

Я продолжал слушать, как Сяо Цинь говорит о том, почему она не причинит вреда старосте.

«Эй, одноклассник Е Линь, ты когда-нибудь читал сёдзё мангу?».

«Не меняй тему. Кроме того, что за мужчина читает такие вещи?».

Это не так, как будто их нет, Цао Цзиншэнь особенно любит аниме волшебных девушек. Причина в том, что девушки всегда будут обнажены в течение пары секунд перед тем, как трансформироваться.

«Если бы одноклассник Е Линь прочитал сёдзё мангу, то ты поймешь причину, почему я не сделаю ничего плохого старосте».

Я сделал жест, чтобы продолжить разговор.

Сяо Цинь была как ветеран отаку, рассказывающая об истории компьютерных игр, когда она говорила о манере сёдзё, в которую была погружена на долгие годы.

Она сияла от восторга, высовывала палец перед глазами и трясла его. Потому что она была взволнована, она покраснела.

На самом деле «человеческая проблема заключается в том, чтобы любить читать лекции другим», потому что она знала больше, чем я, о сёдзё манге, Сяо Цинь чувствовала себя лучше.

«Ты знал? Одноклассник Е Линь, в сёдзё манге, те девочки, которые делают плохие вещи другим, всегда будут терпеть неудачу в любви».

«Э? Была ли такая вещь?».

Сяо Цинь надулась и выглядела как «ты действительно невежественен».

«Короче говоря, в манере сёдзё, неважно, насколько ты красив, насколько ты умный, пока ты вредишь кому-то другому, просто жди, когда главный герой увидит твое зло, тогда он безжалостно покинет тебя».

Я видел кое-что подобное, у многих мыльных опер есть такие дерьмовые сцены.

Говоря об этом, Сяо Цинь гордо подняла голову и посмотрела на то, что могла видеть только она.

«Хе-хе, но те героини, которые кажутся очень глупыми и всегда страдали от других, получают

окончательную победу».

«--По сравнению с Шу Ша, которая отлична по всем предметам и при поддержке целого класса, я определенно более глупая. Поэтому я думаю, что окончательная победа будет за мной».

Закончив, она не смогла сдержать радости. Она крепко держалась за подушку, как будто только что выиграла лотерею в 5 миллионов.

Ты действительно так счастлива? И это действительно позорная причина для победы?

«Хе-хе, поэтому я не сделаю ничего плохого старосте. Я не только не буду делать ничего плохого, но и буду относиться к ней как к близкому другу. Я буду слушать все, что она говорит, даже если она скажет мне прыгнуть с вершины здания, я не колеблюсь буду прыгать».

«Ты должна зайти так далеко?».

«Нет, я должна быть еще более глупой перед старостой. Я должна позволить старосте думать, что меня легко запугивать. Если Шу Ша больше не может этого выносить и будит запугивать меня, как отрицательных персонажей в манере сёдзё, тогда одноклассник Е Линь увидит сквозь её зло и победит ее».

Сяо Цинь сравнила себя с героиней, которая, естественно, была сумасшедшей и легко запугиваемая, обнимая подушку и озорно смеясь, как двуликий король демонов в сёдзё-манге.

Я уже видел твоё зло. Как может этот дьявол-справедливость запугивать тебя или подставлять тебя? Она помогает тебе со дня твоего перевода, хорошо?

Даже если мотивы Сяо Цинь не были чистыми, если она ладила с Шу Ша таким образом, что полностью доверяла другой стороне, разве они не станут довольно хорошими друзьями?

Я должен признать, что, хотя не было никакого сходства между Сяо Цинь и добросердечной и наивной героиней в манге сёдзё, она была немного туповата в некоторых аспектах.

Она прочитала слишком много сёдзё манги, и уже слишком сложно восстановить нормальный ход мыслей.

Это как Евнух Цао, который прочитал слишком много манги. Он сказал мне, что какое-то время он вышел на улицу, чтобы посмотреть рекламные щиты. Он всегда рассматривал «Wuliangye» как «Five Niang's Liquid» и «EBOHR Watch» как «wavetable», он даже видел слово «учебник» как «обнаженное тело».

Что касается Сяо Цинь, которая использовала сёдзё мангу как руководство для жизни, её взгляды уже были искажены романтическими элементами манги. Она всегда думает о том, чтобы заменить себя героиней манги сёдзё, а также заменить меня на роль мужчины. Ей просто нужно устроить напряженное и романтическое шоу.

Я вдруг подумал об этом.

Из-за аудитории сёдзо-манги страстные любовные сцены не могут быть такими яркими, как в Н-манге, поэтому даже если героиня в сёдзё-манге искушает мужское лидерство, она всегда останавливается на уровне поверхности и дальше идти невозможно.

Все дальнейшее было обработано Н-мангой.

Неужели Сяо Цинь искушала меня без сдержанности, потому что она думала, что я ведущий мужчина из сёдзё-манги, думая, что я никогда не пойду дальше?

