Это кошмар. Застрав между Рен Сяо Цинь и женщиной-извращенкой, все мое тело стало горячим с головы до

ног. Что это за чувство унижения и волнения?

Этого достаточно, женщина- извращенец. Хватит трогать меня. Разве вы не видите, как близко я стою к Рен Сяо Цинь, разве мы не похожи на пару? Ты пристаешь к ее парню прямо перед ней, где твои нравы?

Или вы считаете, что вам нравится это чувство больше всего? Вам нравится тот восторг, который вы получаете, когда крадете что-то прямо кого-то?

Как называется это неприятное хобби? Я помню, что это было упомянуто на одном из Н-товаров, который продает мой папа ... о, это называется NTR... Ты любишь NTR?

Когда NTR является точкой продажи в манге, жертва обычно очень слабая женщина, или кто-то шантажирует ееэто как связано со мной, 7-футовым мужчиной?(прим: 1 фут=30,48 см, 7 футов=213,36 см)

Ублюдок, мне придется позаботиться о тебе, даже если другие пассажиры, наоборот, думают, что я твой растлитель. Мне уже все равно.

В данный момент поезд остановился .Извращенка притворилась, что потеряла равновесие, и склонила свое тело, покрытое духами, к моему уху.

«Мы еще увидимся в школе, маленький мальчик...».

Сказав это, она в последний раз тронула мою задницу, а затем покинула поезд в приподнятом настроении.

Я стоял там, напряженный в холодном поту.

Что она имела в виду? Может она поняла, что я был студентом средней школы только по форме? В школе? Почему я никогда не видел ее раньше? Может ли она быть новым учителем, который только что начал преподавать?

Этого не может быть. Это большая проблема. Как может учить извращенец, который приставал к мальчикам в поезде существовать? Каким образом я встретился с ней? Я этого не терплю.

Будет ли она продолжать выполнять свой план NTR? Будет ли она удовлетворена только после того, как украдет меня у Сяо Цинь? Она, вероятно, захочет сделать непотребство со мной после уроков под предлогом?

Как неудачно.

«Одноклассник Е Линь, о чем ты думаешь? Следующая остановка наша» Сяо Цинь не поняла, что она просто NTR'd.

Ее глаза широко открылись и невинно уставились на меня.

Почему ты не заботишься о важных вещах должным образом? У тебя еще есть запасные усилия, чтобы притворяться милой? Ты заботилась только о том, чтобы приставать ко мне?

Подождите, так как я не парень Сяо Цинь, естественно, я не принадлежу Сяо Цинь, поэтому ключевого фактора для NTR даже не существует ... но почему я чувствую себя таким униженным?

Почему я обвиняю Сяо Цинь в том, что она не помогла мне?

Поезд снова остановился, прежде чем я смог закончить свои мысли. Сяо Цинь потянула меня за руку, когда мы оба начали выходить.

«Одноклассник, Линь, спасибо, что защищал меня весь этот путь» Сяо Цинь сделала поклон в знак благодарности.

«Нет проблем, хорошо, что извращенец не появился» Я солгал, извращенец действительно появился, и она коснулась моей задницы.

«Одноклассник Е Линь, извини» Сяо Цинь поклонилась еще ниже, но я не знал, за что она извиняется.

«В чем дело?».

«Извините, одноклассник Е Линь, чтобы сопровождать тебя немного дольше, я презрительным образом обманула вас... на самом деле грязный дядя, который домогался до меня этим утром, больше никогда не появится».

«Почему ты так решила?».

Сяо Цинь начала извиваться, ее челка закрыла глаза и покраснело лицо.

«Потому что... хотя я была изначально немного счастлива, когда ко мне приставали, но потом я снова об этом задумалась, мое тело -это территория одноклассника Е Линя...».

Хватит об этом говорить. На этой платформе так много людей.

Позвольте мне угадать, что еще вы хотите сказать, что мое тело тоже ваша территория?

Однако как раз раньше ваша территория была взломана. В ее вторглась женщина-извращенец, когда ты об этом даже не задумалась. И этот извращенец может быть даже учителем нашей школы. Она энтузиаст NTR, чем больше ты пытаешься завладеть мной, тем больше она захочет украсть меня у тебя, чтобы восхищаться твоим болезненным выражением лица от потери.

Что это за мелодраматическая постановка? Я хочу быть звездой боевых искусств, а не главным героем романтической драмы.

