

Сиэль с прямой осанкой сидела возле Рыцаря, который суетился над чаном с готовящейся едой. Наверное, из-за пережитого днём стресса ей сейчас очень хотелось поесть, хотя сама она считала, что сегодня ей ничего не полезет в рот. Натан в данный момент был похож на обычного рыцаря, ухаживающего за своей госпожой. Даже и не скажешь, что перед ней находится не кто иной как альбинос и маг тьмы в одном флаконе или простым словом — ночной кошмар церкви.

Но как он смог подчинить тьму? Все выдающиеся маги разумных рас в один голос твердили, что овладеть тьмой невозможной! Конечно, было исключение виде жемчужины Арда, но данный артефакт уже давно утерян. Каким образом Натану удалось сделать то, что все считают невозможным? Может ли это быть из-за проклятья Арда — альбинизма, позволившего ему достичь мастерства в магии тьмы?

— Натан, — взволновано проговорила девушка.

— Да? — не отрываясь от готовки, спросил парень.

— Скажи, пожалуйста, как ты научился магии тьмы?

— Да просто взял и научился, — он повернулся к ней, пожал плечами и снова вернулся к готовке.

Разумеется, Сиэль ему ни капли не поверила. Он сумел отразить выпад Древнего вампира — одного из самых сильных монстров. Впрочем, не только сдерживать его натиск, но и убить. Технически говоря, это не Натан убил Древнего, а Герой, но по факту, если бы последний не прибыл так кстати, то добил бы монстра именно Рыцарь.

А Герой что? Взял и забрал абсолютно всю славу себе! Это Дрэйку крестьяне должны падать под ноги и восхвалять, но никак не Герою! Эльфийке очень обидно, что вся слава досталась не Натану, хотя вряд ли бы люди стали относиться к нему лучше, увидев его внешность... Но всё равно обидно!

— Ты не переживаешь по поводу Древнего? — её голос звучал спокойно и не тихо, как раньше.

— А что с ним?

— Герой и его команда забрали у тебя всю славу, — она выжидающе на него посмотрела.

— Обидно, конечно, но теперь уже ничего не поделаешь, — парень налил суп в миску и протянул её вместе с ложкой девушке.

Эльфийка знала, что суп получился как всегда просто бесподобным, но всё равно в присущей ей манере неторопливо зачерпнула немного еды, подула на неё, сложив губки трубочкой, а

затем попробовал суп, вкус которого оправдал её ожидания. Она прикрыла глаза, чтобы получше распробовать неповторимый вкус готовки Рыцаря, с улыбкой на лице.

— Главное, что ты в порядке, — вот теперь Натан видел элегантные, красивые движения девушки, что его очень удивило.

— Если бы не ты, Натан, я не знаю, что делала бы, — она благодарно посмотрела на Натаниэля.

— Не беспокойся по этому поводу, — он присел у колеса повозки и снял шлем.

Глаза девушки мистическим образом примагнитились к белому лицу Дрэйка, который рассматривал собственный шлем. Она чуть было инстинктивно не убежала в лес, однако эльфийка смогла взять себя в руки. Всё же вбитые ей в голову суеверия никуда не делись, впрочем, Сиэль работала над данным вопросом. Белая кожа, белые волосы, включая ресницы и брови, и красные глаза с такими же красными губами — любого нормального человека представленная картина напугает до ужаса, вот только для Сиэль Натан казался скорее загадочным.

Альбинос. Она действительно сидит рядом с альбиносом и магом тьмы в одном лице. Его лицо не казалось каким-то страшным или перекошенным от жажды убийства, что укоренилась в умах всех рас, скорее наоборот, по-своему красивым и аристократичным. То, что Натаниэль имеет фамилию, уже показатель его непростого происхождения, а боевые навыки, броня, оружие и магические способности только подтверждают это. Не то чтобы каждый дворянин обязан всем этим владеть, но обычный крестьянин уж точно всего этого не получит.

— Сиэль, ты... Ты не злишься на людей? — неуверенно спросил Натан.

Сиэль тяжело вздохнула и задумалась на пару минут.

