Я продолжаю идти вглубь ущелья, пальцы сжимают эфесы мечей, боевой режим постоянно включается и отключается, чтобы зря не расходовать силы и не отказать, когда понадобится сражаться.

- Эй, мужик! - я дернулся от неожиданности, и повернулся на голос, на меня смотрел ошалелыми глазами игрок в одежде подобной той, в какой я появился в этой игре: - Слушай, помоги, три часа тут лажу, нифига понять не могу.

- Ты как тут оказался?

- Появился я тут, в игру зашел, а меня не к деревушке для новичков, а вот сюда, брожу тут, понять не могу. Поможешь?

- Смотри, тебе надо пойти в ту сторону, - я показал рукой в сторону, откуда пришел: - Когда выйдешь из ущелья, иди на север, там дойдешь до деревни, от нее по дороге сможешь дойти до другой..., - я обернулся, чтобы взглянуть на игрока, но того не было, точнее он был, лежал на том месте в виде костяка в изорванных лохмотьях.

"Чертовщина какая-то".

Костяк был реальным, но по внешнему виду он здесь лежал не одну неделю, даже не один месяц. Постаравшись забыть об этом, я пошел дальше, пробираясь меж руин, ветер завывал, закручиваясь в полуразрушенных коридорах обрушившейся то ли крепости, то ли большого здания, от которого остались лишь источенные каменные монолитные глыбы.

- Сергей Владимирович, как же не хорошо вы поступили, - я обернулся и опешил, на камне сидел в своем пиджачке Аркадий Петрович, мой бывший руководитель: - Взяли вот так и бросили работу, все пустили под откос. Вы знаете, что ваше действие нанесло неописуемый вред...

- Вы. Ты как тут оказался?

- Не уклоняйтесь от ответственности, - Аркаша вскочил и быстро зашагал ко мне: - Вы знаете,

каких мне трудов стоило найти вас? Вы должны осознавать, что вам это с рук просто так не сойдет, я найду на вас управу, мы подадим на вас в суд!

- Бред, полнейший бред. Тебя здесь не должно быть!

- Нет уж, постойте, не уходите! Во обязаны прямо сейчас вернуться и разобраться со всеми делами, а потом можете идти на все четыре стороны!

- ТЕБЯ ЗДЕСЬ НЕТ! - заорал я и обернулся, не обнаружив никого позади себя, а мой крик разнесся эхом по ущелью: - Что за хрень?!

Я постоял, ошеломленный какое-то время, после чего развернулся и продолжил идти дальше. Но просто так прогуливаться, как прежде, уже не получалось, появилось ощущение, что кто-то за мной постоянно следит, идет по пятам, и когда я оборачиваюсь, прячется за руинами и камнями.

- Нет, этого нет, это все иллюзия, они не могут здесь быть, никого не может быть здесь, я один совсем один!

- Ну я бы так не говорила, - из-за покосившегося столба на встречу вышла Лера: - Здесь я и ты.

- Как ты тут оказалась? - только и смог я произнести.

- Как и все, зашла в игру, и оказалась здесь, рядом с тобой, чтобы сказать, что ты меня обидел.

- Как?

- Оскорбил, насмехался, издевался своими репликами, подначивал. А потом эта мерзкая Мария, как ты мог? Как ты вообще смел? И с кем? С ней!!!

- Откуда ты знаешь?

- Я все знаю, она мне рассказала и вдобавок еще насмехалась, а потом еще и фотографии показывала.

- Какие фотографии?

- Те, на которых вы веселитесь, танцуете, целуетесь и... Ты - СКОТИНА! Как и все мужчины!!!

- Стоп, я тебе что-то обещал? В чем-то клялся? На что-то намекал?

- Я и говорю, сволочь!

- Почему? Мы мило побеседовали, пообедали разок и не более.

- Вы все такие! Сначала обнадежите девушку, потом при ней же флиртуете с другой, а потом бросаете!!!

Я взглянул на стоявшую передо мной Леру, и что-то мне не нравилось, но я не мог сконцентрироваться, не мог собраться.

- Вы все скоты, все мужчины, вы должны умереть! Из-за вас мы страдаем!!!

- Вот оно! Лера бы такого никогда не сказала и в таком тоне. И это, тебе случаем не холодно? Стоишь передо мной в одном медицинском халатике и не мерзнешь.

Лера внезапно переменилась и принялась истерически хохотать, ее смех разнесся по ущелью, превращаясь в гул. И вдруг сквозь этот гул я услышал надвигающийся из-за спины рев, я обернулся.

Десятки, сотни, тысячи оживших мертвецов, воинов, медведей, волков, еще каких-то существ, среди которых были и Хатаки, неслись в мою сторону нескончаемой волной, все ущелье превратилось в движущуюся темную массу, надвигающуюся на меня. Мечи вспыхли, ущелье наполнилось мириадами оранжевых, алых и иных пятен, я приготовился к последней моей битве, и в то же мгновение все исчезло. Передо мной было все тоже безжизненное ущелье с завывающими ветрами среди руин. Пламя мечей само собой исчезло, а я стоял, не смея пошевелиться, и из-за спины донеслось: - Приветствую тебя, Убийца Драконов.

http://tl.rulate.ru/book/28868/613812