Сяо Цинь не знала, о чем я думаю, и продолжала говорить: «Вот почему я подумала, что если я позволю кому-то еще дотронуться до меня, это будет оскорблением для одноклассника Е Линя, так что...» Сяо Цинь немного остановилась, на мгновение я увидел холодный смех на ее лице, холодный, как арктический ветер ночью, несущийся по землям, как молния, замораживающий все вещи, заканчивающий всю жизнь.

«Поэтому он, вероятно, не может использовать свой указательный и средний палец в течение месяца...» Сяо Цинь в одно мгновение вернулась к своей первоначальной теплой улыбке.

«Скажи мнеПочему он не может использовать эти пальцы?».

«Не обращайте внимания на мелкие детали» Сяо Цинь высунула язык, словно избалованный ребенок.

Достаточно. Вы уже можете заявить о себе в Книге рекордов Гиннеса и указать там скоростью, где ты меняешь свое выражение лица.

Также выражение лица Сяо Цинь было ужасающим. Какие методы ты использовала, чтобы покалечить его пальцы? В таком людном месте, даже я не уверен, что смогу об этом спросить.

Наверное, это навык, передаваемый в ее семье. Что ты только что сказала о том, что тебе пришлось сидеть дома последние 3 года, про атрофирование и не использовать насилие? На самом деле, даже если ты станешь девочкой, ты все равно будешь бойцом ОП, верно? Идеальный баланс между силой и умением. Если ты серьезна, ты, вероятно, сломаешь их кости одно за другими.

Если однажды я запугаю тебя до такой степени, что ты потеряешь рассудок, то возможно перестала бы притворяться и разорвала мое тело на части?

Я почти вижу свою неминуемую гибель. Кажется, я не могу расслабиться на своих ежедневных тренировках.

Я предполагаю, что если я буду настойчив в использовании издевательств как метода, чтобы держать ее подальше от себя, то я так же должен подготовиться к тому дню, когда она решит сломать мне шею и заставит умереть жалкой смертью.

Прости, папа. Я знаю, это было трудно растить меня. Я не умер, преследуя свои мечты, но я собираюсь умереть, потому что я отверг Сяо Цинь.

Сяо Цинь не заметила моего внутреннего смятения и снова поклонилась мне.

«Поскольку я солгала насчет извращенца, я решила пересмотреть свои действия и мне было очень стыдно...».

Я не мог сказать вообще...Ты выглядела так, как будто дразнила меня...

«Теперь, когда дело дошло до этого, если бы я в итоге попросила тебя отправить меня в домой, это было бы слишком жадно...» она извинилась, выглядя так, словно собиралась плакать, но поскольку ее челка закрывала глаза, я не мог понять, плакала она или нет.

«Одноклассник Линь, этого достаточно. Если ты отправишь со мной до дома, то на обратном пути тебе придется покупать другой билет ».

Это имеет смысл, если мы разделимся здесь, я могу пойти домой прямо на противоположной линии.

«Одноклассник Е Линь, очевидно, уже я надоела тебе, я заставила тебя тратить деньги на билет. Мне стыдно, я хочу пойти домой, а так же извиниться перед тобой ещё раз ... ».

Не нужно, я потратил всего 2 доллара. Я даже не могу купить колу в кафетерии на данные деньги.

«В следующий раз я приглашу тебя на обед, чтобы отблагодарить...».

Нет, я не хочу с тобой связываться.

Просто уходи.

«Одноклассник, Линь, давай пока расстаемся, пожалуйста, будь осторожен на обратном пути».

Почему вы подчеркивали часть «пока»?

Я хочу оставить тебя навсегда.

Сяо Цинь помахала на прощание и поднялась на эскалаторе. Я также помахал ей в ответ рукой. Ее фигура исчезла в потоке людей.

Я сунул руки в карманы и стал ждать возвращения поезда до моего дома.

Поезд прибыл вскоре после этого, затем я вошел и нашел угол для сидящих.

Поезд тронулся.

Огни за окном быстро стираются.

Такое ощущение, что я забыл что-то важное.

С тех пор, как я сел в поезд, сначала Сяо Цинь дразнила меня, а затем появилась женщина-извращенец. Между тем я даже думал о том, чтобы быть звездой боевых искусств, это действительно отвлекало меня.

Неужели Сяо Цинь охотно откажется от возможности пойти со мной домой только потому, что она винит себя?

Разве она не должна придумывать, как проводить со мной больше времени?

Это похоже на какой-то странный сюжет.

Была ли у нее какая-то другая причина расставаться со мной на станции?

Погодите ,что?

Ах - !!!

Рен Сяо Цинь, ты подлая мерзавка!!!

Где мой «Оптимус Прайм», которого ты обещала вернуть ???

<http://tl.rulate.ru/book/28725/605980>