

Пятница наступила в мгновение ока.

Повязки на голове Сяо Цинь были окончательно сняты.

Мы должны поблагодарить шотакощицу, Чень Янрань, потому что она была обработана должным образом, и никаких шрамов не осталось.

Сяо Цинь почувствовала, что у нее исцелился лоб, как будто она все еще испытывала страхи.

«О, я была неосторожна. Если бы я оставила шрам, одноклассник Е Линь бы бросил меня... ».

Ты думаешь, ты была безупречным новым iPhone5, но я все равно отказался бы подписаться и сказал курьеру вернуть его.

Доска была заполнена аккуратными надписями учителя истории. Этот класс говорил о зарождении и развитии цивилизации реки Нил.

Похоже, учитель истории не очень хорошо спланировал урок. После того, как он написал несколько строк на доске, он обернулся, чтобы проверить записи на кафедре.

Внезапно он поскользнулся и неправильно написал «старое» слово «фараон».

Вероятно, он случайно увидел грудь Гун Каяй, этот старый извращенец.

Он поднял взгляд к потолку, чтобы сдержать кровотечение из носа, а затем тихо встал на подиум. Он велел всем молча читать и начал патрулировать взад-вперед в классе.

«Эй, одноклассник Е Линь, ты видел фильм «Клеопатра»?

Сяо Цинь улыбнулась, разговаривая со мной.

Я не видел фильм, но мой отец рассказывал мне свою историю раньше. Последней женщиной-фараоном была Клеопатра, которая когда-то искушала Цезаря Великого и его подчиненного Антония, почти изменила судьба Египта.

Но на меня произвела впечатление ее смерть. Она покончила жизнь самоубийством с коброй, спрятанной в корзине с яблоками. И местом, где кусала кобра, была ее грудь.

Я тогда думал: к счастью, кобры не млекопитающие, иначе они бы вымерли.

Независимо от того, проигнорировал я ее или нет, Сяо Цинь всегда говорила:

«Было так грустно, когда Клеопатра умерла, я чуть не заплакала!».

Немного неожиданно, я думал, что Сяо Цинь только занимает себя как идиотская героиня в сёдзё-манге, а затем будет доведена до слез банальными сюжетами. Она также имела отношение к Клеопатре?

Ее природа была действительно злой, как змея, решение держать меня на расстоянии было абсолютно правильным.

Я решил высмеять Сяо Цинь:

«Эй, как ты сочувствуешь такой непостоянной женщине?».

Сяо Цинь моргнула, показывая, что она озадачена.

«Э? У меня нет особой симпатии к Клеопатре. Причиной, по которой я чуть не заплакала, было то, что я не смогла бы подражать тому, как она покончила с собой».

«Какие специальные навыки нужны, чтобы совершить самоубийство? Просто найди какую-нибудь кобру?».

Услышав, что я говорю, Сяо Цинь медленно опустила голову.

«Я смотрела этот фильм два года назад. В то время я думала: даже если бы я схватил кобру, как Клеопатра, кобра не смогла бы найти мою грудь. Вероятно, она не знала бы, где кусать».

«Было так грустно, когда я думала об этом...».

Черт. Причина, по которой ты плачешь при просмотре фильма, совершенно отличается от всех остальных. Прошу прощения у Клеопатры. Она покончила с собой, но ты все еще шутишь о грудях других людей. Ты должна быть просто принцессой равнины на всю жизнь.

Почему я должен сказать ей? Она была обманчива и нарушила свои обещания. Она столько лет держала в тюрьме праведного брата «Оптимуса Прайма». Она также заставила меня ходить на публике с картонной коробкой с тампонами. Даже если бы я бросил ее в яму ядовитых змей, это было бы справедливо.

Нет, я должен отомстить, или я никогда не смогу оставить это позади.

Я должен найти способ отомстить ей.

Но я не могу использовать насилие, потому что будут негативные побочные эффекты.

Недавно я случайно услышал, как «Маленький умник» сказала: «Лучше оскорблять сердце, чем оскорблять тело». Я не знаю, что она обсуждала с «Громким ртом». Короче говоря, это предложение было хорошей ссылкой для меня.

Так как я не планирую причинять физическую боль, я изменю свою атаку на эмоциональную боль.

На самом деле, я всегда высмеивал ее, но не думаю, что этого достаточно.

Я должен стать серьезным.

Если я разбил ее невинное сердце, то она должна отказаться от меня.

Есть хорошие идеи? Пока я размышлял над этим, я услышал, как учитель истории сказал: «Древние египтяне построили пирамиду с рабами...».

Ах. Это оно. Пока у меня есть пирамида ...

Нет, я имею в виду, что пока я отношусь к Сяо Цинь как к рабу, говорю ей, чтобы она принесла мне выпить, говорю ей делать это и то, и это, в конце концов, она будет сыта по горло мной.

Кому нравится быть рабом? Иначе, почему рабовладельческое общество распалось первым? Я помню, когда пары ссорились в мыльных операх, они всегда использовали строчку «Не относись ко мне как к рабу».

Давай сделаем это.

«Сяо Цинь, я голоден. Иди купи мне что-нибудь поесть после окончания урока».

Я сказал равнодушным тоном.

