

Гостиная Сяо Цинь была очень большой, почти в три раза больше нашей. Полуденное солнце светило сквозь французские окна, делая комнату более просторной и светлой.

Деревянный пол был очень похож на плиточные узоры на тротуарах, которые на первый взгляд казались каменными. (прим: у многих мест в Китае есть каменные плиточные тротуары в отличие от секционного цемента в НА)

Как и следовало ожидать от дома Сяо Цинь, которая отлично умеет лгать, внешность и внутренняя реальность отличаются.

Но так как полы были дорогими, я переоделся в пару тапочек.

«Есть ли тапочки, которые я могу носить?».

Как только я закончил говорить, Сяо Цинь внезапно встала передо мной на колени и начала расстегивать мои шнурки.

«Что делаешь? Я спросил, есть ли у вас тапочки, я не говорил тебе снимать мои ботинки».

Девушка, опирающаяся на тебя, чтобы помочь тебе сменить обувь, какое странное чувство.

Сяо Цинь чувствовала, что ее поведение было естественным, таким же естественным, как у щенка, забирающего тапочки после того, как их хозяин пришел домой.

Длинные волосы блокировали выражение лица Сяо Цинь. Когда она двигалась, ее волосы на затылке дрожали вместе с ней.

Мне было стыдно и тревожно, и я почти рефлекторно пытался пнуть Сяо Цинь.

К счастью, я это пережил, так как я гость.

«Ничего не делай, просто помоги мне найти тапочки, я сам переоденусь в...».

В мгновение ока Сяо Цинь развязала шнурок одной ноги.

Она потянулась к другой ноге, но случайно ударилась головой о мое колено.

«Извините извините!».

Сяо Цинь сказала, двигаясь назад с испуганным выражением лица. Казалось, что она не

испугалась из-за боли, но она боялась, что я разозлюсь, потому что она ударила меня по колену.

В результате она потеряла равновесие и упала на пол.

Поза падения была неуклюжей, когда ее задняя часть упала на пол, и действовала совсем не так, как ребенок в семье боевых искусств.

Позиция также раскрыла ее трусики.

Ты сделала это нарочно? Это было определенно специально. Какая манера сёдзё научила тебя такой вульгарной уловке. Кто сказал, что когда мужчины и женщины встречаются, девушка должна упасть и показать свои трусики?

«Больно...».

Сяо Цинь держала голову одной рукой. Положение ее ног не изменилось, как будто она не понимала, что дает мне полный ясный обзор ее трусиков.

Розовые трусики в мультяшном стиле с клубникой и изображением Hello Kitty.

Я не хочу смотреть на это вообще. Если что-то и виновато, так это ее неосторожная осанка.

Она долго показывала врагу свою последнюю линию обороны, и только тогда она вдруг не забыла свернуться калачиком. Она наклонилась вперед и закрыла трусики обеими руками.

У нее была невинная внешность, как будто она не понимала, что ее трусики были полностью обнажены, и теперь она краснеет и слишком смущена, чтобы говорить.

Тем не менее, разрыв воротника ее футболки был не маленький. Ее наклонение вперед слегка раскрыло мне грудь.

Даже если она принцесса Тайпин, там мало что выставлено. Это, вероятно, даже не считается неуместным, но даже это фол для меня.

Кроме того, я не видел ремень ее лифчика.

Если на Сяо Цинь не было одежды без бретелек, то есть у неё только одна возможность.

То есть она не одета.

Под ее футболкой действительно ничего нет?

Солнце в комнате было интенсивным, как будто оно могло почти проникнуть сквозь полосатую футболку Сяо Цинь.

Не было никаких признаков того, что на ней был лифчик.

Я не могу просить об этом, я чувствую, что проиграю, если я попрошу.

Ты ядовитая змея, которая использует твое тело, чтобы соблазнить меня. Я действительно хочу просто отправить тебя в полет.

Я не позволил ей приблизиться. Я снял другую туфлю и посмотрел на нее, сигнализируя, что она должна пойти за тапочками.

«Ты, одноклассник Е Линь, у моей семьи очень жарко, и во многих местах есть ковры, поэтому мы обычно не носим тапочки».

Я заметил, что на ней не было тапочек, и короткие хлопчатобумажные носки с рисунком кролика выглядели теплыми и довольно симпатичными.

Если внутри жарко, почему ты носишь такие толстые носки? Тебе не нравится быть немного холодным? Или ты говоришь, что если ты умеешь вести себя мило, тебе все равно, даже если тебе придется себя мучить?

Температура была немного высокой, поэтому я ослабил воротник своего верха и направился к центру гостиной.

Мои носки - белые спортивные носки. Я просто изменил это сегодня утром, чтобы он не был грязным или потным.

Мне кажется, что я придаю слишком большое значение тому, как я выгляжу в глазах Сяо Цинь.

Разве я не должен играть в десять игр в баскетбол, потом в вонючих и потных носках прийти и отвращаться к ней?

