

Я уже говорил, что моя спальня заполнена фитнес-оборудованием. Большинство из них являются более дешевыми типами.

Это было похоже на комнату, в которой жил боксер Рокки, которого играл Сильвестр Сталлоне.

Если вы вышли из моей комнаты и вошли в комнату Сяо Цинь, вы почувствуете, что вы переключили каналы с боксерского шоу на детское шоу.

После входа первое, что я увидел, была детская односпальная кровать.

Изголовье было сделано из дерева и окрашено в голубой цвет. Это было в европейском стиле, и для ее матери было подходящим местом, чтобы сидеть рядом и рассказать ей сказку.

Простыни и подушки были розовые и покрыты сердечками.

Прямо рядом с изголовьем кровати стоял туалетный столик с круглым зеркалом. В правом верхнем углу зеркала были прикреплены наклейки Снупи и Чиби Маруко-Чан.

На туалетном столике не было косметики, такой как помады, была только расческа и бутылка Хуа Лу Шуй (прим: вроде китайского гидрозоля, в основном он используется для уменьшения зуда от укусов комаров), а также фотография человека, что я не мог ясно увидеть.

Ножка кровати была очень близко к обогревателю, который был под окном. Я предполагаю, что зимой Сяо Цинь, которая ненавидит холод, положит ноги на обогреватель, чтобы согреться?

В моей спальне были большие постеры с фильмами «Кулак ярости», вывешенные на стене возле кровати.

Это все фильмы эпохи молодости моего отца. В сегодняшнюю эпоху трапов трудно найти настоящих мужчин.

Я думал, что в комнате Сяо Цинь будут висеть фотографии корейских драматических звезд. Я слышал, что идиотские ученицы в нашем классе в основном ведут себя так.

Вопреки тому, что я думал, в комнате Сяо Цинь не было ни картин, ни картин.

Вся стена была покрыта наклейками с синими звездами, которые варьировались от больших до маленьких, расположенных произвольно. Он простирался от головы кровати до потолка, как спиральный Млечный путь.

Я не знал, Сяо Цинь лично вырезала и наклеила наклейки.

Был также серебряный воздушный шар в форме сердца, плавающий около потолка, который дрейфовал, когда мы открывали и закрывали дверь.

Кроме того, в комнате девушки должен быть шкаф для одежды.

Размер гардероба Сяо Цинь был не маленький, углы были слегка изогнуты, как буханка хлеба. Я не знаю, сколько единиц оборудования PVP было набито внутри.

Письменный стол был спрятан на стороне шкафа лицом к кровати. В дополнение к настольной лампе, учебнику, держателю ручки и чашке с водой, была также копилка для молока и кошачий будильник, который казался глупым.

В целом, атмосфера в комнате была слишком сказочной. Это не очень соответствовало злему образу Сяо Цинь, который у меня был в голове.

В комнате был только один стул из цельного дерева. Это было далеко от кабинета, его пододвинули к окну.

Я чувствовал, что Сяо Цинь сидела на этом стуле все утро и наблюдала за входом в здание.

Я положил ноутбук на стол, подвинул стул и сел.

Стул был действительно неудобным, у него была особенно узкая спинка. Это было еще более неудобно, чем стулья из школы.

Сяо Цинь стояла в приподнятом настроении позади меня, ожидая, когда я открою ноутбук.

«Ты, выходи».

Я сказал.

«Зачем?».

Я думал, что Сяо Цинь скажет, что это ее комната, и у нее не было причин уходить. Но она не сказала этого и только посмотрела на меня с лицом, полным обиды.

«Нет причин. Мне просто не нравится, когда кто-то наблюдает за моим ремонтом компьютера. После того, как ты уйдешь, закрой дверь, войдешь, только если я скажу, что все в порядке».

Сяо Цинь надулась, посмотрел на меня несколько секунд и, наконец, признала поражение. Она опустила голову, вышла из комнаты и осторожно закрыла дверь.

«Думаю, я пойду приготовлю чай ...».

Она неслыханно пробормотала про себя.

Я подождал, пока Сяо Цинь не закроет дверь, прежде чем включить ноутбук.

Причина, по которой я хотел, чтобы Сяо Цинь ушла, была из-за компьютера.

И он был наполнен порно материалом.

Сяо Цинь сказала мне, что, как только компьютер был включен, порнографические изображения будут всплывать в сопровождении женского крика.

Я не хочу смотреть с Сяо Цинь.

Конечно же, рабочий стол появился менее чем за 3 секунды, и на экране появилось множество фотографий обнаженных женщин.

Я не дождался появления криков и быстро отключил звук ноутбука.

Теперь я мог вынуть инструменты из моей сумки и медленно починить ноутбук.

Сяо Цинь постучала в дверь.

«Одноклассник, Линь, я заварила чай, могу я войти?».

«Нет. Продолжаю ждать».

Сяо Цинь разразилась криками «бу ху», и, похоже, она ушла с чайным сервизом.

Я считаю, что это не только Сяо Цинь, но и тетя Рен также неграмотна.

Антивирусным программным обеспечением для этого компьютера была Avira, которая, возможно, была предустановлена, но никогда не обновлялась.

Поскольку компьютер использовался для доступа в Интернет, были установлены не только

вирусы, но и множество нежелательных плагинов.

Сначала я перезагрузил систему с USB-накопителя, провел антивирусную очистку и удалил все эти отвратительные вещи. Затем я установил новую антивирусную программу.