Я думал, что Сяо Цинь будет польщена и немедленно согласится, но я не ожидал, что она горько спросит:

«Действительно, мне очень жаль. Моя нижняя часть живота внезапно начала болеть. Можете ли вы подождать, пока еще один урок? Я куплю что-нибудь в полдень».

Ты все еще хочешь обмануть меня ? Она поняла, что я хочу использовать ее в качестве рабыни?

Говоря об этом, несколько дней назад она сказала, что у нее болит живот. Но если у нее болит живот, почему я никогда не видел, как она бежала в туалет? Если у меня болит живот, мне обязательно придется ходить десять раз в день.

Она наверное притворяется? Она определенно притворяется. Сяо Цинь - бог, когда дело доходит до лжи и действий, меня не обмануть.

Я искажил свое лицо и сделал несчастное выражение:

«Если бы я мог подождать до полудня, тогда зачем ты мне нужна? Я так голоден, что даже не могу пошевелить пальцем! Если я тебе действительно нравлюсь, ты купишь его для меня сразу после занятий».

Сяо Цинь, которую я упрекнул, отшатнулась, как маленькое животное.

«Мне... мне жаль... что я вас раздражала. Я пойду сразу после занятий ... Что хочет съесть одноклассник Е Линь? ».

Я пытался придумать что-то, что нелегко найти, намеренно затрудняя ее.

«Ну... иди принеси мне жареного батата».

«Жареный... жареный сладкий картофель?».

Сяо Цинь удивленно расширила глаза.

«Но это весна. Кто-нибудь даже продает жареный сладкий картофель?».

Я посмотрел на нее, это испугало Сяо Цинь, и она не сказала ни слова.

«В любом случае, я хочу есть жареный сладкий картофель. Мой желудок не может переварить ничего, кроме жареного сладкого картофеля. Ты можешь пойти на улицу с ларьком, я помню, что в переулке была телега с тетушкой, которая жарила сладкий картофель. Просто относись к ней как к скрытому NPC в лабиринте и ищи ее».

«Хорошо... сладкий картофель, который жарила тетушка? Как много?».

«Жареные тетушки моей задницы. Это жареный сладкий картофель. Один в порядке. Дай мне самый большой».

Сяо Цинь вышла, чтобы купить мне жареную сладкую картошку, когда урок закончился. Ее движения не были естественными. Одна рука закрыла ее живот, и она сморщила брови, как будто это было действительно больно.

Меня не обманут, меня уже обманули, не думай, что я позову обратно.

После того, как она вышла из класса, я понял, что забыл дать ей деньги за жареный сладкий картофель.

Забудьте об этом, суть в том, чтобы заставить Сяо Цинь ненавидеть меня. Если она обнаружит, что я такой дешевый, ее оценка меня определенно снизится.

Я только что вспомнил, что зарплата Сяо Цинь за помощь Ай Ми в копировании Библии, возможно, уже превысила 4 000 юаней (Ай Ми, это расточительство). Я уже присвоил столько денег. Имеет ли значение цена одного батата?

Ах, я на самом деле мразь, я восхищаюсь тем, насколько я мразь. Сяо Цинь, поторопись и осознай, что я мразь. Тогда ты можешь избежать меня, и это будет счастливое окончание.

Время отдыха между занятиями составляло всего десять минут. Интересно, сможет ли Сяо Цинь вернуться вовремя?

Это не должно быть проблемой, разве она не знает телепортацию? Просто используйте ее натуральные читы, не говоря уже о том, чтобы купить немного жареного сладкого картофеля, даже если вы отправитесь в Зону 51, чтобы купить НЛО, это не должно быть для нее сложной задачей.

Следующим уроком был урок английского, и Сяо Цинь не вернулась вовремя.

Этот раб такой глупый. Примет ли она на себя ответственность, если я не смогу съесть жареный батат?

Зная, что я ничего не найду, я все еще взглянул на пустое место Сяо Цинь и случайно встретился с вопросительным взглядом старосты класса.

Староста класса была как энергетический шар, и она стреляла в меня смертельными лазерами. Очевидно, она думает, что отсутствие Сяо Цинь на уроках английского было моей ошибкой.

Ну, староста класса не ошиблась, рабовладелец должен нести ответственность за раба.

Я посмотрел на часы, было уже 11:15, Сяо Цинь уже 20 минут нет.

Она попала в аварию?

Ее укусила собака, сбила машина или инопланетянин?

Внезапно я обнаружил, что «Маленький Тиран» всегда был непобедимым существом, поэтому я подумал, что Сяо Цинь также неуязвима.

Но Сяо Цинь на самом деле не была неуязвима. Разве она не повредила голову на церемонии поднятия флага несколько дней назад? Разве она не сделана из плоти и крови? Она будет ранена или даже заболит.

Что, если ее боль в животе была реальной? Поскольку я заставлял ее выходить и покупать вещи во время боли, она падала в обморок на обочине дороги?

Я не мог обратить внимание на класс. Я чувствовал, что стал сладким картофелем. Меня запекали в духовке и переворачивали ... Жарко.

Я подсознательно выглянул в окно.

Со своего места у меня был прекрасный вид на главный вход в школу.

Стройная фигура, наполовину ходившая, наполовину пробежавшая перед школьными воротами, остановилась.

<http://tl.rulate.ru/book/28725/611535>