Я делал подобный анализ раньше, и теперь у меня есть больше доказательств. Я медленно начал понимать мысли Сяо Цинь.

Независимо от того, какая битва, слепая защита может только потерпеть неудачу.

Я должен дать отпор.

Поскольку Сяо Цинь использовала поведенческую модель мужского поведения в сёдзё-манге, чтобы предсказать мою реакцию, я буду мужчиной-лидером в Н-манге.

Я злобно рассмеялся и сделал хитрое лицо.

«Хе-хе, Сяо Цинь, я тебе действительно нравлюсь?».

Сяо Цинь была ошеломлена на секунду или две, а затем поспешно кивнула.

«Готова ли ты что-нибудь сделать для меня?».

Сяо Цинь кивнула еще сильнее.

Я усмехаюсь.

«Хорошо, тогда снимай свой топ прямо сейчас».

Сяо Цинь была ошеломлена.

На ней не было лифчика под футболкой. Если бы она сняла это, она была бы голой.

Лидер мужского пола в сёдзё манге никогда бы не попросил что-то подобное, но мужское лидерство в Н-манге имело бы ещё худшие требования.

Я с восторгом смотрел на нее, наблюдая, как она смотрит.

Хотя Сяо Цинь старалась изо всех сил контролировать себя, я видел, как ее челка слегка дрожит перед ее лбом.

Ее лицо стало красным, а затем белым, а дыхание стало учащенным.

Она крепче обняла подушку, как будто я бросился рвать ее одежду в любое время.

После долгого ожидания Сяо Цинь сказала, запинаясь:

«Е, одноклассник Е Линь, я не услышала, что ты только что сказал, ты можешь сказать это снова?».

«Я хочу, чтобы ты сняла одежду. Будь то футболка или джинсы,ними все».

Я не давал ей передышки и быстро атаковал, как шторм.

Сяо Цинь покраснела до основания уха, открывая только пару глаз из-за подушки, словно два озера под дождем, глядя на этого знакомого, но странного меня.

Поскольку ее рот был прикрыт подушкой, ее голос был низким и невнятным.

«Но если я сниму их, я буду без нижнего белья».

Что, ты признаешь, что на тебе нет лифчика? Ты аморальная плохая девочка. В следующий раз, когда мы пойдем на урок идеологии и морали, не оглядывайся и слушай.

Товарищи, враг боится, но мы не можем остановить темп нашей атаки.

Я фыркнул.

«Сними трусики тоже».

Тело Сяо Цинь дрогнуло, и она попыталась спрятаться за подушкой. Ее глаза, казалось, спрашивали: «Как это случилось?».

Ты боишься. Ты боишься. Оказывается, ты просто ставишь сильный фронт. Кажется, что ты все говоришь, но слишком боишься, чтобы на самом деле привести его в действие.

Как только я взял на себя инициативу, ты мгновенно стала мягкой. Посмотри на себя сейчас, если я брошусь, ты можешь даже звать на помощь.

Ты заставила меня так сильно пострадать, несколько дней назад, я не позволю тебе так легко уйти.

Я должен преподать тебе урок.

Я поднял одну бровь и прищурился на нее. Это означало «Почему ты не снимаешь это?».

Сяо Цинь спряталась за подушку, тихо прошептала и осторожно спросила:

«Одноклассник Е Линь попросил меня снять одежду. Что ты хочешь сделать со мной?».

«Кого волнует, что я хочу сделать? Разве ты не говорила, что я тебе нравлюсь? Или ты просто лгала?».

Я был очень доволен выражением на моем лице. Жаль, что такого подонка не сфотографировали.

Чтобы еще больше запугать Сяо Цинь, я неожиданно встал со стула.

«Нет!».

Сяо Цинь в страхе закрыла глаза и сжала подушку, не отпуская, как будто это была ее последняя надежда.

Я с удовольствием откинулся на стуле.

Она была напугана до слез, свернулась калачиком и дрожала за подушкой.

Оказывается, ты тоже девушка, которая может стесняться и нервничать.

Дни слепой защиты наконец подошли к концу.

Когда я все еще был самодовольным, я внезапно услышал звук ключа, вставляемого в замок двери безопасности.

Звучала «Кара», дверь безопасности была открыта, и кто-то вошел.

Судя по звуку, это, кажется, очень здоровая взрослая женщина.

Пару раз она кружила в гостиной и, наконец, подошла, чтобы постучать в дверь Сяо Цинь.

«Сяо Цинь, ты дома? Разве мы не говорили, что у нас сегодня будет тушеное мясо с овощами?».

Разве это не голос тети Рен. Сяо Цинь, ты не сказала, что она вернется в воскресенье? Сегодня только суббота.

Она даже сказала, что вы, ребята, собирались поесть вместе, вы точно уже знали. Ты сознательно не сказала мне, остановилась на время, и теперь я пойман в твоей спальне твоей мамой.

Как я могу объяснить это тете Рен?

2 минуты назад я заставил ее дочь снять одежду.

<http://tl.rulate.ru/book/28725/608432>