Из всех антивирусных программ мне больше всего понравился Kaspersky, созданный русскими. Он использует насилие и скорее убьет тысячу, чем отпустит.

Но похоже, что он не подходит для дома Сяо Цинь, поэтому я установил домашнее программное обеспечение. Хотя он не очень мощный, он быстро обновляется и прост в эксплуатации.

Примерно через 30 минут я почувствовал, что ноутбук переродился.

Я получил волнение от спасения раненых, как будто я был реинкарнацией Хуа Туо или Бянь Цюэ.

Сяо Цинь снова постучала в дверь и грустным тоном спросила:

«Могу ли я войти? Чай холодный ...».

Так как кондиционер не был холодным, и я отказался снимать одежду, я очень хотел пить.

«Ты можешь войти. Холодный чай лучше, я люблю пить его холодным».

Сяо Цинь радостно открыла дверь и вошла.

В ее руках был поднос с двумя чашками чая, тарелка кешью и грецких орехов.

Я взял чашку чая, чтобы выпить.

Напитки не были холодными, они были прохладными, это было просто правильно.

Сяо Цинь поставила поднос в пустое место на левой стороне стола. Она действовала осторожно, а затем встала рядом со мной и смотрела, как я пью чай.

Ее две руки были расположены по бокам ее джинсовой юбки, а ее тело было слегка наклонено вперед с застенчивым лицом. Казалось, она спрашивает: «Мастер, как чай?».

Я проигнорировал ее.

Чашки чая было недостаточно, чтобы утолить мою жажду, поэтому я взял вторую чашку.

«Я собираюсь выпить эту чашку».

Это были не переговоры, я констатировал факт.

«Пожалуйста продолжай».

Я не знал, какого персонаж манга Сяо Цинь повторяла снова.

После того, как я выпил две чашки теплого чая, хотя я больше не хотел пить, мое тело нагревалось.

Сяо Цинь не могла налить наркотики в чай, верно?(у нее на кухне, в самом видном месте, лежит опасное слабительное, повторюсь, И ЭТО В САМОМ ВИДНОМ МЕСТЕ)

Я, вероятно, должен уйти быстро.

«Итак, компьютер был отремонтирован. Я выпил чай. Можешь ли ты дать мне то, что ты обещала вернуть сейчас?».

Сяо Цинь была ошеломлена и изумленно держала рот, и на мгновение ее лицо покраснело.

Она колебалась на мгновение, как будто она должна была принять свою судьбу. Она опустила голову, не говоря ни слова, и начала ослаблять пояс своей джинсовой юбки.

«Черт, хватит двигать руками. Я говорю о брате «Оптимусе Прайме»».

Сяо Цинь остановилась, подняла лицо и посмотрела на меня с разочарованным лицом.

Я был расстроен пару дней назад я поклялся, что Сяо Цинь не подразнит меня. Если бы она осмелилась соблазнить меня, я бы просто прикоснулся к ней.

Кажется, я не был достаточно осведомлен. Перед лицом яростного противника, такого как Сяо Цинь, не было никакой надежды на победу, если вы не будете еще более свирепы.

Я должен немного успокоиться, затем начну контратаку.

Пусть Сяо Цинь знает, что со мной нелегко связываться.

«Не пытайся разыграть какие-то трюки, слушай внимательно. Дай мне брата «Оптимуса Прайма», и мы ничего не должны друг другу».

Я держал свои руки и холодно сказал ей.

Выражение лица Сяо Цинь казалось несчастным.

«Ты не можешь использовать меня в качестве замены?».

«Нет».

«Почему...».

Сяо Цинь вышла из комнаты, надувшись. Через 5 минут она вернулась с коробкой размером с электрический горшок с рисом, и она была плотно запечатана скотчем.

«Всего 25 игрушек-роботов, все здесь...».

Сяо Цинь положила картонную коробку на кровать и сел рядом с ней, неохотно держа ее.

«Одноклассник Е Линь, ты можешь выбрать снова? Только сейчас вы, должно быть, ошиблись ...».

«Я не выбрал неправильно. Я выбрал брата «Оптимуса Прайма». Дай мне коробку».

Я грубо выхватил коробку из ее рук.

Звуки столкновения игрушек в коробке мне действительно знакомы. Игрушки, сталкивающиеся друг с другом, будут издавать звуки трения.

Волнение в моем сердце было не меньшим, чем волнение, которое Сейя получила от получения святой одежды Пегаса.

Даже если бы Сяо Цинь лежала на кровати и плакала, это было бы бесполезно.

После того, как я получил брата «Оптимуса Прайма», у тебя больше не будет ценности.

На всякий случай, я должен взглянуть. Но он был так плотно запечатан, что было бы лучше, если бы у меня был универсальный нож.

Я спросил Сяо Цинь, есть ли у нее нож. Сяо Цинь встала с кровати и со слезами на глазах указала на ручку на столе.

Конечно же, в держателе ручки был универсальный нож.

Я напевал вступительную песню «Rocky 1» и с радостью открыл печать коробки.

Брат «Оптимус Прайм» и другие младшие братья, которых я не могу назвать их, извините, что вы, ребята, так долго страдали.

Я наконец спас вас, ребята, от злых рук Рен Сяо Цинь.

<http://tl.rulate.ru/book/28725/608315>