

## Глава 46 - Закрытые глаза

«Это банши!» Окружающий ветер и дождь громкие, не только плохая видимость, но и звук, который можно услышать ушами также очень близок. В конце концов, «треск» звука больших капель дождя по ушам и свистящий ветер. Звуки мытья земли такие шумные.

Поэтому любой звук, который можно услышать, должен быть очень близок к их стороне, даже печальный крик банши.

Когда Ли Цин услышала этот звук, он сразу же остановил свою фигуру, пристально оглаживая окружающее, а затем увидел дрожащую фигуру в дождливой ночи.

Фигура в желтом дрожала закрыв лицо руками и постоянно кричала. Кажется, что человек не только повторяет и вспоминает болезненные вещи в дождливую ночь. Банши не стоит на месте, а как пьяный человек, держится за лицо и постоянно раскачивается. Удача кажется немного плохой. В направлении банши находятся все, и из-за видимости это означает, что Ли Цина она тоже может увидеть. Противник находится на расстоянии менее десяти метров отсюда.

И это не самая трогательная вещь, самая ужасная вещь - в то время как Ли Цин поднял глаза, чтобы увидеть банши, банши также увидела Ли Цина сквозь пальцы, закрывающие её лицо.

В этот момент картина на мгновение застыла: банши перестала плакать, как только увидела Ли Цина, и в её глазах медленно появилась паника.

«Не двигаются, не двигаются». Когда банши увидела Ли Цина, Чжан Циньян хотел атаковать топором, Дин Кун немедленно хотел защищаться щитом, а Шен Жуйи хотел развернуться и убежать. Но эти движения были остановлены намеренно пониженным голосом Ли Цин: «Не двигаются, мы не сможем победить эту штуку, а её голос громче, чем у зомби. Если она закричит, и мы все закончим игру»

Банши посмотрела на него. На глазах Ли Цина она становилась все более и более устрашающей, и в этот момент Ли Цин внезапно о кое о чем подумал, а затем закрыл глаза.

«Закройте глаза, дышите ровно и не проявляйте нервозности». Пока Ли Цин использовал веки, чтобы изолировать глаза от неё, он сказал последние слова.

«Закройте глаза? В ожидании смерти?» - Чжан Циньян был озадачен, когда услышал слова Ли Цина, и собирался спросить, но когда он увидел, что Дин Кун и Шен Жуйи рядом с ним сделали это, он подумал о текущей ситуации. Он не может убежать и не может бить. Другой участник конфликта все равно сможет позвать помощь. Если он все равно мертв, он закроет глаза.

В его сердце не так много страха - Чжан Циньян - это тот человек, который действительно считает смерть своим домом, поэтому, когда он закрывает глаза, его поры расслабляются, и в его теле нет чувства напряжения.

И время шло медленно после того, как они вчетвером закрыли глаза. Вокруг них оставались только звуки дождя и ветра, подобные роковой песне в безмолвном ночном небе, вызывающей у людей панику.

В этот момент перед банши стоят четыре человека, окруженные сотнями зомби. Дождливой ночью оранжевые глаза банши смотрят на вас - если вы превратитесь в обычного человека,

боюсь вы испугаетесь как я испугался давным-давно когда узнал что болею диабетом. Но из этих троих только у Шен Жуйи были мурашки по коже, а остальные трое чувствовали себя действительно непринужденно.

Время шло каждую секунду ... пока Ли Цин снова не услышал крики банши, и его сердце действительно успокоилось.

Банши смотрела на Ли Цин и остальных больше минуты, и, поняв, что с другой стороны нет ничего ужасного, она снова закрыла лицо, а затем заплакала. Она словно напевала странный детский стишок и наконец её голос затих, исчез за пеленой ветра и дождя.

И в то же время, когда голос исчез, Ли Цин открыл глаза.

«О, черт, эта штука исчезла, это слишком неловко!» Чжан Циньян услышал, как банши ушла, его рот изобразил взволнованный голос. Хотя он не боится смерти, это не значит, что он просто хочет смерти.

«Босс, ты слишком силен. Откуда ты знал, что банши не нападет на тебя, если ты закроешь глаза?» Шен Жуйи тоже был очень взволнован. Когда страх смерти ушел далеко, его поры мгновенно открылись, и легкость после тяжелой ноги. У него случился небольшой душевный срыв.

«Это слишком сложно объяснить, давайте сначала уйдем, не так ли?» Ли Цин немного расслабился, увидев, что банши уходит, но он не хотел тратить время на бессмысленные вещи.

Но его идея, очевидно, не была признана - в этот момент не только Шэн Жуйи смотрел на него с любопытством, но даже Чжан Циньян вторил ему, и даже Дин Кун не собирался уходить.

Очевидно, что если любопытство этих троих не будет удовлетворено, они будут отвлечены на следующее расследование. Увидев это, Ли Цин вздохнул и сказал: «Что ж, позвольте мне объяснить короче, я просто делал ставку на удачу. Поскольку я уже дважды общался с банши, так что у меня было много идей по поводу этого второго босса. Хотя это мир миссии, все, что мы видим, должно быть реальным и логически непротиворечивым. Крик банши и детские песни определенно не просто вещи, которые существуют, чтобы пугать людей, все это должно иметь свое собственное значение. Это то, о чем я подумал, когда увидел, что прыгающий кот тогда убежал.

Прыгающий кот может совершать предсказуемые атаки и скрытные атаки, что означает, что у него есть логические спортивные способности. Это показывает, что у него есть определенное логическое мышление - хотя это вид мышления может быть не таким хорошим, как у животных, их собственное существование более продвинуто, чем у зомби, и их побег позже подтвердил мысли в моем сердце.