Забудьте об этом, по гуманитарным причинам, я не буду использовать такого рода биологическое оружие.

Я стоял посреди гостиной и огляделся.

На стене висели две картины маслом. Один был скачущим белым конем, а другой - приливами реки Цяньтан. Оба были чрезвычайно внушительны и величественны.

Другая мебель была довольно обычной.

Тканевый диван, на котором сидели пять человек и прямо напротив него, висел ЖК-телевизор. Он был не таким большим, как в нашем мультимедийном классе, но и не маленьким.

Перед диваном стоял круглый журнальный столик с колесиками, который можно передвигать как угодно. Был чайный сервиз и закуски, такие как фисташки на нем.

На полу между диваном и телевизором лежал ковер в индийском стиле. Не должно быть холодно, даже если вы ходили по нему босиком зимой.

Я заметил, что в телевизионном шкафу под ЖК-телевизором, помимо DVD и видеомагнитофонов, которые есть у большинства людей, было также электронное устройство молочно-белого цвета.

Если присмотреться, разве это не семейная игровая приставка, разработанная Microsoft, Xbox 360?

Рядом с ним были также два молочно-белых беспроводных контроллера.

Я жажду играть.

Когда я был молодым, у меня были Nintendo NES и Sega Genesis. Позже многие консольные игры игрались на эмуляторах.

Даже сейчас я иногда играю в «Король бойцов» 98 года с моим отцом. (Старик довольно хорош в King of Fighters 97 ', но он не может победить меня в 98 ')

Кажется, когда Сяо Цинь сказала, что на самом деле она воздерживалась от насилия и играла только в файтинги, возможно, имела какую-то правду.

Сяо Цинь заметила, что я обращаю внимание на ее Xbox и у меня было радостное выражение.

«Эй, ты хочешь сыграть со мной «Tekken 6 »или« Street Fighter 4»? Я действительно хороша с Кэмми!».

Камми, о которой она говорит, - персонаж из серии «Уличный боец», милая 16-летняя девочка с двумя длинными золотыми косами.

Однако, несмотря на то, что она милая, она принадлежала к злой группе Шандалу в серии «Уличный боец», женщине-убийце, работавшей под руководством Веги под кодовым названием «Пчела-убийца».

Сяо Цинь, так как тебе нравится использовать этот персонаж, означает ли это, что ты такой же, как она?

«Нет. Если хочешь играть, то играй сама. Я собираюсь починить ноутбук».

«Не, давайте играть вместе? Просто немного! Могу поспорить, одноклассник Е Линь любит играть в генерала! ».

Генерал, о котором она говорила, был злой Вегой, потому что Вега всегда был одет как солдат с большой кепкой, поэтому китайские игроки называли его большим полицейским, а некоторые называли его генералом.

«Ерунда. Зачем мне играть такую негативную роль?».

Должен ли я играть плохих персонажей только потому, что я похож на плохого человека? Похоже на реставрационную систему в Индии? Брахман может играть только Брахман, Кшатрия может играть только Кшатрий, а Далит может играть только Далит?

Сяо Цинь, ты контрреволюционер, который смеет идти против социализма. Ты не боишься, что я, как преемник пролетариата, уничтожу тебя?

«Да, но ты не думаешь, что это мило, как Кэмми уважает и уважает генерала?».

Милая моя задница. Кэмми была только почтительна, потому что ей промыл мозги Вега. Что ты имеете в виду? Подставляя себя в роли Камми, а затем заменяя меня Вегой, получаешь ли ты удовольствие каждый день, наблюдая, как Кэмми приветствует Вегу?

Это серьезная болезнь. Она посмотрела на меня с надеждой, желая, чтобы я сыграл с ней несколько игр. Собирается ли она преднамеренно позволить Веги сбить Камми с ног, чтобы получить психологическое удовольствие?

Хватит мечтать. Даже если бы я действительно хотел сражаться с тобой, на самом деле это была бы битва на смерть с «Маленьким Тираном».

Человек, который носит короткие юбки и не носит бюстгальтер, давно потерял право противостоять мне.

Я попросил ее остановиться с ерундой и быстро вынуть зараженную записную книжку.

Сяо Цинь разочарованно пошла в комнату своей матери и достала оранжевый ноутбук.

Я взял ноутбук и хотел поставить его на журнальный столик, но он был не такой большой, и в нем было полно закусок.

Что еще более трагично, так это то, что на соседней плате расширения не было достаточно трехконтактных разъемов.

Я посмотрел на Сяо Цинь с презрением.

«Ты дура. Остальные - это всего лишь две розетки, я не могу подключить ноутбук».

«Сожалею! Пойдем в мою комнату! Там должно быть достаточно розеток...».

Сяо Цинь поспешно открыла дверь своей спальни и помахала мне, чтобы войти.

Я действительно не хочу идти.

<http://tl.rulate.ru/book/28725/608267>