— Люди — похабные отвратительные существа, которые способны только трахаться, жрать и убивать, — с гримасой омерзения сказала Сиэль. — Однако я встречала и хороших людей среди рабов... Многие из них относились ко мне хорошо, даже после того, что им пришлось пережить... — повисла недолгая тишина. — Дворяне почти никогда со мной ничего не делали. Бывало, может, избыют несколько раз, но в основном они мучили других рабов прямо у меня на глазах. Я видела, как они отрывают им зубы, ногти, режут уши и пальцы. Они приходили и выбирали, кого бы помучить сегодня, наугад тыкая в рабов пальцем, но меня... Меня они не трогали... Ты, наверное, думаешь, что мне повезло, но смотреть мне было гораздо больнее... А ещё жить, ожидая, что за мной придут и сделают то же самое...

— Мне стыдно за свою расу... — на последнем слове Натаниэль вспомнил, что не человек. — Хех... Все эти беды из-за неправильного правления верхушки королевства. Если убить короля и всех его родственников, создать общество, где все равны, где все свободны, где человек не властен над человеком, нет никакого принуждения или эксплуатации рабов. Да... Вот к чему стрем...

Натаниэль осёкся. А действительно ли он этого хочет, а не кодекс? У него появилось желание вернуться обратно в столицу и вырезать абсолютно всех дворян и короля. Особенно короля. Он может сделать исключения для Барона Ловела, но только для него. От столь кровавых мыслей Дрэйку стало не по себе. Тёмный кодекс против власти Короны? Даже само слово «Король» вызывает у него приступ тошноты, хотя к титулу «Барон» он относился более-менее терпимо, но ему всё равно было некомфортно находиться у него дома.

— Ты хочешь убить короля людей и всю его семью? — испуганно проговорила девушка.

— Не только людей... — парень прикрыл глаза. — Если верхушка правления любой расы притесняет свой народ, то я готов убить короля хоть эльфов, хоть гномов, вместе с их семьями.

Сиэль побледнела от заявления Дрэйка. В её глаза снова вернулся ужас, который только недавно пропал. Наверное, зря он поддался чувствам, навеянным Кодексом. Очень зря...

— Получается... Получается, ты везёшь меня домой только ради того, чтобы потом вырез...

— Нет, Сиэль, что ты, — мягко улыбнулся Натан. — Я похож на маньяка-убийцу? Я не стану никого убивать или совершать переворот... Я лишь говорю, что мне противно находиться рядом с Королями, Королевами, Принцами или Принцессами. Как только я доведу тебя до твоей родины, то сразу же уйду и больше не буду докучать тебе своим обществом.

И снова повисла напряженная тишина. Видимо, именно его семья придала Натану такие идеалы и цели. Его родители готовили Дрэйка к свержению текущего короля людей? Это бы объясняло, почему его настолько хорошо обучили искусству боя и магии. Дрэйк. Ей нужно запомнить эту фамилию, а затем, после возвращения домой, поискать информацию по этой семье.

Сиэль чувствовала себя бесполезной. Всё делает Натаниэль: готовит, убирает, сражается и заботится о ней именно он. Но что она может предложить ему взамен? Боевые навыки. Отец неплохо научил её обращаться с луком, к тому же, Сиэль пробудила Ки и способна использовать покров Ки — ауру.

— Король эльфов хорошо относится к своим подданным, — уверенно заявила Сиэль.

— Вот как? — выгнул бровь парень. — Если это так, то тебе повезло с королём.

— И... Ты всё ещё хочешь убить его? — поджав губы, спросила она.

— Ну, если он хороший мужчина, его любят подданные и он о них заботится, то мне незачем убивать его.

— А его семью?

— Тоже.

— Тогда, может, ты останешься там... — Сиэль прикусила губу. — Со мной?

— Если ты не заметила по этому белоснежному лицу, — Дрэйк провёл рукой перед своей головой, — то я альбинос, а альбиносов, как тебе известно, убивают, только завидев.

— Я смогла бы убедить Короля защитить тебя! — уже громче произнесла девушка.

— Ты что, принцесса, чтобы Король стал тебя слушать? — склонил голову набок Натаниэль.

— Н-нет... — сразу же поникла девушка.

— Ну вот видишь?

— Но я увер...

— Сиэль, — прервал её Натан, — давай поговорим об этом, когда дойдём до твоего дома, ладно?

— Л-ладно...

<http://tl.rulate.ru/book/28802/607316>