По аналогии, поскольку прыгающий кот имеет определенное логическое мышление, то неудивительно, что у банши оно тоже будет. Две банши, с которыми вы связались раньше. Не должно быть сложно их найти; пока вы не напугаете банши, она не будет атаковать вас активно. Очевидно, с помощью простейшего логического движения способности, у этого вида банши все еще есть некоторые остаточные человеческие эмоции - этот вид человеческих эмоций чем-то похож на женские, и остается в мозгу, не исчезая полностью. Они должны быть в процессе мутации. Они сохраняют панику в последнюю минуту, теряют рассудок. Да, они в панике, видя, что их тело постепенно отчуждается, они напуганы, грустны, сумасшедшие и, наконец, погружаются в во все это.

Их состояние похоже на состояние в начале мании. Чем-то похоже». Ли Цин сказал, взглянув на Чжан Циньян: «Она полностью погружена в последние оставшиеся эмоции самой себя. Если вы не будете стимулировать её, она может и не спровоцировать вас, но когда вы ее стимулируете, она отчаянно пытается разорвать те вещи, которые делают это. Она боится страха. То что говорю это понятно вам?"

«Очень ясно, босс говорит так ясно!» Когда Шен Жуйи услышал, что вопрос в его сердце разрешился, но он не упустил возможности польстить: «Это просто босс, но почему вы закрыли глаза в последний момент?"

«Глаза - это то место, которым люди могут лучше всего выражать эмоции. Вы жили в психиатрической больнице. Вы должны знать, что последнее, что вам не следует делать, когда встречаетесь с психически больным?»

«Смотреть на него глаза в глаза». Очевидно, Чжан Циньян сказал это. Он был очень счастлив: «Когда я был болен, кто бы ни посмел взглянуть на меня, я взорвал бы голову этого кого-нибудь! Ха-ха ... Я был в шоке из-за этого в больнице».

«Ну, не только люди, если вы пройдёте против свирепого животного, то оно подумает, что вы его провоцируете, и встретит вас как бешена собака. Одно правило не бежать, а другое не смотреть в глаза. Люди тоже животные. Пока у них есть эмоции, их глаза - лучший способ их узнать». Ли Цин сказал Шен Жуй и Чжан Циньян слева и справа: "Ответы на вопросы окончены, давайте поторопимся».

«Нет, босс, последний вопрос». Шен Жуй вышел вперед и сказал взволнованно и удивленно: «Возможно ли, что мы сможем использовать этот метод, чтобы избежать банши в будущем?»

«Это зависит от удачи». Ли Цин сказал: «Удача это слишком сложно. Во-первых, вы и банши не можете находиться рядом с зомби, иначе вы не можете быть полностью неподвижными. Во-вторых, даже если это такая же ситуация, мы все равно можем умереть. Этот способ делать ставки на большую удачу похож на способ которому мы научились в начальной школе делать вид, что мертвы, когда сталкиваемся с медведем. Путь тот же. На самом деле, если люди притворяются мертвыми, когда сталкиваются с медведем...

«По всей вероятности, они все равно будут забиты до смерти медведем".

После того, как Ли Цин объяснил последнее предложение, он махнул рукой и сказал, что не будет продолжать. "Я не буду снова объяснять какие-либо вопросы вам как трем любопытным младенцам, хотя очевидно, что Шен Жуй и даже Чжан Циньян все еще есть что спросить."

Однако, поскольку самая большая загадка в их сердцах была разгадана, а окружающая среда действительно не позволяет им шуметь, они оба мудро заткнулись.

«Следить за этим стариком - это действительно хорошо, и в будущем я буду обнимать это бедро». После того, как команда преодолела сотни метров, Чжан Циньян сказал что-то необъяснимое.

Потом...

Потом все увидели берег озера.

Как показано на карте, это Серое озеро является большим озером. В Соединенных Штатах есть много крупных внутренних озер, и самое большое из них примерно такого же размера, как

внутреннее море. На памяти Ли Цина он никогда не слышал об этом месте под названием Серое озеро в настоящих Соединенных Штатах, но это было не самым важным. Проверив пляж к озера, он примерно определил площадь озера.

«Карта не полностью нарисована. Озеро очень большое, и это должна быть не стоячая вода, соединенная с внешним миром рекой». Ли Цин взглянул на пляж, затем посмотрел на лужу и пощупал её, повернулся и указал на место. "Здесь есть следы движения тяжелой техники, и направление - в ту сторону. Лагерь должен быть в противоположном направлении. Нам не следует приближаться к нему. Теперь осмотрите пляж в поисках лодок. Если есть брошенные лодки, то тогда это означает, что где-то на озере должны быть выжившие».

"Надежно!" Чжан Циньян прислушался к словам Ли Цина и, потянув большой палец, действовал в соответствии с утверждением Ли Цина - как будто проходил мимо. Во многих инцидентах человек с бровью "полностью отключился от своей мозговой цепи", он "поместил свой единственный мозг в голову" Ли Цина, а затем его конечности следовали инструкциям этого мозга.

В команде нет других мнений, и это хорошо для Ли Цин. Деспотизм означает боевые действия - небольшие военные операции, и другие мнения не нужны.

Поэтому, согласно предложению Ли Цина, толпа рассредоточилась, чтобы как можно больше избежать скоплений зомби, а затем немного поискала вдоль озера. Наконец, под проливным дождем они обнаружили у берега унесенную ветром лодку. Здесь ветер летит как в воздушной подушке.

«Это похоже на спасательную лодку, но она порвалась».

- - -

Любительский редакт Andrey\_F

<http://tl.rulate.ru/book/28825/1324829>